7/3211

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Araştırma, Planlama ve Koordinasyon Kurulu Başkanlığı

SAYI : 16APK0201ARGE-940 – 2143 16/08/ 2004
KONU : Soru Önergesi

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

İLGİ : T.B.M.M. Başkanlığı KAN.KAR.MÜD.'nün 21.07.2004 gün ve A.01.0.GNS.0.10.00.02-6502 sayılı yazınız.

Adana Milletvekili Sayın Tacidar SEYHAN'ın 7/3211-6531 esas no'lu soru önergesinin cevabı ekte sunulmaktadır.

Bilgilerinize arz ederim.

Erkan MUMCU
Bakan

EKLER :
EK-1 Cevap (2 sayfa)

DAĞITIM :
Gereği :
T.B.M.M. Başkanlığına

Bilgi :
Başbakanlığa

İnönü Bulvarı No:5 06100 Emek / ANKARA Tel: (0312) 2969316 Fax: (0312) 212 88 67
www.kultur.gov.tr E-Mail: kultur@kultur.gov.tr

ADANA MİLLETVEKİLİ SAYIN TACİDAR SEYHAN'IN 7/3211-6531 ESAS NO'LU SORU ÖNERGESİNE İSTİNADEN HAZIRLANAN BAKANLIĞIMIZ CEVABI

SORU 1: Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın Çukurova Devlet Senfoni Orkestrasını kapatıp, Mersin Devlet Opera ve Balesi bünyesine dahil edilmeye çalışılması iddiaları doğru mudur?

CEVAP 1: Orkestraların tasfiye edilmesi veya kapatılması söz konusu değildir. Sanatçı sayıları yeterli olmayan orkestraların birleştirilmesi konusunda çalışma yapılmıştır. Birleşmenin temel amacı olarak orkestraların ve sanatçıların daha verimli duruma gelmeleri ve daha büyük senfonik eserlerin seslendirilmeleri düşünülmüşse de bazı çevreler bunu orkestraların kapatılması olarak ele almış ve yanlış değerlendirmiştir.

SORU 2: Çukurova'nın sanat ve kültürünün lokomotifi olan, 13 yıldır yurt içinde ve yurt dışında etkinliklerle Adana'nın ve kültürümüzün tanıtılmasına büyük faydalar sağlayan bu yapının kapatılmasının veya dağıtılmasının Adana'ya vereceği zararları karşılayacak alternatif bir projeniz var mı?

SORU 3: ÇDSO'nun Adana'da kapatılmasının gerekçeleri nelerdir?

SORU 5: Türkiye'nin 5.büyük kenti olan Adana'nın kültür ve sanattan ve çağdaş değerlerden uzaklaşmasına neden olacak bu sorunu çözmeyi düşünüyor musunuz?

CEVAP 2-3-5: Çukurova Devlet Senfoni Orkestrası kapatılmayacaktır.

SORU 4: Senfoni Orkestrasının kaldırılması veya taşınması durumunda Ç.Ü Devlet Konservatuarında yetişen müzisyenlerin işsiz kalmamaları için ne gibi tedbirler düşünüyorsunuz?

CEVAP 4: Çukurova Devlet Senfoni Orkestrasının tasfiye edilmesi veya kapatılması söz konusu değildir. Sanatçı sayıları yeterli olmayan orkestraların birleştirilmesi konusunda çalışma yapılmıştır. Bu nedenle, müzisyenlerin işsiz kalması gibi bir durum söz konusu olmayacaktır.

SORU 6: Adana'da kültür ve sanatın gelişmesine büyük katkı sağlayacağını düşündüğünüz, temeli atılan, ancak bütçede bir türlü ödenek ayrılmayan, Adana Kültür Merkezi inşaatını ne zaman tamamlamayı düşünüyorsunuz?

CEVAP 6: Adana-Çukurova Kültür Merkezi inşaatı 120.000.000.000.-TL keşif bedeli ile 23.12.1994 tarihinde ihale edilmiştir. Bakanlığımız yatırım programında 1991H040900 proje numarası ile yer alan inşaatın fiziki gerçekleşmesi %5 seviyesindedir. Bakanlığımıza ayrılan bütçe ödeneklerinin yetersizliği nedeniyle fiziki gerçekleşmesi düşük olan bu inşaata yeterli ödenek ayrılamamış, inşaata da gerekli hız verilememiştir.

Bu nedenle, 2005 yılında Adana-Çukurova Kültür Merkezi için 5.000.000.000.000.-TL. (Beştrilyon) ödenek talep edilmiştir. 2006-2007 yıllarında da yeterli ödenek tahsis edildiği takdirde, 2007 yılında bitirilecektir.

