7/7759

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Araştırma, Planlama ve Koordinasyon Kurulu Başkanlığı

Sayı : B16APK0610ARGE-090 126232 29/8 / **2005**
Konu : Soru Önergesi

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

İlgi: T.B.M.M. Başkanlığı KAN.KAR.DAİ.BAŞK.'nın 19/07/2005 tarihli ve A.01.0.GNS.010.00.02/13069 sayılı yazısı.

Isparta Milletvekili Sayın Mevlüt ÇOŞKUNER'in 7/7759-13078 Esas No'lu soru önergesinin cevabı ekte sunulmaktadır.

Bilgilerinizi arz ederim.

Atilla KOÇ
Bakan

EK:
Cevap (2 sayfa)

DAĞITIM:
Gereği:
T.B.M.M. Başkanlığına

Bilgi:
Başbakanlığa

İnönü Bulvarı No:5 06100 Emek / ANKARA Tel: (0312) 2969316 Fax: (0312) 212 88 67
www.kultur.gov.tr E-Mail: kultur@kultur.gov.tr

7/7759

ISPARTA MİLLETVEKİLİ SAYIN MEVLÜT COŞKUNER'İN 7/7759–13078 ESAS NO'LU YAZILI SORU ÖNERGESİNE İSTİNADEN HAZIRLANAN BAKANLIĞIMIZ CEVABI

Ülkemizde 2005 yılının ilk altı aylık döneminde 9 müze ve 3 ören yeri yeterli güvenliğin sağlanamaması sebebiyle soyulmuştur. Türkiye'de Topkapı, İstanbul Arkeoloji, Efes gibi büyük müzeler dışında Anadolu'da pek çok müzede alarm ve kapalı devre kamera sistemi bulunmamaktadır.

Kısa süre önce Burdur'un Ağlasun Belediyesi itfaiye deposundaki ve Samsun'un Alaçam ilçesindeki sokaktaki tarihi çeşme çalınmıştır. Hırsızlar son olarak da 60 kg'lık Athena Büstünü Side Müzesinden, Isparta müzesinin bahçesinden ise 60-70 kg'lık 2 savaşçılı mermeri çalmışlardır. M.S. 2 yy. ait olduğu sanılan eser bahçede olduğundan, alarmda işe yaramamıştır.

Son olarak birkaç gün önce ise, güvenlik bakımından Anadolu'daki müzelerden çok üstün olan ve Türk-İslam tarihi açısından önemli bir yere sahip Topkapı Sarayı soyulmuştur. Hırsızlar, aralarında 1. Abdülhamit'in tuğrasının da bulunduğu 9 eseri çalmışlardır.

SORU 1: 2005 yılı içerisinde artan bu müze hırsızlıklarını Bakanlık olarak siz neye bağlıyorsunuz?

SORU 2: Ülkemizde de bulunan müzelerdeki güvenlik sistemleri yeterli midir? Bu sistemlerin geliştirilmesi veya yeni güvenlik projeleri üretilmesi düşünülmekte midir?

CEVAP 1-2: Bakanlığım müzeleri bekçi ve koruma güvenlik görevlileri tarafından korunmaktadır. Müzelerimizdeki bekçi ve koruma güvenlik görevlisi ihtiyacı kurumlar arası nakil ve 4046 Sayılı Özelleştirme Kanunu kapsamında bulunan kurumlardan teklif edilen personelin atanması yoluyla karşılanmaya çalışılmakla birlikte 5188 Sayılı Özel Güvenlik Hizmetlerine Dair Kanun gereğince koruma ve güvenlik görevlisi hizmetlerinin, özel güvenlik şirketleri ve özel eğitim kurumlarınca karşılanması yoluna da gidilmektedir.

Müzelerimiz faaliyete geçtikten sonra, kadro imkanları dahilinde yeteri kadar gece ve gündüz bekçileri görevlendirilmektedir. Ayrıca, müzenin bahçesini ve çevresini kontrol altında tutmak amacıyla her müzede olmamakla beraber bir veya birkaç "Koruma Görevlisi" atanmaktadır. Yine kadro imkanları ölçüsünde bu gibi atamalara devam edilmektedir. Gerek bekçiler ve gerekse koruma görevlililerine Ateşli silahlar Kanunu hükümleri çerçevesinde tabanca ve mermi verilmektedir.

Eserlerin korunması için, güvenlik güçlerine bağlı alarm sistemi kurulmuştur. İl ya da İlçe Emniyet Müdür ya da Amirlikleri ile müzelerimiz devamlı koordine içerisinde bulunmakta, emniyet ekipleri tarafından özellikle geceleri zaman zaman kontrol edilmektedir.

Müze binaları genelde şehir merkezlerinde veya merkezlere yakın yerlerde, muhafazalı müstakil bir bahçe içerisinde tek veya iki katlı olarak inşa edilmektedir.

Müze binası hizmete girmeden veya girdikten hemen sonra pencereler ve benzeri boşluklara demir parmaklar, depo kapıları dahil bütün kapılara da demir çerçeve yaptırılarak koruma altına alınmıştır.

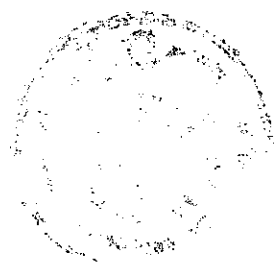
Müze bahçesinin emniyetini sağlamak için ise, bahçe duvarları belirli bir yüksekliğe kadar inşa edilmiş olup, üzerine insanların çıkamayacağı şekilde çit veya demir korkuluklar yerleştirilmiştir. Ayrıca, son yıllarda bütçe imkanları nispetinde aşama aşama müzelerimizde yangın ve soyguna karşı kapalı devre güvenlik sistemi kurulmaktadır.

Bu hususların ötesinde, büyük müzelerimizde kapalı devre güvenlik sistemi ile müze binaları her an kontrol edilmektedir.

SORU 3: Ülkemizin önemli değerleri arasında olan ve Anadolu topraklarında yaşamış çeşitli kültürleri günümüze taşıyan müzelerimizin içinde bulunduğu diğer sıkıntıların çözümü hakkında neler düşünmektesiniz?

SORU 4: Ülkemiz müzelerinde çalışan idari personel ve güvenlik personeli konularında ne kadar uzmandır? İlgili personele eğitim verilmekte midir?

CEVAP 3-4: Müzelerimizin çağdaşlaştırılması ve günün koşulları içinde hak ettiği konuma taşınabilmesi için, koruma, sergileme, güvenlik, uzman personel, envanterleme, araştırma, kendini yenileme, otomasyon eğitim vb. alanlarında çalışmalar sürdürülmektedir.

Müzelerimizde çalışan idari personel, konusunda deneyimlidir. Ayrıca Bakanlığım Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğünce zaman zaman düzenlenen hizmet içi eğitim seminerlerine personelimizin katılımı sağlanmaktadır.

Bakanlığıma bağlı müzelerde bulunan koruma ve güvenlik görevlerinin eğitimi ise 5188 sayılı Özel Güvenlik Hizmetlerine Dair Kanunun 14. maddesinde belirtildiği üzere, Emniyet Müdürlüklerince verilmekte olup, her yıl özel güvenlik görevlilerinin eğitim seminerlerine katılımı sağlanmaktadır.