T.B.M.M.
CUMHURİYET HALK PARTİSİ
Grup Başkanlığı
Tarih : 13.07.2004
Sayı : 2480

CHP

7/3215

12.07.2004

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Erkan MUMCU tarafından yazılı olarak cevaplandırılmasını saygılarımla arz ederim.

Kemal DEMİREL
Bursa Milletvekili

Sanat ülkelerin gelişmişlik düzeyleriyle paralel giden aydınlık bir yol gibidir. Ülkelerin sanata bakışı ve buna verdikleri değerler her zaman daha ileri ve aydınlık yarınlarına önderlik etmiştir. Ülkemizde değişik dönemlerde sanata bakış açısı değişik düzeylerde olmuştur. Örneğin Osmanlı döneminde ilk Senfoni orkestrası açılmıştır. Daha sonraları adı Cumhurbaşkanlığı senfoni orkestrası olarak değiştirilen bu kuruluş ülkemizin aydınlık yüzünü uzun yıllardır temsil eder.

İlerleyen yıllarda bir çok ilimizde hem senfoni orkestraları, hem de opera ve bale müdürlükleri hizmete girmiştir. Bu sayede ülkemizde de sanat ve müziğin evrensel melodisi daha çok dolaşmaya başlamıştır.

Edindiğim bilgiler sonucunda; Antalya'da ilk kez 9 yıl önce kurulan Antalya Devlet Senfoni Orkestrası'nın kapatılmış olduğunu öğrendim. Bunu birkaç senfoni orkestrasının daha izleyeceği yönünde söylemler dolaşmaktadır.

Bu kararın daha önceden alınmış olduğu ve Devlet Senfoni Orkestralarının, Devlet Opera ve Bale Müdürlükleri ile birleştirilerek etkinliğinin azaltılmak istendiği yönünde söylemler mevcuttur.

1. Devlet Senfoni Orkestralarının kapatılması yönünde alınmış bir kararınız, başlatılmış bir çalışmanız var mıdır?
2. Devlet Senfoni Orkestralarının, Devlet Opera ve Bale Müdürlükleri ile birleştirilmesi yönünde planlanmış bir çalışmanız var mıdır?
3. Varsa bunun amacı nedir? Neden böyle bir çalışmaya gerek duyulmuştur?
4. Antalya Senfoni Orkestrasının, Antalya opera ve Bale Müdürlüğüyle birleştirildiği doğru mudur? Bu uygulama neden yapılmıştır?
5. Senfoni Orkestrasının Opera ve Bale Müdürlüğüyle birleştirilmesi düşünülen diğer illerimiz hangileridir? Bu iller arasında Bursa ili de var mıdır?