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Araştırma, Planlama ve Koordinasyon Kurulu Başkanlığı

SAYI : 16APK0201ARGE-940-2141 16/08/2004
KONU : Yazılı Soru Önergesi

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

İLGİ : T.B.M.M. Başkanlığı KAN.KAR.DAİ.BŞK.'nın 21.07.2004 gün ve A.01.0.GNS.0.10.00.02-6502 sayılı yazınız.

Adana Milletvekili Sayın Prof.Dr.N.Gaye ERBATUR'un 7/3213-6603 esas no'lu soru önergesinin cevabı ekte sunulmaktadır.

Bilgilerinize arz ederim.

Erkan MUMCU
Bakan

EKLER :
EK-1 Cevap (2 sayfa)

DAĞITIM :
Gereği :
T.B.M.M. Başkanlığına

Bilgi :
Başbakanlığa

İnönü Bulvarı No:5 06100 Emek / ANKARA Tel: (0312) 2969316 Fax: (0312) 212 88 67
www.kultur.gov.tr E-Mail: kultur@kultur.gov.tr

ADANA MİLLETVEKİLİ SAYIN PROF.DR.N.GAYE ERBATUR'UN 7/3213-6603 ESAS NO'LU SORU ÖNERGESİNE İSTİNADEN HAZIRLANAN BAKANLIĞIMIZ CEVABI

Çukurova Üniversitesi Devlet Konservatuarı 1986, Çukurova Devlet Senfoni Orkestrası ise 1991 yıllarında kurulmuşlardır ve birbirini bütünleyen bu iki kuruluş ülkemizin 5.büyük kenti olan Adana'mızın kültür ve sanat yaşamında önemli bir yer tutmaktadırlar. 2002-2003 sezonu son iki konserinin iptal haberleri üzerine ÇDSO'nun sorunlarını çözmeye yönelik bir çalışma yapılıp yapılmadığını öğrenmek amacıyla bir yıl önce bir yazılı soru önergesi vermiş ve Maliye Bakanlığı'nca vize verilmesinde bir gecikme olduğu ve sorunun çözümlendiği yanıtını almıştım. Bu kez çok daha ciddi boyutta bir sorun olarak Çukurova Devlet Senfoni Orkestrası'nın Mersin Devlet Opera ve Balesi bünyesine dahil edilmesi veya lağvedilmesi çalışmaları olduğu haberi ortaya çıkmıştır. Yörede hakim kanı bu noktaya gelinmesinin nedeninin yönetimle ilgili olduğu yolundadır. Haber hiçbir teşvikten yararlanamayan Adana halkı ve STK'ları arasında haklı olarak büyük tepki yaratmıştır ve gözden geçirilmesi umut edilmektedir. Konuyla ilgili olarak

SORU 1: Çukurova Devlet Senfoni Orkestrası'nın Mersin Devlet Opera ve Balesi bünyesine dahil edilmesi ya da lağvedilmesi yolunda bir çalışma yapılmakta mıdır?

CEVAP 1: Çukurova Devlet Senfoni Orkestrası bu gün 42 sanatçı ile çalışmalarını gerçekleştirmektedir. Çukurova Devlet Senfoni Orkestrasının kapatılması veya lağvedilmesi kesinlikle Bakanlığımız gündemine gelmemiştir. Her iki orkestranın birleşmesi ile daha güçlü bir orkestra meydana geleceği düşünüldüğünden böyle bir çalışma yapılmıştır.

Ancak, birleşmenin temel amacı orkestraların ve sanatçıların daha verimli duruma gelmeleri, senfonik eserleri gerektiği gibi icra edilebilecek bir altyapı ve ölçeğe ulaşabilmeleri düşünülmüştür. Bu çalışmalar orkestraların kapatılması şeklinde yanlış değerlendirilmiştir.

SORU 2: Eğer yapılmakta ise Adana halkının kültür ve sanat alanındaki gereksinimlerinin karşılanması ve Konservatuar'da eğitim gören gençlerimizin kendi yörelerinde istihdam olanağı bulmaları açısından Adana için ne gibi çözümler düşünülmektedir? Bu konuda yapılmış herhangi bir plan varsa ne zaman yaşama geçirilecektir?

CEVAP 2: Çukurova Devlet Senfoni Orkestrasının tasfiye edilmesi veya kapatılması söz konusu değildir. Her iki orkestranın mevcut durumları ile verebilecekleri daha nitelikli ve verimli hizmet konusu araştırılmıştır. Bu nedenle, aynı sayılarda sanatçısı bulunan orkestraların birleştirilmesi düşünülmüştür. Her iki orkestranın birleşmesi ile Adana'da ayda en az 3 senfoni orkestrası konseri ve 1 tane de opera ve bale temsilinin yapılması planlanmıştır. İki orkestranın birleşmesi ile daha büyük çapta senfonik eserler seslendirilebilecektir.