T.B.M.M.
CUMHURİYET HALK PARTİSİ
Grup Başkanlığı
Tarih : 20.05.2005
Sayı : 4742

CHP

7/6370

Mehmet Nuri SAYGUN
Tekirdağ Milletvekili
Adalet Komisyonu Üyesi

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın İçişleri Bakanı Sayın Abdulkadir AKSU tarafından yazılı olarak cevaplandırılması için gereğini arz ederim.

Saygılarımla.

Mehmet Nuri SAYGUN
Tekirdağ Milletvekili

İlimiz Çorlu İlçesi son yıllarda Türkiye'nin bir çok bölgesinden göç alarak, nüfusu yaklaşık 250 binlere ulaşmıştır.Nüfus artışı halen de inanılmaz bir hızla sürmektedir. Hal böyle olunca Çorlu ilçesinin alt yapısı bu hızlı artışa ayak uydurmakta zorlanmaktadır.

Artan nüfus ilçede asayiş yönünden de bir takım sıkıntılara neden olmaktadır. Vatandaşlar özellikle havanın kararmasından sonra Çorlu İlçesinde ana caddelerde dahi huzurlu dolaşamamakta ve evlerine kapanmak zorunda kalmaktadırlar.

Bu sıkıntıların temelinde yatan husus asayiş birimlerinin yeterli sayı ve yeterli techizatı haiz olmamalarından kaynaklanmaktadır.

Yukarıda belirtilen hususlar ışığında :

1-Çorlu İlçesinde asayişin vatandaşa huzur sağlayacak biçimde sağlanmasını temin amacı ile kadro artırımı yapılmasına yönelik bir çalışma yapılmış mıdır ? Yapılmamış ise bu bilgiler sonrasında bu yönde ve acil bir çalışma yapılması düşünülmekte midir ?

2- İlçede ki mevcut güvenlik görevlilerinin sayısının arttırılmasının dışında özellikle yetersiz teçhizatın, yeterli hale getirilmesi için bir çalışma yapılmakta mıdır? Yapılmamış ise şimdi yapılması söz konusu mudur ?

3-Yukarıda belirtilen konular ile ilgili olarak Tekirdağ Emniyet Müdürlüğünden bir talep söz konusu olmuş mudur ? Olmuş ise verilen cevap nedir ?

4-Bu açıklamalarımıza rağmen Çorlu İlçesinde gerekli yeni düzenlemelerin yapılmaması ya da geciktirilmesi halinde personel ve teçhizat yetersizliğinden doyalı meydana gelebilecek olayların önlenememesi halinde sorumluluğu kim yada kimler üstlenecektir ?

Tel. : 420 63 10 - 11
Faks : 420 69 95
B Blok Alt Zemin 1. Banko No. 5
E-mail : mnuri.saygun@tbmm.gov.tr

TBMM - ANKARA