T.B.M.M.
CUMHURİYET HALK PARTİSİ
Grup Başkanlığı
Tarih : 12.11.2004
Sayı : 3179

CHP

7/4186

11.11.2004

TBMM Başkanlığına

Aşağıdaki sorularımın **Kültür ve Turizm Bakanı Sn.Erkan Mumcu** tarafından **yazılı** olarak cevaplandırılmasını Anayasa'nın 98 ve İçtüzüğün 96. maddeleri gereğince saygıyla talep ederim.

Atilla Kart
CHP Konya Milletvekili

İlgi ; 7/1925-4487 esas nolu yazılı soru önergem ve bu önergeye verilen 12.3.2004 tarih – 520 sayılı cevap.

İlgi önergeyle; 2002 yılında Kültür Bakanlığı tarafından, çok sesli müzik alanında düzenlenmiş olan **Ulusal Beste Yarışması** sonuçlarının neden açıklanmadığı ve sair hususlar sorulmuş, **verilen cevapta;** 9 Mart 2004 tarihinde sonuçların açıklandığı, ödül kazananların 20.12.2003 tarihinde belirlendiği, söz konusu hizmete ilişkin harcamanın gerektirdiği bütçe tertibinde yeterli ödeneğin bulunmadığı, 2004 yılı bütçe ödeneklerinin sınırlı oranda ve geç serbest bırakılması sebebiyle yarışma sonuçlarının geç açıklandığı ifade edilmiştir.

Bu cevaptan sonra ödül kazananlara gönderilen yazılarda dereceye giren eserlere **Ekim 2004** ayında törenle ödüllerinin verileceği yolunda yazılı açıklama yapılmıştır. Ancak bugüne kadar herhangi bir tören yapılmadığı gibi, ödül sahiplerine ödülleri de verilmemiştir.

Yukarıda yapılan açıklama ve değerlendirmeler ışığında, aşağıdaki hususların cevaplandırılmasını talep etmek zorunluluğu doğmuştur;

1- Yarışma şartnamesinde ödül kazanan eserlerin sahiplerine ödenecek ödüllerin miktarı açıkça belirtilmiş olmasına, ayrıca ödül alan eserlerin yarışmanın sonuçlandığı tarihten itibaren ilk ve diğer seslendirilmeleri ile CD kayıt ve benzeri haklarının 1 yıl süreyle Kültür ve Turizm Bakanlığına ait olacağı ilân edilmiş olmasına rağmen; söz konusu taahhütler bugüne kadar neden yerine getirilmemiştir?

2- Ödül kazanan eser sahiplerine Bakanlık tarafından verilen resmi cevaplarda; ödüllerin Ekim 2004 tarihinde törenle verileceği açık bir şekilde ifade edilmiş olmasına rağmen, bugüne kadar neden bu tören yapılmamış ve adı geçenlerin ödülleri verilmemiştir?

3-Yarışma şartnamesinde; ödül kazanacak eserlerin, **"Cumhuriyetimizin Kuruluşunun ve Lozan Antlaşmasının imzalanmasının 80. Yılı ve İstanbul'un Fethinin 550. yılı olan 2003 yılında"** seslendirilmelerinin öngörülmüş olmasına rağmen, bu taahhüt 2003 yılında gerçekleştirilmediği gibi 2004 yılında da neden gerçekleştirilmemiştir? Bu taahhüt ne zaman gerçekleştirilecektir?

4- Bu tür yarışmaların bir önemli amacı da ödül almaya değer görülen eserlerin; konserler, plak, bant, CD, v.s kayıtlar aracılığıyla dinleyicilere ulaşmasını ve gerek ulusal gerekse uluslararası müzik festivallerinin konser programlarına katılması yoluyla kültürümüzün dünyaya tanıtılmasını sağlamak olmasına göre; sonuçları itibariyle muhataplarına ve kamu oyuna yansımayan ve mal olmayan böyle bir yarışmanın düzenlenmiş olmasının bir anlamı ve pratik değeri varmı dır?

Yarışmanın 57. Hükümet döneminde düzenlenmiş olmasından kaynaklanan bir tavır mı söz konusudur? Bundan kaynaklanan bir ihmal mi söz konusudur?

Böyle bir anlayış kamu yönetimlerinin **devamlılığı ve ciddiyeti** kavramıyla bağdaşır mı?

Şartnameye **aykırılık boyutlarını** aşıp, **ihlâl boyutlarına** ulaşan bu tür bir uygulamanın; yarışmacıları demoralize etmesi ve bundan böyle de bu tür yarışmalara katılımdan caydırması sonucunu yaratması kaçınılmaz olduğundan; yukarıda sözü edilen taahhütlerin bir an evvel yerine getirilmesi zorunluluğu karşısında ne gibi çalışmalar yapılmaktadır?

Kültür ve Turizm Bakanlığının temel fonksiyonlarının başında sanatçıyı ve sanat faaliyetlerini teşvik etmek gelmesine göre; bu taahhütler neden yerine getirilmemekte ve sonuçta engelleyici bir tavır içine girilmektedir?