7/2972

T.C.
DEVLET BAKANLIĞI

SAYI : B.02.0.005/ 031/1737 15/07/2004

KONU : **Soru Önergesi**

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

İLGİ : Türkiye Büyük Millet Meclisi Başkanlığı'nın 06.07.2004 tarih ve A.01.0.GNS.0.10.00 02-6166 sayılı yazısı.

İzmir Milletvekili Sayın K. Kemal ANADOL tarafından tevcih edilen 7/2972 esas sayılı yazılı soru önergesi ile ilgili olarak, Bakanlığım ilgili kuruluşu Türkiye Radyo Televizyon Kurumu Genel Müdürlüğünden alınan 15.07.2004 tarih ve B.02.2.TRT.0.61.00 00/3197 sayılı cevabi yazı ekte gönderilmektedir.

Bilgilerinize arz ederim.

Beşir ATALAY
Devlet Bakanı

EKLER :
EK-1 Yazı (2 sh)

DAĞITIM :

Gereği :
TBMM Başkanlığına

Bilgi :
Başbakanlığa

Tel : 419 22 46-47-50
Faks : 419 22 43

7/2972

Türkiye Radyo-Televizyon Kurumu
Genel Müdürlüğü
Hukuk Müşavirliği

SAYI : B.02.2.TRT.0.61.00.00/3197 ,15./.7...../2004
KONU : **7/2972 sayılı Önerge Cevabı.**

DEVLET BAKANLIĞI'NA
(Prof. Dr. Beşir ATALAY)

İLGİ : 08/07/2004 tarih ve B.02.0.005/031/1737 sayılı yazınız.

İzmir Milletvekili Sayın K.Kemal ANADOL'un, Devlet Bakanı Sayın Prof.Dr. Beşir ATALAY tarafından yazılı olarak yanıtlanması talebiyle verdiği 7/2972 sayılı Soru Önergesi ile ilgili Kurumumuz görüşü aşağıda arz olunmuştur.

Her bir soruya, adı geçen kişilerle ilgili olarak birlikte cevap verilmiştir.

- DOKU FİLM Ltd.Şti.-Ünal Küpeli, senaryosunu yazdığı "AŞK MAHKUMU" adlı TV filmi için 24.03.2004 tarih ve B-230 sayı ile Kuruma başvuruda bulunmuştur. Öneri Repertuvar Kurulu'nun 05.04.2004 tarihli toplantısında görüşülmüş ve değerlendirilebileceğine karar verilmiştir. 90 dakikalık film (KDV Hariç) 191.475.000.000.-TL karşılığı firmaya ısmarlanmış olup, firma, yapımı gerçekleştirerek Kuruma teslim etmiştir. Eserin Kurum tarafından denetimi yapılmış ve yayınlanır nitelikte bulunduktan sonra yukarıda belirtilen miktar Ünal KÜPELİ'ye ödenmiştir. Ünal KÜPELİ, "Ayva Sarı Nar Kırmızı" adlı TV dizisi için 04.06.2004 tarih ve C-657 sayı ile Kuruma başvuruda bulunmuştur. Öneri Repertuvar Kurulu'nun 11.06.2004 tarihli toplantısında görüşülmüş ve değerlendirilebileceğine karar verilmiştir. 13 bölümlük dizinin bütçesi, her bölümü için (KDV Hariç) 104.650.000.000.-TL.'dan toplam (KDV Hariç) 1.360.450.000.000.-TL'dir. Konu Yönetim Kuruluna arz edilmiş olup, Yönetim Kurulundan onay beklenmektedir. Adı geçen Kurumun kadrolu personel değildir.

- SEDİNE PRODÜKSİYON-Hüseyin Karakaş, senaryosunu yazdığı "SULAR DURULMUYOR" adlı TV dizisi için 21.05.2004 tarih ve C-455 sayı ile Kuruma resmi başvuruda bulunmuştur. Öneri Repertuvar Kurulu'nun 28.05.2004 tarihli toplantısında görüşülmüş ve değerlendirilebileceğine karar verilmiştir. 13 bölümlük yapımın her bölümü (KDV Hariç)103.155.000.000.-TL.'dan toplam (KDV Hariç) 1.341.015.000.000.-TL'dir. Firma sözleşme imzalayarak yapıma başlamıştır. Adı geçen Kurumun kadrolu personel değildir.

