7/3312

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Araştırma, Planlama ve Koordinasyon Kurulu Başkanlığı

SAYI : BAPK0201AR-GE-940-2998 21643 09/11/2004
KONU : Yazılı Soru Önergesi

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

İLGİ: T.B.M.M. Başkanlığı KAN.KAR.MÜD.' nün 29 Temmuz 2004 gün ve A.01.0.GNS.0.10.00.02-6743 sayılı yazısı.

Antalya Milletvekili Sayın Feridun Fikret BALOĞLU'nun 7/3312-6791 esas no'lu soru önergesinin cevabı ekte sunulmuştur.

Bilgilerinize arz ederim.

Erkan MUMCU
Bakan

EKLER:
EK-1 Cevap (3 sayfa)

DAĞITIM:
Gereği:
T.B.M.M. Başkanlığına

Bilgi:
Başbakanlığa

İsmet İnönü Bulvarı No:5 Emek 06100/ ANKARA Tel: 2128800 Fax: 2128867
E-Mail: kulturturizm@.gov.tr

7/3312

ANTALYA MİLLETVEKİLİ SAYIN FERİDUN FİKRET BALOĞLU'NUN 7 / 3312-6791 ESAS NO'LU SORU ÖNERGESİNE İSTİNADEN HAZIRLANAN BAKANLIĞIMIZ CEVABI

Arazi tahsisi ihalesinden 200 trilyon liranın Bakanlığınız kasasına girdiğini açıklayarak "ceplerim para dolu, ama müzecilik, kültür ve turizm alanında tek bir proje yok" diye yakındığınız, gazeteler aracılığı ile kamuoyuna yansımıştır.

SORU 1: Sözkonusu paranın büyükçe bir bölümü Antalya'daki tahsislerden gelmiştir. Bu paranın ne kadarını "Antalya için" harcayacaksınız?

CEVAP 1: Kamuoyuna yansıyan ve zaman zaman farklı değerlendirmelere konu olan yeni projeler bekliyoruz ifadesiyle neyin kastedildiğini bir kez daha ifade etmek gerekmektedir. Bilindiği gibi uzun bir aradan sonra turizm alanındaki tahsisleri başarıyla sonuçlandırarak hem nitelikli turizm bölgeleri ve tesisleri hem de beklentilerin oldukça üstünde bir kaynak ülkemize kazandırılmış bulunmaktadır. Turizm yatırımları için tahsis edilen alanlardan elde edilen kaynakların kültürel mirasımızın korunması projelerinde ve turizm altyapı projelerinde kullanılacağı defalarca ifade edilmiştir.

Bu çerçevede yasal ve kurumsal düzenlemeler süratle tamamlanmış; kaynak oluşturulurken diğer yandan da ilgili kurumsal altyapı ve yasal çerçevede son derece önemli düzenlemeler gerçekleştirilmiştir.

Hiç şüphesiz kültür ve turizm alanında pek çok ihtiyaç ve öncelik söz konusudur. Ancak kültür ve tarih mirasımızın korunması, yıkılan, yok olan, bozulan ve yerine yenisini yapmanın mümkün olmadığı varlıklarımızı ivedilikle ve öncelikle ele almak zorundayız.

Paramız çok proje yok biçiminde kamuoyuna yansıyan ifadeyle kastedilen, kültür ve tarih mirasımızın insanlığın ortak mirası ve uygarlık tecrübemiz, birikimimiz açısından taşıdığı öneme yakışır ve yaraşır yeni ve çağdaş projelere öncelik verdiğimizi ve bu projelerin finansman ve uygulamasına ilişkin idari, mali ve yasal alt yapıyı hazır duruma getirmiş olduğumuzdur.

Dolayısıyla beklediğimiz projelerin kültür ve tarihi mirasımızın önemli birikimlerini oluşturan tarihi yapıların korunması, bakım-onarımı ve restorasyonu amacıyla hazırlanmış ve koruma kurullarının onayından geçmiş projeler olduğunu bu vesileyle hatırlatmak ve önemle vurgulamak isterim.

Bakanlığımızca gerçekleştirilen Turizm yatırımları için kamu arazilerinin tahsisi sonucu 200 Trilyon T.L. sosyal ve teknik altyapıya katkı elde edilmiştir. Söz konusu kaynağın bir kısmı Turizm altyapı işlerinin gerçekleştirilmesinde kullanılmaktadır. Ülkemiz turizmi açısından öncelik arz eden bölgelerin altyapı sorunlarının söz konusu kaynakla giderilmesine çalışmak doğaldır. Türkiye'nin öncelikli turizm merkezlerinden Antalya İlimizin altyapı sorunlarını çözmek amacıyla bu kaynağın önemli bir kısmı bu bölgede kullanılacaktır.

