7/1617

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Araştırma, Planlama ve Koordinasyon Kurulu Başkanlığı

SAYI : 16APK0201ARGE-940 - 22 07/01/2004
KONU : Yazılı Soru Önergesi

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

İLGİ : T.B.M.M. Başkanlığı KAN.KAR.MÜD.'nün 18.12.2003 gün ve A.01.0.GNS.0.10.00.02-14036 sayılı yazısı.

Adana Milletvekili Sayın Atilla BAŞOĞLU'nun 7/1617-3908 esas no'lu yazılı soru önergesinin cevabı ekte sunulmuştur.

Bilgilerinize arz ederim.

Erkan MUMCU
Bakan

EKLER :
EK-1 Cevap (1 sayfa)

DAĞITIM :
Gereği :
T.B.M.M. Başkanlığına

Bilgi :
Başbakanlığa

İnönü Bulvarı No:5 06100 Emek / ANKARA Tel: (0312) 2969316 Fax: (0312) 212 88 67

7/1617

ADANA MİLLETVEKİLİ SAYIN ATİLLA BAŞOĞLU'NUN SORU ÖNERGESİNE İSTİNADEN HAZIRLANAN BAKANLIĞIMIZ CEVABI

SORU : 1. Gerek Klasik Batı Müziği, Gerekse Klasik Türk Müziği'nin toplumumuz içerisindeki yeri sizce yeterli midir?

CEVAP : 1. Klasik Batı Müziği ve Klasik Türk Müziği'nin toplumumuza tanıtılması ve sevdirilmesi için Bakanlığımıza bağlı 6 Devlet Senfoni Orkestrası, 7 Devlet Klasik Türk Müziği Korosu ve 2 Devlet Türk Müziği Topluluğu görev yapmakta olup, yurtiçinde ve yurtdışında konserler vererek etkinliklerini sürdürmektedirler. Devlet Senfoni Orkestraları yılda yaklaşık 325, Devlet Türk Müziği Koroları ile Devlet Türk Müziği Toplulukları da yılda 347 periyodik konserler vermiş, turneler düzenlemiştir.

SORU : 2. Bu iki müzik türünün yaygınlaştırılması hususunda Bakanlığınız nasıl bir strateji takip etmektedir? Mevcut strateji tarafınızdan yeterli görülmekte midir?

CEVAP: 2. Bu iki müzik türünün yaygınlaştırılması için Bakanlığımıza bağlı Devlet Senfoni Orkestraları ve Devlet Klasik Türk Müziği Koroları yurtdışında ve yurtiçinde Valilikler, Belediyeler, Dernekler, Vakıflar, Üniversiteler ve Milli Eğitim Bakanlığı'na bağlı okullar işbirliğiyle düzenlenen kültürel etkinliklere katılarak ve eğitim konserleri vererek faaliyetlerini sürdürmektedirler.

SORU: 3. Mevcut Stratejinin yeterli olmadığı tarafınızdan kabul ediliyorsa, aksayan yönleri tarafınızdan tesbit edilmiş midir?

CEVAP: 3. Klasik Türk Müziği ve Klasik Batı Müziğinin yurt genelinde geliştirilmesi ve yaygınlaştırılması için Bakanlığımız bütçe imkanları ölçüsünde çeşitli toplum kesimlerine ve sanatseverlere en iyi şekilde ulaşmayı hedeflemektedir.

SORU : 4. Yukarıda anılan müzik türlerinin geliştirilmesi ve sevdirilmesi hususunda yeni politikalar üretecek misiniz?

CEVAP: 4. Bakanlık olarak, ülke genelinde bu müzik türlerinin geliştirilmesi için tüm sanat kurumlarımız üstüne düşen görevleri en iyi şekilde yerine getirmektedir. Bundan sonra da sanatsal aktiviteleri artarak devam edecektir. Orkestralarımız, ülkemizde çağdaş çoksesli müziğin yaygınlaştırılması ve evrensel boyutlarda tanıtılmasında büyük başarılar sağlamış, ülkemizin saygın sanat kurumlarıdır. Bu müzik türlerini sevdirmek ve geliştirmek amacıyla Bakanlığımızca çeşitli yarışmalar açılarak genç yeteneklerin kazandırılması planlanacaktır.

SORU : 5. Bu amaçlar doğrultusunda başta Milli Eğitim Bakanlığı olmak üzere ilgili tüm kurumlarla ortak ne gibi faaliyetler yürütülmesi düşünülmektedir?

CEVAP : 5. Bakanlığımız ve Milli Eğitim Bakanlığı'na bağlı okullar işbirliği ile 2004 yılında Devlet Senfoni Orkestraları, Devlet Klasik Türk Müziği Koroları, Devlet Türk Halk Müziği Koroları, Devlet Modern Folk Müzik Topluluğu, Devlet Türk Müziği Topluluğu ve Türk Tasavvuf Müziği Topluluklarının açıklamalı konserler vermeleri ve gösteriler yapmaları planlanmıştır.

Ayrıca, Klasik Batı Müziği ve Klasik Türk Müziği'ni ülkemizde tanıtmak amacıyla, Bakanlığımıza bağlı Çoksesli Çocuk Korosu ve Klasik Türk Müziği alanında Gençlik Koroları kurulmuştur.