7/4060-9940

13.04.2001

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞI'NA

Aşağıdaki sorularımın, delâletiniz ile *Başbakan Sayın Bülent ECEVİT* tarafından yazılı olarak cevaplandırılmasının teminini arz ederim.

A.Nazlı Ilıcak
İstanbul Mv.

1)Radyo Televizyon Kanunu'nun 29'uncu maddesi bir kişinin birden fazla televizyon kanalına sahip olamayacağını belirtmektedir. Oysa 14 Haziran 1999 tarihli Milliyet ve Hürriyet gazetelerinde sürmanşetten CNN Türk ile Doğan Medya Grubu'nun ortak olduğu haberi yayınlanmıştır. CNN Türk 'ün kurulmasına ilişkin anlaşmayı da Aydın Doğan'ın damadı, Doğan Medya Grubu Başkanı, Mehmet Ali Yalçındağ imzalamıştır. 27 Kasım 1999 tarihli Radikal gazetesinin 14'üncü sayfasında da, **"CNN Türk'e övgü"** başlığı ile yayınlanan yazıda, Aydın Doğan'ın fotoğrafı altında **"Aydın Doğan'ın da ortak olduğu CNN Türk bir aydır yayında"** cümlesi göze çarpmaktadır.

RTÜK'ün düzenlediği frekans ihalesine hem CNN Türk, hem de Kanal D'nin gireceği haberini aldık. Bu durumun Radyo Televizyon Kanunu'nun 29 'uncu maddesiyle bağdaşıp bağdaşmadığını öğrenmek istiyorum?

2)DTV Haber ve Görsel Yayıncılık AŞ'nin ortakları, Radyo ve Televizyon Üst Kurulu lisans başvuru formunda (30.3.2001 itibariyle) şu şekilde sıralanmıştır: **Cevdet Turan(%9.75), Ertuğrul Alptekin(%9.75), Müzehher Kaymak(%9.75), Vedat Büyükyılmaz(%9.25), Serhan Sevim (%9.75), Selçuk Sevük(%9.50), Mustafa Kenan Erdinç(%9.50), Ömer Faruk Bayhan(%1), Yalçın Erceber(%1), Eren Turgut Yücel(%1), Hasan Hüsnü Güzelöz(%2.50), Atila Purut(%5), Yücel Çelik(%1), Yücel Arat (%1), Berkay Ercanlı(%0.950) ve Alp Görsel Yayıncılık AŞ(%19.75)**

Eko TV Televizyon Yayıncılık AŞ (CNN Türk)'nin ortakları, Radyo ve Televizyon Üst Kurulu lisans başvuru formunda (29.3.2001 itibariyle) şu şekilde sıralanmıştır: **Şener Mustaoğlu(%9.75), Cevdet Turan(%9.75), Serhan Sevim(%9.90), Ertuğrul Alptekin(%6.00), Vedat Büyükyılmaz (%9.90), Dinç Üner(%9.90), Rıfat Akkaya(%9.80), Tayfun Üsküplü (%5.00), Eşref Sevim(%9.90), Hür-Bim Bilgi(%0.10) ve Teknik Hizmet ve Turner Broadcasting(%20)**

7/4060-9940

Aydın Doğan'a ait olan Hürriyet ve Milliyet gazeteleri kendi patronları aleyhine yayın yapma kastını taşımayacaklarına göre, **Aydın Doğan Kanal D'nin olduğu kadar CNN Türk'ün de büyük ortağıdır.** Yukarda sıraladığımız isimlerin pek çoğunun, gerçek patronajı saklamaya matuf, paravan isimler olduğu endişesini taşıyoruz. **Bu isimlerin nerede çalıştıkları, halen kaç para aldıkları, Kanal D'nin ve CNN Türk'ün hissedarı olabilecek bir maddi imkâna sahip bulunup bulunmadıklarının RTÜK kanalıyla araştırılmasını rica ediyorum.** Bu arada, Eko TV televizyonunun merkezinin, Hürriyet Medya Towers adresinde yer alması, Aydın Doğan ile bu kurumun arasındaki ilişkinin bir başka delilidir. Hiçbir araştırma yapılmadan lisansın verilmesi **ihaleye fesat anlamını taşıyacaktır.**

3)Radyo Televizyon Kanunu'nun 29'uncu maddesi bir kişinin bir televizyondaki ortaklığının % 20'yi geçemeyeceğini ve % 10'dan fazla hissesi olanların devlet ihalesine göremeyeceğini belirtmektedir. Bir çok televizyon kanalı sahibi, bu hisse oranlarına riayet etmiyor. Sözgelimi, Aydın Doğan'ın Kanal D'nin sahibi olduğu ve yasadaki engeli aşmak için **"Suna Pelisterler"** kullandığı, hisseleri başkalarının üzerinde göstererek, senetleri kendi kasasına kilitlediği, **"hülle yaptığı"** gazetesinde çalışan yazarlar tarafından belirtilmiştir.