- Haldun Domaç, Haber Dairesi Başkanlığı bünyesinde yeniden yapılanma ve televizyon haberciliğinde güncel uygulamalar konusunda çalışma yapmaktadır. Kadrolu değildir. Spor Yazarı Haldun Domaç, Günaydın, Cumhuriyet, Fotospor, Sabah ve Fotomaç gazeteleri ile Show TV ve Kanal D televizyonlarında gazeteci ve yönetici olarak görev yapmıştır. Haldun Domaç, çeşitli üniversitelerde Haber Tekniği konusunda ders vermiştir. Haldun Domaç, TRT'de bir süre Spor Stüdyosu Programında sunuculuk görevini yerine getirmiştir. 4734 sayılı Kamu İhale Kanunu (Madde 22/b) gereği Götürü Bedel Hizmet Alımı Tip Sözleşmesi ve 5846 sayılı Fikir ve

Sanat Eserleri Kanunu uyarınca telif hakkı içeren hizmet alımı yöntemiyle Haldun Domaç'a TRT'deki yeniden yapılanma çalışmaları için ayda 2.400.000.000.- TL. (İkimilyardörtyüzmilyon Türk Lirası) ile Spor Stüdyosu Programındaki sunuculuk hizmeti içinde program başına 600.000.000.-TL. (Altıyüzmilyon Türk Lirası) ödenmiştir. Haldun Domaç'ın ya da birinci derecede yakınlarının TRT ile ticari ilişkisi olan şirketleri mevcut değildir.

- Gazeteci ve Televizyoncu Murat Erker, CNN Türk ve Sky TV'nin yanı sıra çeşitli gazetelerde görev yapmıştır. Aynı zamanda dijital televizyon teknikleri konusunda uzman olan Murat Erker, bazı televizyon kanallarının teknik yapılanması çalışmalarını da gerçekleştirmiştir. TRT Haber Dairesi Başkanlığı bünyesinde sürdürülen dijital yapılanma çalışmalarında belirli bir zaman periyodunda yaklaşık 5 ay görev alan Murat Erker'e 4734 sayılı Kamu İhale Kanunu (Madde 22/b) gereği Götürü Bedel Hizmet Alımı Tip Sözleşmesi ve 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu uyarınca telif hakkı içeren hizmet alımı yöntemiyle bu hizmeti karşılığında aylık 1.750.000.000 TL. ödenmiştir. Murat Erker'in ya da birinci derecede yakınlarının TRT ile ticari ilişkisi olan şirketleri mevcut değildir.

- Ayhan BÖLÜKBAŞI, Kurumumuz Ankara Televizonu Müdürlüğü Eğitim ve Kültür Programları Müdürlüğünce hazırlanan "Gide Gide GAP" ve "Kardelen" programlarının Nisan Mayıs ayındaki bölümlerinde kadın konusunda danışmanlık hizmeti sunmuş ve karşılığında TRT İstisna Sözleşmesi Yönetmenliği hükümleri içinde 1.500.000.000.-TL (Gide Gide GAP) ve 2.030.000.000.-TL (Kardelen) olmak üzere toplam 3.530.000.000.-TL brüt (yaklaşık 2.860.000.000.-TL net) ücret tahakkuk ettirilmiştir. Adı geçen Kurumun kadrolu personeli değildir.

- Ahmet DEMİRCİ'nin Kuruma "yeniden yapılanma ve verimliliğin artırılması" konusunda bir proje sunduğu, ancak sunulan projenin beğenilmediği ve her hangi bir ücret ödenmediği anlaşılmıştır. Adı geçen Kurumun kadrolu personeli değildir.

Arz ederim.

Şenol DEMİRÖZ
Genel Müdür