7/5831

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Araştırma, Planlama ve Koordinasyon Kurulu Başkanlığı

Sayı : 16APK0201ARGE-940 61387 9/5 / 2005
Konu : Soru Önergesi

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

İlgi : T.B.M.M. Başkanlığı KAN.KAR.DAİ.BAŞK.'nın 25.04.2005 tarihli ve A.01.0.GNS.010.00.02-10704 sayılı yazınız.

Antalya Milletvekili Sayın Feridun Fikret BALOĞLU'nun 7/5831-10728 Esas No'lu soru önergesinin cevabı ekte sunulmaktadır.

Bilgilerinizi arz ederim.

Atilla KOÇ
Bakan

EKLER :
1- Cevap (4 sayfa)

DAĞITIM :
Gereği :
T.B.M.M. Başkanlığına

Bilgi :
Başbakanlığa

İnönü Bulvarı No:5 06100 Emek / ANKARA Tel: (0312) 2969316 Fax: (0312) 212 88 67
www.kultur.gov.tr E-Mail: kultur@kultur.gov.tr

7/5831

ANTALYA MİLLETVEKİLİ SAYIN FERİDUN FİKRET BALOĞLU'NUN 7/5831-10728 ESAS NO'LU YAZILI SORU ÖNERGESİNE İSTİNADEN HAZIRLANAN BAKANLIĞIMIZ CEVABI

SORU 1. Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın uzun metrajlı filmler için dağıtacağını açıkladığı kredi toplamı kaç YTL. dır? Hangi film projelerine ne kadar ödeme yapılmıştır?

CEVAP 1: Sinema sektörünün güçlendirilmesi, desteklenmesi amacıyla 2005 yılında Bakanlık kaynaklarından 6.000.000.-YTL destek sağlanmıştır.

Destekleme Kurulu gündemindeki projeleri değerlendirmek üzere, 3-4 Mart ve 16-17 Mart 2005 tarihlerinde iki oturum halinde, İstanbul'da toplanarak, tüm başvuruları görüşmüş ve destek kararlarını almıştır.

Destekleme Kurulu 6.000.000YTL tutarındaki 2005 yılı Bütçe rakamının; 4.475.000YTL'sının uzun metrajlı kurgu filmlerin yapım ve yapım sonrası desteklerine, 1.495.000YTL'sının proje desteği, belgesel yapım, kısa film yapım, çizgi film yapım ile amatör proje desteklerine ayrılmasına, 30.000YTL'sının ise daha sonra kullanılmasına karar vermiştir.

Uzun Metrajlı Kurgu Film Yapım Projelerinden Doğrudan Desteklenmesine Karar Verilenler

1- Yeni Yapım Film ve Reklamcılık Org.San.Tic.Ltd.Şti.'nin **"Saklı Yüzler"** adlı projesinin, **200.000.- YTL** ile ,

2- Sinema Ajans Tic.Ltd.Şti' nin **"Anka Kuşu"** adlı projesinin, **175.000.- YTL** ile,

3- C.O.P Filmcilik Tanıtım Org. Prodüksiyon ve İletişim Hiz. Ltd.Şti.'nin **"İklimler"** adlı projesinin **200.000.- YTL** ile,

4- Yalan Dünya Film Yapım ve Dağıtım Ltd.Şti.'nin **"İki Genç Kızın Filmi** "adlı projesinin **50.000.- YTL** ile,

5- Altıoklar Film Prodüksiyon ve Tanıtım Hiz.San.Tic.A.Ş.'nin **"Pisuvar Tedirginliği"** adlı projesinin, **150.000.- YTL** ile,

6- Kybele Sinema Film Yapımcılığı işl.Org.Yayıncılık Turizm İnş.San.ve Tic.Ltd.Şti. **"Akrep"** adlı projesinin, **225.000.- YTL** ile,

7- RH Politik Uluslararası Yayın ve Yapımcılık Ltd.Şti. **"Azul (Mülteci)"** adlı projesinin, **200.000YTL** ile,

