

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın Kültür ve Turizm Bakanı Erkan Mumcu tarafından yazılı olarak cevaplandırılmasını arz ederim.Saygılarımla.


Ahmet Küçük
Çanakkale Milletvekili

Troya Filmi ile dünya gündemine gelen kültür ve tabiat varlıkları açısından zengin, turizm açısından cazibeli Asya ve Avrupa'yı birleştiren Ege'nin incisi Çanakkale , yoğun bir tanıtım ve turizm potansiyeli ile karşı karşıyadır.

Homeros, İlyada Destanı ile Çanakkalemizden 32 km uzaklıkta olan Troya'yı ölümsüzleştirmiştir.Troya tarihi alanındaki kazılarda 9 şehir diğer tarihi eserlerin yanında bir tapınak ve tiyatro ortaya çıkarılmıştır.Efsanevi savaşın en önemli ve anlamlı simgesi olan Troya Atı'nın bulunduğu , ilk kazı çalışmalarının başladığı Hisarlıtepe tarih ve hazine açısından zengin bir tabiat varlığıdır.Ne acıdır ki, bu zengin hazinelerimiz ait olduğu topraklardan kaçırılarak dünyanın 50 ye yakın ülkesinde sergilenmektedir.

Turizm ve milli gelir açısından bugün İstanbul Arkeoloji Müzesinde sergilenmekte olan ve değişik ülkelere kaçırılan Troya kültür varlıklarının Çanakkale'ye getirilerek uluslararası düzeyde bir müzede sergilenmesi Çanakkalelilerin olduğu gibi tarihe saygılı tüm insanların özlemidir.

Bu doğrultuda;

1-Yurtdışına çıkarılarak yaklaşık 50 değişik ülkede sergilenen Troya kalıntıları ve hazinelerinin Ülkemize getirilmesi konusunda bir çalışmanız var mıdır, varsa bu güne kadar bu konuda neler yapılmıştır, yoksa, böyle bir çalışma yapmayı ne zaman düşünüyorsunuz?

2-Yurtdışında ve İstanbul Arkeoloji Müzesinde bulunan Troya kültür ve tabiat varlıklarını Çanakkale Troya gezi alanında sergilenmesine olanak sağlayacak modern bir müze yapmayı düşünüyor musunuz?

3-Dünyada hayranlıkla izlenen Troya Filminde kullanılan sembolik Troya Atı'nın , tarihi anlam taşıyan kostüm ve silahların turizm ve kültür açısından ülkemize kazandırılarak Çanakkale Troya'da sergilenmesi konusunda bir çalışmanız var mıdır, varsa bu güne kadar neler yapılmıştır?