7/6782

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın **Dışişleri Bakanı ve Başbakan Yardımcısı Doç. Dr. Abdullah GÜL** tarafından yazılı olarak cevaplandırılmasını saygılarımla arz ederim. 13.06.2005

Emin ŞİRİN
İstanbul MİLLETVEKİLİ

Elektronik alandaki gelişmeler, başta müzik eserleri olmak üzere fikir eserlerinin internet ortamında sahibinin rızası olmadan ve herhangi bir bedel ödenmeden alınmasına sebep olmakta ve yine elektronik gelişmeler sonucu ortaya çıkan aygıtlarla eserler rahatlıkla kaydedilebilmektedir.

İstisnasız beste yapan ve müzik eseri üreten bütün sanatkarlarımız, bir manada eser hırsızlığı anlamına da gelebilecek şekilde çalışmalarının karşılığını alamaz duruma düşmektedir. Konunun internet dolayısıyla uluslar arası boyutu bulunduğu muhakkaktır.

Sorular:

1- Uluslar arası alanda, Türk bestekarlarının eserlerinin bedeli ödenmeden iktibas edilmemesini sağlayacak kurum ve kuruluşlar var mıdır? Türkiye bu konuda hangi uluslar arası anlaşmaları imzalamıştır veya imzalamayı düşünmektedir?
2- Konuyla ilgili uluslar arası anlaşmaların yeterli korumayı getiremediği ortada olduğuna göre, Türkiye, konuyla ilgili yurtiçi meslek kuruluşları ile müşterek hareket ederek, UNESCO ve Birleşmiş Milletler nezdinde teşebbüse geçmeyi düşünmekte midir?