Güneri Civaoğlu: **"Yayıncılığı ciddi olarak benimseyen işadamları, 'zorunlu hülle' diyebileceğimiz yöntemlerle televizyonlarını kurdular, yayıncılığı sürdürdüler. Yasanın koyduğu zorluklar nedeniyle, yakın dostlardan ve çalışanlardan güvendikleri isimlere % 20'şer takiyye hisseler verdiler. Bu hisselerin geri satış belgelerini kasalarına koydular. Bu bir hülle idi"** (4 Aralık 1997-Milliyet)

Ertuğrul Özkök: **"Radyo ve Televizyon Kanunu, bir kişinin bir televizyon kanalının % 20'sinden fazlasına sahip olmasına izin vermiyor. Böyle olunca göğsünü gere gere'Bu kanal benim' diyebilecek durumdaki dürüst insanlar bile, hile yoluna zorlanıyor. Devlet kendi yaptığı kanunla, dürüst insanları Suna Pelisterler kullanmaya zorluyor."** (4 Aralık - Hürriyet)

Derya Sazak: **"Özel televizyonların kendini gizleme gibi bir durumu yok. Daha doğrusu RTÜK yasası, sahiplik statüsünü yüzde 20'lik paylarla sınırlandırmasına karşın, Kanal D'nin sahibi bellidir: Aydın Doğan. Sabah Grubu televizyonu ATV Dinç Bilgin'e, Star Uzan'lara. Show TV Erol Aksoy'a aittir"** (2 Kasım 1997 - Milliyet)

Yayın lisansı için başvuran bütün kanalların ortaklık yapısının araştırılmasını ve kanunlara bir aykırılık olup olmadığının tarafıma bildirilmesini talep ederim.

4)ATV'nin sahibi şu anda hapishanede tutuklu bulunan Dinç Bilgin'di. Bazı hisselerin Mehmet Emin Karamehmet'in eline geçtiği ileri sürüldü.

Tasarruf Mevduatı Sigorta Fonu, Bilgin'in iflasını istedi. Bu durumda ATV'nin ortaklık yapısı iyice karışık hale geldi.

ATV'nin lisans başvuru formunda ortak olarak gösterilen isimleri şöyle sıralayabiliriz: Nuri Özdemir Erkan (yeni hissedar)(%9.13), Kenan Yıldırım (yeni hissedar)(%9.00), Edip Tunç Akkan (yeni hissedar) (%9.00), Naci Övünç (yeni hissedar) (%9.00), İbrahim Başol (yeni hissedar) (%9.00), Orhan Kayalar (yeni hissedar) (%9.00), Ahmet Fatih Edipoğlu(%0.01), Zühtü Sezer(%0.01), Mehmet Aytaç Kenan(%0.01), Mehmet Emin Karamehmet(%3.38), Önay Şevket Bilgin(%0.01), Türker İnanoğlu(%0.01), Zafer Mutlu(%0.01), Bilgin Holding(%8.84), Centron Yük. Tek. AŞ(%1.72), Endüstri Holding AŞ(%1.83), Genel Denizcilik Nakliyat AŞ(%0.74), Halk Sigorta AŞ(%2.13), Sabah Haber Ajansı AŞ(%5.55), Genel Sigorta AŞ(%1.11), URT Film Yapım AŞ(%0.06), Yayın Dağıtım AŞ(%19.96).

Yukarıda adı geçen özel ve tüzel kişilerin tümü aynı adreste (Teşvikiye cad. 123 Nişantaşı İstanbul) gösterilmiş ve aynı telefon numarası (315.81 00) verilmiştir.

Söz konusu kişi ve kurumların Dinç Bilgin ile veyahut Mehmet Emin Karamehmet'le ilişkilerinin RTÜK kanalıyla araştırılması, böylece lisans ihalesinde şeffaflık sağlanması mümkün müdür? ATV'de sıralan isimler kimleri temsil etmektedir? Neden hepsinin adresi aynıdır?

5) Medya sahasında, birden fazla kanala sahip olduğuna dair elde karineler bulunan başka müteşebbisler mevcutsa, onların ortaklık yapısı, ihaleye fesat karıştırılmasını engellemek üzere, RTÜK tarafından incelenebilir mi?

6) Bankalarına el konulan CINE5, ATV ve TGRT'nin bazı hisseleri, Bankacılık Denetleme ve Düzenleme Kurulu'na mı geçmiştir?

Bu kuruluşların sahipleri, batan banka ve finans kurumları dolayısıyla devlete borçlu olduğuna göre, frekans ihalesine girmeleri nasıl mümkün olacak? Parayı nereden bulacaklar? Yoksa arka planda, farklı sermaye grupları mı devreye girecek?