8- Maraton Filmcilik-Derviş Zaimağaoğlu'nun **"Cenneti Beklerken"** adlı projesinin, **250.000 YTL** ile,

9- Leopar Film Yapım -Turgut Yasalar'ın **"Sis ve Gece "** adlı projesinin, **200.000.- YTL** ile,

10- Görsel Yapım Filmcilik San.Tic.Ltd.Şti.'nin **"Aşkın Dansı"**adlı projesinin **100.000.- YTL** ile,

11- Magnum Film Yapım ve Reklamcılık Ltd.Şti.'nin **"Tiyatora"**adlı projesinin **250.000.- YTL** ile,

12- Co Prodüksiyon İstanbul Film Yapım Hiz.Ltd.Şti.'nin **"Kuartet** "adlı projesinin, **200.000.YTL** ile,

13- Zetur Yatçılık Turizm Tic.ve San.Ltd.Şti." **Ege Sevdalıları"** adlı projesinin, **225.000.- YTL** ile,

14- Z1 Film Atölyesi San.ve Tic.Ltd.Şti.'nin **"Kumpanya "** adlı projesinin, **175.000.- YTL** ile,

15- İstanbul Güneşi Sanat Ürünleri Yapım Yön.Ltd.Şti.'nin **"Sözün Bittiği Yer "** adlı projesinin, **225.000.- YTL** ile,

16- Sinevizyon Film San.ve Tic.Ltd.Şti.'nin **"Mavi Gözlü Dev"** adlı projesinin, **175.000.- YTL** ile,

17- Alternatif Sinema Film Yapım Yayın Tanıtım Dekorasyon San.ve Tic.Ltd.Şti.'nin **"Eve Giden Yol "** adlı projesinin **250.000.- YTL** ile,

18- Böcek Müzik Film Reklam Prodüksiyon ve Org.Ltd.Şti.'nin **"Derinsu "** adlı projesinin, **200.000.- YTL** ile,

19- Havva Ünal Prodüksiyon -Havva Ünal'ın **"Aşk Büyüsü "**adlı projesinin **100.000.- YTL** ile,

20- Deniz Film Prodüksiyon-Erden Kıral'ın **"Yolda"** adlı projesinin **100.000.- YTL** ile,

21- Bugay Film Yapım Reklamcılık ve Tekstil Pazarlama San.Tic. Ltd.Şti.'nin **"İnecek Var"** adlı projesinin, **100.000.-** YTL ile,

22- Uğur Film Filmcilik Sinemacılık A.Ş.'nin **"Sinema Bir Mucizedir "** adlı projesinin, **200.000.YTL** ile,

23- Atlantik Film Yapım Hiz.Tic.Ltd..Şti.'nin **"5 Vakit "**adlı projesinin, **100.000.- YTL** ile,

24- Selene Filmcilik San.ve Tic.Ltd.Şti.'nin **"Kadere Karşı Koy A.Ş."** adlı projesinin, **100.000YTL** ile desteklenmesinin uygunluğuna karar verilmiştir.

İlk Uzun Metrajlı Filmini Gerçekleştirecek Yönetmenlerin Film Yapım Projelerinden Doğrudan Desteklenmesine Karar Verilenler

1-Oyuncular Tiyatro Televizyon Reklamcılık San. ve Tic. Ltd. Şti.'nin **"Fikret Bey"** adlı projesinin **50.000.- YTL** ile,

2- Mehmet Güleryüz'ün **"Dayanışma"** adlı projesinin, **100.000.- YTL** ile,

3- Ahmet Küçükkayalı'nın **"İçerdeki"** adlı projesinin **50.000.- YTL** ile,

4- Ode Film ve 6 Sanat Üretim Eğitim Yayıncılık San.Tic.Ltd.Şti.'nin **"Çıngıraklı Top"** adlı projesinin, **100.000.- YTL** ile, desteklenmesinin uygunluğuna karar verilmiştir.

