FAZİLET PARTİSİ
TBMM GRUP BAŞKANLIĞI

Tarih: 22.12.1999

Sayı: 1002

7/1069-3275

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın delaletinizle Kültür Bakanı Sayın İstemihan TALAY tarafından yazılı olarak cevaplandırılmasını saygılarımla arzederim.

T. Rıza GÜNERİ
Konya Milletvekili

SORULAR:

Büyük mutasavvıf, şair, bilgin ve düşünür Hazreti Mevlana'nın 726. Vuslat Yılı münasebetiyle tertip edilen Anma Törenleri'ne –bu hususla direk alakası olmayan ve aynı zamanda bölge milletvekili olan bir Devlet Bakanı'nın dışında- Kültür Bakanı olarak zât-ı âliniz, Sayın Cumhurbaşkanı ve Sayın Başbakan dahil devlet üst düzey yetkililerinden hiçbir şahsın tören programına iştirak etmemesi, hem Konya'daki vatandaşlarımızı, hem de yurt içi ve yurt dışından programa katılan davetlileri derinden üzmüştür.

Bu çerçevede;

1. İnsanlığın barışa, huzura, hoşgörüye, sevgiye doğru yöneldiği bir dönemde, bu unsurların sembolü haline gelmiş Hz.Mevlana'yı anma törenlerine zât-ı âliniz, Sayın Cumhurbaşkanı ve Sayın Başbakan dahil olmak üzere üst düzey devlet erkânından neden katılım olmamıştır? Basına da sık sık yansıyan bazı üst düzey devlet erkânının katıldığı nişan-düğün türü programları göz önüne alır isek, Mevlana'yı anma törenlerinin devlet katında o programlar kadar değeri yok mudur?

2. 1960'tan beri mutad olarak yapılagelen ve uluslararası olması yönüyle ülkemizin tanıtımı ve imajı açısından büyük öneme sahip olan böyle bir programa, bütün dünya "Gel" çağrısına uyarak Konya'ya koşarken, devlet düzeyinde herhangi bir katılımın olmaması, bu konuya verilen ehemmiyetin zayıflığından mı kaynaklanmaktadır? Ya da bu hususa olan yaklaşımda, devlet düzeyinde birtakım değişiklikler mi sözkonusu olmuştur?

3. Hoşgörüye ve birbirimizi anlamaya en fazla ihtiyaç hissettiğimiz şu günlerde tüm dünyanın yoğun ilgisine mazhar olan; her ırktan, her inançtan, her kesimden insanı kucaklayan ve kardeşliğin, sevginin, birlik ve beraberliğin mesajlarını yüzyıllar öncesinden veren bir şahsiyetle anlam kazanmış, ülkemizi bu hususiyetleriyle tüm dünyaya olumlu imajlarla tanıtan bu programa katılmamanızı gerektirecek hangi programınız olmuştur? Kültür Bakanı olarak, özellikle kültürel açıdan ülkemiz için böylesine büyük önem taşıyan bir programa katılmamanıza yol açan gerekçeler nelerdir?