7/35

T.C.
DEVLET BAKANLIĞI VE
BAŞBAKAN YARDIMCILIĞI

SÜRELİDİR

Sayı :B.02.0.002/0039
Konu :

ANKARA

03/01/2003

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

İLGİ : TBMM Başk.nın, 16.12.2002 tarih ve KAN.KAR.MD.A.01.0.GNS.0.10.00.02-137 sayılı yazısı.

İstanbul Milletvekili Sayın Azmi ATEŞ'in Bakanlığıma tevcih ettiği, 7/30-137/993, 7/31-138/994, 7/32-139/995, 7/33-140/996, 7/34-141/997, 7/35-142/998 esas no'lu yazılı soru önergeleri cevabı hazırlanarak ekte sunulmuştur.

Bilgilerinizi ve gereğini arz ederim.

Mehmet Ali ŞAHİN
Devlet Bakanı ve
Başbakan Yardımcısı

Ek: Soru Önergesi Cevabı (6 adet, 59 sayfa)

DAĞITIM :
Gereği :
TBMM Başkanlığına

Bilgi :
Başbakanlığa

7/35

383

İSTANBUL MİLLETVEKİLİ SAYIN DR. AZMİ ATEŞ'İN
T.B.M.M. BAŞKANLIĞINA 7/35-142 EVRAK KAYIT NOLU
SORU ÖNERGESİNE VERİLEN CEVAPLAR

SORULAR :

Opera ve Bale Sanatlarını Geliştirme Vakfı ve
Tiyatro Bale Çalışanları Yardımlaşma Vakfı ile ilgili olarak;

Soru 1- Bu iki Vakıf, hangi tarihlerde ve kimler tarafından kurulmuştur?
Bugünkü Mütevelli Heyet Başkanı ve üyeleri kimlerdir ve bu kişilerin bugünkü resmî veya emeklilik unvanları nedir?

Cevap 1- Opera ve Bale Sanatlarını Geliştirme Vakfı ile Devlet Tiyatroları Opera ve Balesi Çalışanları Vakfının, kuruluş tarihi, kurucularının ve 2001 yılı yöneticilerinin listesi EK-1 ve EK-2'de sunulmakta olup, bu kişilerin resmî veya emeklilik unvanları hakkında Vakıflar Genel Müdürlüğünde herhangi bir bilgi ve belge bulunmamakla birlikte, her iki vakfın yöneticilerinin bugünkü resmî veya emeklilik unvanlarının tespiti; zaman alacağından ve özel bir çalışmayı gerektireceğinden, bu konularda ayrıca bilgi sunulacaktır. 2002 yılına ait yönetici isimleri müteakip yılın Mart ayı sonuna kadar Vakıflar Genel Müdürlüğüne intikal ettiğinden, bilahare gönderilecektir.

Soru 2- Bu iki vakfın şubeleri var mıdır? Varsa, bunlar hangileridir?
Bu şubeler, hangi tarihlerde, kimler tarafından kurulmuşlardır?
Bugünkü yöneticileri kimlerden oluşmaktadır?
Bu yöneticilerin resmî veya emeklilik unvanları nedir?

Cevap 2- Opera ve Bale Sanatlarını Geliştirme Vakfının Vakıflar Genel Müdürlüğünden izin alınarak açılmış herhangi bir şubesi bulunmamaktadır. Devlet Tiyatroları Opera ve Balesi Çalışanları Vakfının İstanbul Şubesi ile Adana, Bursa, İzmir, Antalya, Trabzon ve Diyarbakır Temsilcilikleri bulunmakta olup, bu şubelerin ve temsilciliklerin hangi tarihlerde, kimler tarafından kurulduğu, yöneticilerinin kimlerden oluştuğu ve bu yöneticilerin resmî veya emeklilik unvanlarının tespiti; zaman alacağından ve özel bir çalışmayı gerektireceğinden, bu konuda ayrıca bilgi sunulacaktır.

Soru 3- Bu iki Vakfın herbirinin kaç üyesi bulunmaktadır?
Bu üyelerin Genel Merkez ve Şubelere göre dökümü nasıldır?

Cevap 3- Yukarıda belirtilen konularda, Vakıflar Genel Müdürlüğünde herhangi bir bilgi ve belge bulunmamakla birlikte, bu hususların tespiti; zaman alacağından ve özel bir çalışmayı gerektireceğinden, ayrıca bilgi sunulacaktır.

Soru 4- Bu iki vakfa üye olabilmenin kriterleri nedir ve buna kimler karar vermektedir?

Cevap 4- Vakıflar, özel hukuk hükümlerine tabî tüzel kişiliğe haiz kuruluşlardır. Vakıf senetlerinde yazılı şartlara, kanun ve nizamlara uymak kaydıyla, vakıflara üye olmanın kriterleri, vakıf yetkili organı tarafından belirlenmektedir.
Ayrıca, 4721 sayılı Türk Medenî Kanunu gereğince, vakıflar 01.01.2002 tarihinden itibaren vakfa yeni üye alamamaktadırlar.

Soru 5- Ayrıca, bu iki Vakıf, Vakıflar Genel Müdürlüğü tarafından mutad olarak denetlenmekte midir?

