

7/2282

-3-

746



**T.C**  
**KÜLTÜR BAKANLIĞI**  
**Araştırma, Planlama ve Koordinasyon Kurulu Başkanlığı**

**SAYI** : B.16.0.APK.0.12.00.01.940 - 413  
**KONU** : Yazılı Soru Önergesi

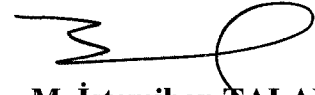
11 / 7 / 2000

**TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA**

**İLGİ:** T.B.M.M. Başkanlığı KAN.KAR.MÜD.' nün 03 Temmuz 2000 gün ve A.01.0.GNS.0.10.00.02-14968 sayılı yazısı.

Erzurum Milletvekili Sayın Fahrettin KUKARACI'nın "Halk ozanlarının sosyal güvence altına alınmasına yönelik çalışma olup olmadığına ilişkin" 7/2282-6203 esas no'lu yazılı soru önergesinin cevabı hazırlanarak ekte sunulmaktadır.

Bilgilerinize arz ederim.

  
**M. İstemihan TALAY**  
**Bakan**

**EKLER:**

EK-1: Cevap (2 sayfa)

**DAĞITIM:**

**Gereği:**

T.B.M.M. Başkanlığına

**Bilgi:**

Başbakanlığa

**CEVAP 1:** Bakanlığımızca; geleneksel kültür değerlerimiz içinde önemli bir yeri olan halk ozanları ve ozanlık geleneğinin yaşatılması ve tanıtılması için gereken ilgi ve çaba gösterilmektedir. Bu amaçla gelenekle ilgili olarak araştırma çalışmaları başta olmak üzere, detayları diğer başlıklarda belirtilen çeşitli çalışmalar gerçekleştirilmektedir.

**CEVAP 2-a):** Bakanlığımız Halk Kùltürlerini Araştırma ve Geliştirme Genel Müdürlüğümüze başvurarak “Yaşayan Halk Ozanları Değerlendirme Kurulu”nda değerlendirilen ve başarılı olan halk ozanlarının Halk Kùltürü Arşivine kayıtları yapılarak, isimleri ölümsüzleştirilmektedir (Halen 447 halk ozanı kayıtlıdır).

**b):** Ayrıca halk ozanı ve ozanlık geleneği ile ilgili çeşitli kitap ve makalelerin yayımlanmasının yanı sıra (Örn. Yaşayan Halk Ozanları Antolojisi, Ercişli Emrah, Dostlar Seni Unutmadı Aşık Veysel, Ceyhanlı Aşık Ferrahi) Bakanlığımızca düzenlenen yarışmalarda derece alan halk ozanlarımızın eserleri yayımlanmakta, kendi imkanlarıyla yayımladıkları ve Halk Kùltürlerini Araştırma ve Geliştirme Genel Müdürlüğümüze gönderdikleri eserler değerlendirilerek, ihtisas kùtùphanesine satın alınmaktadır.

**c):** Ozanlık geleneği ile ilgili bilimsel toplantılar düzenlenmekte, bu toplantılarda sunulan bildiriler kitap bütünlüğünde yayımlanarak ilgililerin hizmetine sunulmaktadır.

**ç):** Şiirleri halkımız tarafından benimsenen ve aramızda ayrılan tanınmış ozanlarımızla ilgili anma günleri düzenlenmektedir. Örneğin Erzurumlu Emrah, Karacaoğlan, Yunus Emre, Aşık Veysel vb. gibi.

**d):** Ozan vakıf ve derneklerin yapmayı planladıkları faaliyetler maddi ve teknik olarak desteklenmektedir.

**CEVAP 3:** Bakanlığımız bütçesinde yer alan Sinema ve Müzik Sanatını Destekleme Fonu’ndaki ödenekle, mağdur durumda olan halk ozanlarına maddi yardım yapılmaktadır. Ayrıca yurtdışında konser vermek isteyen halk ozanlarının da vize işlemlerinde kolaylıklar sağlanmaktadır.

768

**CEVAP 4:** Halk ozanlarının sosyal güvenceye kavuşturulması konusunun, ülkemizin sosyal güvenlik yasaları çerçevesinde değerlendirilmesi gerekmektedir. Bununla birlikte, daha önce Bakanlığımızca, halk ozanlarının da Bağ-Kur veya SSK çalışanları gibi borçlanarak emekli olabilmeleri için ilgili kurumlarla görüşmelerde bulunulmuş, mevzuatla ilgili kolaylıklar sağlanması istenmiş ancak yasalar çerçevesinde farklı uygulamanın olamayacağı, diğer çalışanlar gibi prim ödeyerek ya da borçlanarak emeklilik haklarını elde edebilecekleri ifade edilmiştir. Daha önceden sigortalı olmuş ancak sigortalarını devam ettirememiş sanatçıların yararlandırılması amacıyla Bakanlığımızca 1994 yılında çıkarılan Sanatçı Hizmet Borçlandırılmasından bazı halk ozanları da yararlanmışlardır.

**CEVAP 5-6:** Bakanlığımız Devlet Opera ve Bale Sanatçıları gibi halk ozanlarının da çeşitli sorunlarıyla ilgilenilebilmesi amacıyla, Bakanlığımızca, "Devlet Halk Ozanları Topluluğu"nın kurulması çalışmaları sonuçlandırılmış ve topluluk için Bakanlar Kurulu'ndan karar çıkmış, ancak sanatçı kadroları henüz Maliye Bakanlığı'ndan alınamamıştır.