Yapım Sonrası Desteği İçin Başvuran Uzun Metrajlı Film Projelerinden Doğrudan Ve Geri Ödemesiz Desteklenmesine Karar Verilenler

1- Alternatif Yapımlar-Yasemin Gürses'in **"Kayıp Cennet İnsanları"** adlı projesinin **25.000YTL** ile desteklenmesinin uygunluğuna karar verilmiştir.

Ödemeler; Bakanlığım ile Firmalar arasında yapılacak protokol koşullarına göre 3 aşamada yapılacaktır.

SORU 2: Kredi dağıtımı hangi ölçütlere göre yapılmaktadır? Ödeme miktarına ilişkin kararı kim vermiştir?

CEVAP 2: Destekleme Kurulu projeleri "Sinema Filmlerinin Desteklenmesi Hakkında Yönetmelik"in Değerlendirme Kriterleri başlıklı 14. Maddesi çerçevesinde, başvuruları mahiyet ve bütçe açısından değerlendirir ve bu değerlendirmeyi yaparken;

- Kültürel, sanatsal ve estetik açıdan niteliksel değer ve özgünlük taşıması,
- Ulusal kültür ve kültürel değerlerin tanıtımına katkısı,
- Kamu düzeni, genel ahlâk ile küçüklerin ve gençlerin ruh sağlığının korunması, insan onuruna uygunluk ve anayasada öngörülen diğer ilkeler,
- Bütçe, finansal planın gerçekçiliği ve uygulama takviminin gerçekleştirilebilir olması,
- Varsa önceki çalışmalar ile ulusal veya uluslararası başarılar
- Yapım desteği başvurularında ayrıca, yapımcı, yönetmen ve yapıma katılan sanat ekibinin alanlarındaki deneyimi, projenin ulusal ve uluslar arası dolaşım potansiyeli, ayrıca yeni sanatçıların yetişmesine imkan sağlaması gibi kriterleri dikkate alır.

Ödeme miktarına ilişkin karar anılan Yönetmelik gereği Destekleme Kurulu üyeleri tarafından verilmektedir. Kurul, Bakanlık temsilcisi Başkanlığında, ilgili alan meslek birliklerinin (SESAM, SETEM, OYUNCU-BİR, BSB, TESİYAB) önerdiği birer temsilci ve sinema alanında temayüz etmiş Bakanlıkça seçilen üç üyeden oluşturulmuştur. Projeler, "5224 Sayılı Sinema Filmlerinin Değerlendirilmesi Sınıflandırılması ile Desteklenmesi Hakkında Kanun" ile "Sinema Filmlerinin Desteklenmesi Hakkında Yönetmelik" çerçevesinde **"Destekleme Kurulu"** tarafından değerlendirilerek desteklenmiştir.

Buna göre;

"Değerlendirme Toplantısı"nda Bakanlığımıza destek başvurusunda bulunan projelerden; 28 adet uzun metrajlı kurgu film yapım, 1 adet yapım sonrası, 27 adet belgesel yapım, 3 adet belgesel yapım-geliştirme, 21 adet senaryo ve diyalog yazım geliştirme, 1 adet kurgu film geliştirme, 1 adet animasyon yapım ile 1 adet amatör yapım projesi olmak üzere toplam 85 projeye destek verilmesi kararı alınmıştır.

SORU 3: Listeden kaç film projesi, hangi gerekçe ile çıkarılmıştır. Kredi başvurusu reddedilen film proje sahiplerine, hangi özelliklere sahip olanların kredi alabilecekleri konusunda "yol göstermeyi" düşünüyor musunuz?

CEVAP 3: Dokuz adet uzun metrajlı sinema filmi projesi, bilgilendirildikleri halde başvuru eksik belgeleri tamamlanmadığından Değerlendirme Kurulu gündemine alınamamıştır.