Cevap 5- Vakıflar, Türk Medenî Kanunu Hükümlerine Göre Kurulan Vakıflar Hakkında Tüzüğün 20. maddesine göre, yapılan program çerçevesinde, Vakıflar Genel Müdürlüğü Teftiş Kurulu Başkanlığı Müfettişlerince en az iki yılda bir denetlenmektedir. Ayrıca, bu vakıflar kamu kurum ve kuruluşları bünyesinde kurulduklarından, Bütçe Kanunlarında yer alan hükümler ve Başbakanlığın 15.10.2001 tarih ve 46 sayılı Genelgesi gereğince; bünyesinde kurulu olduğu kamu kurum ve kuruluşları tarafından da denetlenmektedirler.

Soru 6- Bu iki Vakfın herbirinde -genel merkez ve şubelerinin ayrı ayrı dökümünü yaparak- kaç kişi çalışmaktadır?

Bu kişilere 2002 yılında aylık olarak –genel merkez ve şubelerde çalışanlara ayrı olarak- toplam ne kadar ödeme yapılmaktadır?

Cevap 6- Vakıflar, özel hukuk hükümlerine tabî tüzel kişiliğe haiz kuruluşlar olup, vakıflarda kaç kişi çalıştığı, çalışanlara aylık olarak ne kadar ödeme yapıldığı hususlarında, Vakıflar Genel Müdürlüğünde herhangi bir bilgi ve belge bulunmamakta olup, bu konuların tespiti; zaman alacağından ve özel bir çalışmayı gerektireceğinden, ayrıca bilgi sunulacaktır.

Soru 7- Bu iki Vakıftaki Mütevelli Heyet Başkanı ve Üyeleri, Vakıftan gelir elde etmekte midirler?
Eğer etmekte iseler, her kişiye 2002 yılında aylık olarak ne kadar imkan sağlanmaktadır?

Soru 8- Bu iki Vakfın herbirinin, kurulduğu tarihten bugüne kadar yıllar itibariyle toplam gelirleri –Dolar ve TL. olarak- ne kadardır?

Soru 9- Bu iki Vakfın herbirinin toplam gelirinin –yıllar itibariyle- ana başlıklar halinde dökümü nedir?
Bu döküm içerisinde Kamu Kesintisinin –yıllar itibariyle- ana kalemleri ve bu kalemlerin miktarı ne kadardır?

Soru 10- Her iki Vakfın bu güne kadar –yıllar itibariyle- toplam harcama miktarı Dolar ve TL. olarak ne kadardır?
Bu harcamanın yıllar göre, ana kalemleri ve miktarları ne kadardır?
Harcamalara kim veya kimler, hangi kriterleri esas alarak karar vermektedir?

Soru 11- Bu iki Vakfın herbirinin bugün nakit para başta olmak üzere, malvarlıklarının –yurtdışındakiler dahil- dökümü nedir?
Bu imkanlar, bugün hangi amaçlarla kullanılmaktadır?

Cevap 7-8-9-10-11- Bu konuların tespiti; zaman alacağından ve özel bir çalışmayı gerektireceğinden, ayrıca bilgi sunulacaktır.

T.C.
BAŞBAKANLIK
VAKIFLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

OPERA VE BALE SANATLARINI GELİŞTİRME VAKFI

KURUCU ve YÖNETİCİ LİSTESİ

23/12/2002

KURULUŞ TARİHİ	KURUCULAR	YÖNETİCİLER
08/02/1995	1 A.ÜNAL ALGIN 2 BÜLENT ATEŞOĞLU 3 CİHAN YÖNTEM 4 HAKAN ERDOĞAN 5 HANDAN ÖRALAY 6 HANDAN BAYÜLKEN 7 KAYA GÜÇ 8 MEHMET BEĞENDİK 9 MELİH SESKIR 10 M.TUNCER TERCAN 11 MURAT BOZKURT 12 NİLGÜN FIRATLI 13 PROF.DR.ATİLLA TAÇOY 14 PROF.DR.CEVAT GERAY 15 PROF.DR.HÜSNÜ GÖKSEL 16 PROF.HİKMET ŞİMŞEK 17 PROF.YAVUZ RENDA 18 REHA BÖREKCİOĞLU 19 RENGİM GÖKMEN 20 SELMİN GÜNÖZ 21 TACETTİN CİVAN 22 VEFA ÇİFTÇİOĞLU 23 YEKTA KARA TAYGUN	1 A.ÜNAL ALGIN 2 HANDAN ÖRALAY 3 MURAT BOZKURT 4 OĞUZ DÖNMEZ 5 RENGİM GÖKMEN

T.C.
BAŞBAKANLIK
VAKIFLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

DEVLET TİYATROLARI OPERA VE BALESİ ÇALIŞANLARI YARDIMLAŞMA VAKFI (TOBAV)

KURUCU ve YÖNETİCİ LİSTESİ

23/12/2002

KURULUŞ TARİHİ	KURUCULAR	YÖNETİCİLER
09/07/1981	1 DEVLET TİYATROS OPR.VE BALE ÇLŞ. Y.D	1 ALEV BUHARALI 2 ALHAN ÖZDEMİR 3 NACİ ÖZGÜÇ 4 NİHAT NAKAN GÜNEY 5 TAMER LEVENT 6 T.FAHRETTİN GÜVEN 7 TUNCAY KALYON

786