T.B.M.M.
CUMHURİYET HALK PARTİSİ
Grup Başkanlığı
Tarih : 15.09.2005
Sayı : 6521

CHP

7/8047

14.09.2005

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın Kültür ve Turizm Bakanı Sn. Atilla KOÇ tarafından yazılı olarak cevaplanmasını arz ederim.

Kemal DEMİREL
Bursa Milletvekili

Bursa, tarihin ve doğanın cömert kaynaklarından nasibini almış nadide illerimizden biridir. Ancak elde bulunan kaynaklar uygun şekillerde değerlendirilerek tanıtılmadığında ilimize bir yaran dokunamamaktadır.

Son günlerde ilimizin Orhaneli ilçesinde hareketli günler yaşanmaya başladı. Yönetmenliğini Ezel Akay'ın yaptığı, "Karagözle Hacivat Neden Öldürüldü" adlı filmin çekimi için ilçede güzel bir platform kuruldu. Bu platform 20 dönümlük arazi üzerine kurulmuş olup, 1400 yılına ait Osmanlı dönemini yansıtmaktadır. Bu filmi Bakanlığınızın da desteklediği ve 400 milyar TL'lik parasal katkı sağlayacağı bildirilmiştir.

Hazırlanan platforma yaptığım ziyaret sonucunda; Bakanlığınızın vereceği parasal katkının henüz verilmediğini öğrendim. Her şeye rağmen film için krediler kullanılarak hazırlanan platform tamamlanmıştır.

Orhaneli dağ ilçelerimizden biri olup, gelir düzeyi düşük, yaşayan halkın çalışma alanları kısıtlı olan bir yerdir. Bu filmin çekim çalışmaları sırasında, gerek platform hazırlanması aşamasında, gerekse çekimler sırasında, ilçede büyük hareketlilik yaşanmıştır. Bu hareketlilik ilçenin ekonomisini canlandırmıştır.

Ancak yaklaşık bir ay kadar sonra film çekimi tamamlandığında yeniden eskiye dönüş olacağı düşüncesi ilçe halkını üzmektedir.

Filmin yapımcıları çekimler tamamlandıktan sonra hem platformu, hem de 5000 parça kostüm ve 1000 parça aksesuarı ilçeye bırakmayı düşünmektedir. Parasal olarak büyük meblağlara mal olan platform, kostüm ve aksesuarları devralacak, koruyacak ilçeye turizm ve ekonomik açıdan hareketlilik sağlayacak bir düzenlemeye ihtiyaç duyulmaktadır.

Yurt dışında ülkeler kültürlerini sergilemek ve ekonomi ve turizmlerini canlandırmak amacıyla bu tarz bir sistemi kurmak için büyük paralar ve çaba harcamaktadır. Gerek Osmanlı döneminde yaşanan kültür zenginliği, gerekse Bursa ilimizin ve ülkemizin sembolleri arasında bulunan "Karagöz ve Hacivat" tiplemelerine gereken değerin verilmesi açısından oluşturulan platform ve kullanılan malzemeler büyük önem taşımaktadır. Oysa bu film çekimi sayesinde hazır bir sistem kullanıma hazır olarak bırakılacaktır. Bu sistemin işlerliğinin sağlanması, hem kültürümüzün tanıtımı, hem, bölgede turizmin geliştirilmesi, hem de bölgede yaşayan halkın ekonomik hareketliliğinin sağlanması açısından büyük önem taşımaktadır. Bakanlığınızın bu konuya gereken özeni göstereceğine inanıyorum.

1. Karagözle Hacivat Neden Öldürüldü" adlı film için Bakanlığınız tarafından parasal destek sağlanacağı yönünde girişimleriniz olmuş mudur? Eğer olduysa bu paranın miktarı ne kadardır ve paranın ne zaman ödenmesi planlanmaktadır?
2. Karagözle Hacivat Neden Öldürüldü" adlı film için oluşturulan platformu Bakanlığınızın devralması ve bu alanın korunarak turizme açılması yönünde çalışmalarınız mevcut mudur?
3. Böyle bir çalışmanız yok ise, belirtilen platform nasıl değerlendirilecektir?
4. Ülkemizin tanıtımı ve kültürümüzün korunması adına bu tür filmler için oluşturulan alanların ve hazırlanan kostümlerin değerlendirilmesi için neler yapmayı planlıyorsunuz?
5. İlgili platform için yaklaşık olarak bir milyon dolar para harcanarak oluşturulan tarihi alanın ekonomiye katılmasının sağlanması için neler yapmayı planlıyorsunuz?