7/3312

SORU 2: "Cebiniz para dolu" ise, yeni proje aramadan önce, Antalya Müzesi ek binası için yeterli ödeneği ayırarak, bir türlü açılamayan yapıyı hizmete açmayı düşünüyor musunuz?

CEVAP 2: Daha önceki yıllarda yapımına başlanılan Antalya Müzesi ek binası inşaatına ödenek yetersizliği sebebiyle devam edilmemiş olup, söz konusu inşaatın tamamlanabilmesi için yaklaşık maliyet hesabının çıkarılması hususunda Antalya Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğüne gerekli talimat verilmiştir.

Söz konusu işin yaklaşık maliyet hesabı belirlendikten sonra gerekli uygulamalar süratle yapılarak müze hizmete açılacaktır.

SORU 3: Antalya'daki kazılar için ne kadar ödenek ayırmayı düşünüyorsunuz? Size sunduğum aşağıda belirtilen kazı çalışmalarına, Bakanlığınızın gerekli ve yeterli ilgi gösterdiğine inanıyor musunuz?

Ödenek yetersizliği nedeniyle ANTALYA'da sürüncemede kalan kazılar:

- **Karin Mağarası,**
- **Öküzini Mağarası,**
- **Khoma Höyüğü,**
- **Bademağacı Höyüğü,**
- **Patara,**
- **Arykanda Kazısı,**
- **Side Tiyatro Kazısı,**
- **Siedra Kazısı,**
- **Aziz Nicolaus Kilisesi Kazısı,**
- **Alanya Kalesi Kazısı,**
- **Trebenna Yüzey Araştırması,**
- **Antalya Olimpos Kurtarma kazıları,**
- **Pednelessos Yüzey Araştırması.**

CEVAP 3: Bilindiği üzere, ülkemizde 3386 ve 5226 sayılı yasalar ile değişik 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Yasası ve buna bağlı olarak çıkartılan yönetmelikler doğrultusunda kazı ve araştırma çalışmaları sürdürülmektedir.

ANTALYA İLİNDE 2004 YILINDA BAKANLAR KURULU KARARLI KAZI ÇALIŞMALARI İÇİN:

	DÖSİM	BAKANLIK BÜTÇESİ	TOPLAM
ALANYA KALESİ	30 Milyar	7.910.000.000	37.910.000.000
KARAİN MAĞARASI	30 Milyar	10.425.000.000	40.425.000.000
PERGE ANTİK KENTİ	35 Milyar	13.560.000.000	48.560.000.000
ARYKANDA ANTİK KENTİ	30 Milyar	13.560.000.000	43.560.000.000
PATARA ANTİK KENTİ	35 Milyar	14.690.000.000	49.690.000.000
AZİZ NİKOLAOS KİLİSESİ	30 Milyar	10.170.000.000	40.170.000.000
BADEMAĞACI ÖREN YERİ	30 Milyar	10.170.000.000	40.170.000.000
SİDE TİYATROSU	25 Milyar	9.040.000.000	34.040.000.000
TOPLAM	**245 Milyar**	**89.525.000.000**	**334.525.000.000**

olmak üzere, toplam 334 milyar 525 milyon TL.ödenek gönderilmiştir.

SORU 4: Bu sunduğum alanlarda, ülke kültürü ve tarihsel birikim için gerekli harcamalar yapılmadan, proje sipariş etmenin, öncelikli tercihler açısından doğru olduğunu düşünüyor musunuz?

Bakanlık bütçesinde para kalmazsa ne tür bir yöntem izleyeceksiniz?

Antalya'da satılacak bir tek karış yer kalmayınca ne yapacaksınız?

CEVAP 4: Proje yaklaşımımız ve öncelikli tercihler konusundaki değerlendirmelerimiz önceki sorular vesilesiyle belirtilmiştir.

"Bakanlık bütçesinde para kalmazsa" ifadesi ile ne denilmek istendiği anlaşılamamaktadır. Şöyle ki; Türkiye Cumhuriyeti'nin bir Bakanlığının bütçesinin nasıl ve ne şekilde yapıldığı, hangi usul ve esaslar çerçevesinde kullanıldığı, hangi mevzuata tabi olduğu açıktır. Bu durum Yüce Meclisimizin siz değerli üyeleri başta gelmek üzere herkesin malumudur.