



TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın Milli Eğitim Bakanı Sayın Hüseyin Çelik tarafından yazılı olarak yanıtlandırılmasını arz ederim. Saygılarımla.


İzzet ÇETİN
Kocaeli Milletvekili

200 yılı aşkın bir süredir eğitime hizmet veren ve 968 sayılı Milli Matbaa Tahsisatının Mütedavil Sermaye Halinde İstimaline Dair Kanun ile 1927 yılından beri döner sermayeli bir kuruluş olarak Milli Eğitim Bakanlığımızın yayınlarını, ders kitapları ve kültür eserleri ile Bakanlık merkez ve taşra teşkilatı ile diğer kamu ve özel kuruluşların ihtiyacı olan kitap, evrak ve dokümanlarını basan Milli Eğitim Basımevi'nin Devlet Kitapları Döner Sermaye İşletme Müdürlüğü'ne devredilerek birleştirilmesi işlemleri 2004 Mayıs ayından beri devam etmektedir. Ayrıca Milli Eğitim Basımevi'nin hizmet binası müzeye dönüştürülmek üzere Kültür ve Turizm Bakanlığına devredilecektir. Konu ile ilgili olarak;

1. Kanun ile kurulmuş olan Milli Eğitim Basımevi Döner Sermaye İşletme Müdürlüğü ile Devlet Kitapları Döner Sermaye İşletme Müdürlüğü'nün birleştirilmesi çalışmaları ne aşamadır? Teşkilat yasasına ilişkin bir çalışma var mıdır?
2. Matbaacılığın ülkemize girişinden beri Milli Eğitim Basımevi adıyla Eğitim ve Kültür tarihimize mâl olan ve Milli Eğitim Bakanlığımızın simgesi olmuş Basımevi'nin adının ortadan kaldırılarak Devlet Kitapları ile birleşmesinden Bakanlık olarak ne amaçlanmaktadır? Bu uygulamanın gerekçeleri nelerdir?
3. Bu girişim, Milli Eğitim Basımevinin tümüyle kapatılması ve Bakanlığın ders kitapları basım-yayım-dağıtım işini tümüyle özel sektöre devretmek için bir adım olarak mı düşünülmektedir?

4. Devlet Kitapları Müdürlüğünün 68 ildeki yayınevlerinin kapatılmasındaki amaç nedir? Yayınevlerinin kapatılmasıyla ders kitaplarının bu illere dağıtımı nasıl sağlanacaktır?
5. Basımevi hizmet binasının Kültür ve Turizm Bakanlığına verilmesinden sonra Milli Eğitim Basımevinin (yeni adıyla Devlet Kitapları Müdürlüğünün) İstanbul'dan Ankara'ya, kapatılan Türk Tarih Kurumu Basımevine taşınmasının amacı ve gerekçeleri nelerdir?
6. Ankara Hasanoğlu'da Milli Eğitim Basımevi için yaptırılan büyük bir tesis mevcutken, İstanbul ve Ankara'daki Basımevi matbaalarında hali hazırda kullanılan geniş bir makine parkı varken, Türk Tarih Kurumu Basımevinin tüm makine parkı ve binasıyla kiralanmasının gerekçeleri nelerdir?
7. Kiralama için Türk Tarih Kurumuna ne kadar kira bedeli ödenecektir? Bu kiralama ve taşınma işleminin toplam maliyeti ne olacaktır?
8. Milli Eğitim Basımevi'nin (yeni adıyla Devlet Kitapları Müdürlüğünün) Ankara'ya taşınması halinde, nitelikli matbaa personel ihtiyacı nasıl karşılanacaktır? Mevcut personelin akibeti ne olacaktır?