7/2748

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Araştırma, Planlama ve Koordinasyon Kurulu Başkanlığı

SAYI : BAPK0201AR-GE-940 - 1640 9 / 7 /2004
KONU : Yazılı Soru Önergesi

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

İLGİ: T.B.M.M. Başkanlığı KAN.KAR.MÜD.' nün 04 Haziran 2004 gün ve A.01.0.GNS.0.10.00.02-5856 sayılı yazısı.

Antalya Milletvekili Sayın Nail KAMACI'nın 7/2748-5910 esas no'lu yazılı soru önergesinin cevabı ekte sunulmuştur.

Bilgilerinize arz ederim.

Erkan MUMCU
Bakan

EKLER:
EK-1 Cevap (2 sayfa)

DAĞITIM:
Gereği:
T.B.M.M. Başkanlığına

Bilgi:
Başbakanlığa

İsmet İnönü Bulvarı No:5 Emek 06100/ ANKARA Tel: 2128800 Fax: 2128867
E-Mail: kulturturizm@.gov.tr

7/2748

ANTALYA MİLLETVEKİLİ SAYIN NAİL KAMACI'NIN 7/2748 ESAS NO'LU SORU ÖNERGESİNE İSTİNADEN HAZIRLANAN BAKANLIĞIMIZ CEVABI

Antalya Türkiye'nin en önemli merkezlerinden biri olmasının yanında, sınırları içinde barındırdığı arkeolojik mirasın zenginliği açısından da dünyanın sayılı bölgelerinden biridir. Antalya'da Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından yerli ve yabancı turistlerin ziyaretine açılan tarihi yerler ve müzeler çok ciddi bir gelir kaynağıdır. Antalya Arkeoloji Müzesi'nin mekansal kapasitesinin eserlerin tümünün sağlıklı bir biçimde sergilenmesi için yetersiz kaldığı da bilinmektedir. Dönemin Kültür Bakanı İstemihan TALAY tarafından iki yıl önce temeli atılan Antalya Arkeoloji Müzesi ek binasının inşaatının yeterli ödenek gönderilmediği için tamamlanamadığı ve atıl durumda olduğuna ilişkin bir haber geçtiğimiz günlerde yerel bir basın kuruluşu olan Kanal VİP tarafından dile getirilmiştir. Bu bağlamda,

SORU 1: Arkeolojik varlığıyla devlete çok yüksek miktarlarda kazanç sağlayan ve dolayısıyla yeterli yatırımı hak eden Antalya'nın, Arkeoloji Müzesi ek binası inşaatının tamamlanmama gerekçeleri nedir?

CEVAP 1: Antalya Müzesinin ek binasının projeleri 2000 yılında Antalya Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğü elemanlarınca çizilmiş ve Haziran 2001 tarihinde temel atma töreni yapılmıştır. 2001-2002 yılları ödenekleri ile işin %90'ı tamamlanmıştır. Yapılan ek binanın teşhire açılabilmesi için vitrin camları, eser kaideleri ve eksik kalan elektrik ve alarm makine tesisat işlerinin tamamlanması için gerekli çalışmalar ödenekler çerçevesinde yürütülmektedir.

SORU 2: Antalya Arkeoloji Müzesi'nin bazı bölümlerinde tavan akmaları meydana geldiği doğru mudur? Eğer doğru ise, bu durum sergilenen eserlere zarar verecek boyuta ulaşmış mıdır? Bu konuda ne gibi önlemler almayı düşünüyorsunuz?

CEVAP 2: Antalya Müzesi Sergileme Salonlarının üzeri kiremit çatı ile kaplıdır.Zaman zaman ödenek ayrılarak bakımları yapılmaktadır.Kiremitlerin kırılmaları, çinko bitim detaylarının aşırı rüzgardan zarar görmesi ve benzeri nedenlerle çatıda kısmi akıntılar olmaktadır. Bu akıntılar hiçbir zaman eserlere zarar verecek boyutlara ulaşmamıştır.

Antalya Müzesi ek bina inşaatında proje gereği yapılan lahit bölümü, imitasyon cephe ile kaplanmıştır. Antalya hava şartlarında cephe elemanlarının

bağlantı bölümlerinde problemler yaşanmıştır. İşin yüklenicisi ve çeşitli izolasyon firmaları ile yapılan görüşmeler sonucunda problem netleşmiş olup, bu malzemenin imitasyon cepheye uygulanması için cephedeki nem oranının %4'ün altına düşmesi beklenmektedir.Bu hava şartları sağlandığı anda uygulama gerçekleştirilecektir.

SORU 3: İnsanlığın ortak kültür mirasının gelecek nesillere aktarılmasına engelleyebilecek ve dolayısıyla 3. kuşak insan haklarının ihlali anlamına gelen bu durumu düzeltmek için müze için gerekli ödeneği ayırmayı düşünüyor musunuz?

CEVAP 3: Antalya Arkeoloji Müzesine ilişkin 2004 Yılı Yatırım Programında yer alan projelerimiz için yeterli miktarda ödenek teklif edilmiş, ancak bütçe imkanları çerçevesinde ödenek sağlanabilmiştir. Çalışmalar temin edilen bu ödenekler ile yürütülmektedir.