"Sinema Filmlerinin Desteklenmesi Hakkında Yönetmelik"in 13. Maddesi gereğince;

Destek başvuruları öncelikle, Bakanlıkça görevlendirilen raportörler tarafından incelenir. Yapılan inceleme sonucunda, başvuru formlarında veya ibraz edilmesi gerekli belgelerde herhangi bir eksikliği bulunmayan başvurular, başvuru tarihi itibariyle kabul edilir. Eksikliği bulunan başvurular ise bu eksikliklerin en geç bir ay içinde giderilmesi için ilgililere iade edilir ve eksikliklerin giderildiği tarih itibarıyla kabul edilir. Bu süre sonunda da eksiklikleri giderilmeyen başvurular Kurul gündemine alınmaz.

Proje sahiplerine eksiklerini tamamlamaları için Bakanlığımca resmi yazının gönderilmesinin yanı sıra faks ve mail yoluyla da uyarıda bulunulmuştur.

Ayrıca; Kredi başvurusu reddedilen film proje sahiplerine, başvurmaları halinde hangi kriterlere göre kredi alabilecekleri konusunda ve projelerine uygun başvuru kategorileri hakkında bilgi verilmektedir.

Yine ilgili Yönetmeliğin 13. Maddesinin üçüncü fıkrası; "Başvurular, destek türlerine göre Bakanlıkça hazırlanacak başvuru formlarının doldurulması ve bu Yönetmelik ekinde sayılan belgelerle birlikte Bakanlığa verilmesi suretiyle yapılır." hükmünü taşımaktadır. Başvuru formlarında, talep sahibi ve sunulan projeye ilişkin bilgilerin yanı sıra talep edilen destek türü ve miktarına ilişkin bilgiler de yer alır.

Bakanlık, başvuru tarihlerinin elektronik ortamda ilan edilmesi suretiyle başvuruların zamanında yapılmasını sağlamaya özen gösterir.

Sinema Filmlerinin Desteklenmesine ilişkin ayrıntılı bilgiye; Bakanlığım Web Sitesi (www.kulturturizm.gov.tr) Telif Hakları ve Sinema Genel Müdürlüğü bölümünde "Sinema Proje Destek Başvurusu" başlığından ve "Mevzuat" başlığında yer alan, "5224 sayılı Sinema Filmlerinin Değerlendirilmesi Sınıflandırılması ile Desteklenmesi Hakkında Kanun" ile "Sinema Filmlerinin Desteklenmesi Hakkında Yönetmelik" ten ulaşabilmek mümkün olabileceği gibi, Bakanlığım Telif Hakları Sinema Genel Müdürlüğü'ne proje sahiplerinin telefon, faks, mail yoluyla ve bizzat başvuruları halinde kendilerine ayrıntılı bilgi verilmektedir.

Belgelerini tamamlayamadıkları için kurula giremeyen projeler için başvuru sahiplerince eksiklikler giderilerek yeniden başvuru yapılması halinde yapılacak toplantı gündemine alınacaktır.

SORU 4: Kredilerin dağıtımındaki haksızlık iddiaları Bakanlığınıza yansıdıktan sonra, bu konudaki bir soruşturma açılmış mıdır? Açıldıysa sonuçları nelerdir?

CEVAP 4: Bakanlığımca destekleme talebinde bulunulan tüm projeler için mevzuat çerçevesinde gerekli incelemeler titizlikle yapılmış olup, sinema alanının profesyonelleri ile Fikir ve Sanat Eserleri Yasası ile Bakanlığıma bağlı olarak kurulmuş meslek birlikleri temsilcilerinden oluşan ve projeler üzerinde karar verme yetkisine haiz Destekleme Kurulu yasa ve yönetmeliğin belirlediği çerçevelerde gündemindeki tüm projeleri objektif olarak değerlendirerek karar almıştır. Kurul kararları şeffaf bir biçimde elektronik ortamda ilgililerin bilgilerine sunulmuştur.