7/2178 -3-
500

T.C
KÜLTÜR BAKANLIĞI
Araştırma, Planlama ve Koordinasyon Kurulu Başkanlığı

SAYI : B.16.0.APK.0.12.00.01.940 - 384 28/6 **/2000**
KONU : Yazılı Soru Önergesi

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

İLGİ: T.B.M.M. Başkanlığı KAN.KAR.MÜD.' nün 13 Haziran 2000 gün ve A.01.0.GNS.0.10.00.02-14276 sayılı yazısı.

Karaman Milletvekili Sayın Zeki ÜNAL'ın "Tiyatro, opera ve baleye ilişkin" 7/2178-5908 esas no'lu yazılı soru önergesinin cevabı hazırlanarak ekte sunulmaktadır.

Bilgilerinize arz ederim.

M. İstemihan TALAY
Bakan

EKLER:
EK-1: Cevap (2 sayfa)

DAĞITIM:
Gereği:
T.B.M.M. Başkanlığına

Bilgi:
Başbakanlığa

Atatürk Bulvarı Derman Sokak No:1 Opera 06050/ ANKARA Tel: 312 47 94 Fax: 312 64 73
www.kultur.gov.tr E-Mail: kultur@kultur.gov.tr

CEVAP 1: Gelişmiş ülkelerden Almanya'da; Stad Theatres, Stad Opera, Stad Balle, İngiltere'de; National Theatre, Royal Shakespeare Company, Covent Garden Opera, Royal Balle, Fransa'da; Commedie Franceis, Danimarka'da; Royal Balle, Royal Opera, Romanya'da; National Theatre vb. Ayrıca Bulgaristan, İtalya, Norveç, İsveç gibi ülkelerden pek çok örnek sıralanabilir.

CEVAP 2: Tiyatro hizmeti için Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğüne 2000 Mali Yılında toplam 18.450.000.000.000.-TL.sı ödenek verilmiştir. Bu ödeneğin; 15.150.000.000.000.-TL.sı Personel Giderleri, 2.600.000.000.000.-TL.sı Cari Giderler, 700.000.000.000.-TL.sı ise Yatırım Giderleri için ayrılmıştır. Bakanlığımız 2000 Mali Yılı Bütçesi'nin Türkiye Büyük Millet Meclisi'nde yapılan görüşmeleri esnasında verilen ödenekten 460.000.000.000.-TL.sı (Çayyolu Projesi ile Macunköy Tesislerimiz için) Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğüne aktarılmıştır. Böylece Yatırım ödeneği 1.160.000.000.000.-TL.sına çıkmıştır.

Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğüne toplam 24.898.140.000.000.-TL. ödenek verilmiştir. Bu ödeneğin; Personel Giderleri 21.901.100.000.000.-TL., Cari Giderleri 2.560.090.000.000.-TL., Yatırım Giderleri ise 436.950.000.000.-TL.'dir.

CEVAP 3: Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü'nde halen kadrolu olarak çalışan 734 adet Sanatçı bulunmaktadır. 23 adet boş kadroyla birlikte toplam 757 Sanatçı kadrosu mevcuttur. Bunların; 254'ü 18-25 yaş, 480'i ise 35'den yukarı yaşlardadır.

Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü Sanatçılarının sayısı ve yaş ortalaması; Genel Müdürlük Merkez (Ankara); Solist Sanatçısı 72 adet yaş ortalaması 45, Koro Sanatçısı 113 adet yaş ortalaması 41, Bale Sanatçısı 148 adet yaş ortalaması 40, İstanbul Devlet Opera ve Balesi Müdürlüğü; Solist Sanatçısı 77 adet yaş ortalaması 49, Koro Sanatçısı 77 adet yaş ortalaması 46, Bale Sanatçısı 116 adet yaş ortalaması 41, İzmir Devlet Opera ve Balesi Müdürlüğü; Solist Sanatçısı 35 adet yaş ortalaması 42, Koro Sanatçısı 61 adet yaş ortalaması 42, Bale Sanatçısı 51 adet yaş ortalaması 37, İçel Devlet Opera ve Balesi Müdürlüğü; Solist Sanatçısı 13 adet yaş ortalaması 37, Koro Sanatçısı 27 adet yaş ortalaması 34, Bale Sanatçısı 31 adet yaş ortalaması 30, Antalya Devlet Opera ve Balesi Müdürlüğü; Solist Sanatçısı 1 adet yaş ortalaması 34, Koro Sanatçısı 39 adet yaş ortalaması 28, Bale Sanatçısı 23 adet yaş ortalaması 23'dür.

CEVAP 4: Devlet Tiyatroları 1949 yılında kurulmuştur. 5441 Sayılı Kanunla ve daha sonra çıkarılan 1310 Sayılı Kanunun değişiklikleriyle ve 657 Sayılı Kanunun ek geçici 12, 13, 15 ve 16. maddelerine tabi olarak görev yapmaktadır.

Mesleğin akademik boyutlarda gerçekleştirilmesi ve ticaretin içerisinde değer kaybetmemesi için doğrudan devlet ödeneği ile devletin garantisi altına alınmıştır.

Tiyatro, demokrasi kültürünün gelişmesinde empati kültürünün gelişmesine doğrudan katkıda bulunan bir meslektir. Türkiye'de bu mesleğin doğrudan devlet desteği ile yapılması, demokrasi kültürünün gelişmesine ve toplumun özeleştiri anlayışının gelişmesine hizmet eder. Bu nedenle, devlet garantisi altında yapılmalıdır. Oyuncular bu amaçlarla Devlet Tiyatrosu'nda sürekli istihdam edilirler. Mesleğin etik ve estetiğine ve yapmış oldukları sözleşmeye bağlı kalmak zorundadırlar.