

7/12401

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Basın ve Halkla İlişkiler Müşavirliği

Sayı : B.16.0.BH.0.00.00.00/43741
Konu : Soru Önergesi

27 / 03 / 2006

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

İlgi: Başbakanlık Kanunlar ve Kararlar Genel Müdürlüğünün 09/03/2006 tarihli ve B.02.0.KKG.0.12/106-505-20/1169 sayılı yazısı

Antalya Milletvekili Sayın Feridun Fikret BALOĞLU'nun Sayın Başbakanımıza tevcih ettiği, 7/12401-18766 Esas No'lu soru önergesinin cevabı ekte sunulmaktadır.

Bilgilerinizi arz ederim.



Atilla KOÇ
Bakan

EK:
Cevap (2 sayfa)

DAĞITIM:
Gereği:
TBMM Başkanlığına

Bilgi:
Başbakanlığa

**ANTALYA MİLLETVEKİLİ SAYIN FERİDUN F.BALOĞLU'NUN 7/12401-18766
ESAS NO'LU YAZILI SORU ÖNERGESİNE İSTİNADEN HAZIRLANAN
BAKANLIĞIMIZ CEVABI**

SORU 1: Daha önce T.B.M.M. aracılığıyla ilgili bakanlara yönelttiğimiz sorulara verilen yanıtlardan edindiğimiz bilgiler, baraj inşaatının süreceğini belirttiğine göre, Hasankeyf'teki tarihi birikimi nasıl kurtaracaksınız?

CEVAP 1: Hasankeyf Antik Kenti'nin, Büyük Saray, Küçük Saray ve Ulu Camii gibi Önemli mimarlık eserlerinin de yer aldığı Yukarı Şehir olarak adlandırılan bölümü ılısu Barajının suları altında kalmayacaktır. Baraj Göl alanında kalması muhtemel bölümlerdeki kültür varlıklarından taşınabilecek olan yapı ve yapı elemanlarına ilişkin taşıma kurtarma projeleri hazırlanmaktadır. Hasankeyf'te, 02/06/2004 gün ve 2004/7429 sayılı Bakanlar Kurulu Kararı uyarınca Prof. Dr. Abdüsselam ULUÇAM başkanlığındaki bilimsel bir heyetle kazı ve restorasyon çalışmaları yürütülmektedir. Ayrıca Hasankeyf'teki eserlerin kurtarılması amacıyla 2004 yılında Bakanlığım ile DSİ Genel Müdürlüğü arasında ve aynı yıl kazı başkanı Prof. Uluçam, Batman Valiliği ve GAP Bölge Kalkınma İdaresi Başkanlığı arasında protokoller imzalanmıştır. Antik Kentteki kazı ve restorasyon çalışmaları bu protokoller ve 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu hükümleri çerçevesinde yürütülmektedir.

SORU 2: Bakan olarak sizin deyiminizle "Hasankeyf'in keyfi bozulmayacaksa" Hasankeyf'i başka bir yere mi taşıyacaksınız? Bu tarihsel birikimi nereye taşıyacaksınız? Taşınabilmesi için hazırlanmış projeleriniz nelerdir? Bu projelerin uygulanması için ne kadar ödenek gereklidir, ayrılmış ödeneginizin miktarı ne nedir?

CEVAP 2: Hasankeyf'te ilk olarak Mardin Müzesi Müdürlüğü başkanlığında ve Prof. Dr. Oluş ARIK'ın idaresindeki bilimsel heyetle 1986 yılında başlatılan kazı, kurtarma ve belgeleme çalışmaları halen Prof. Dr. Abdüsselam ULUÇAM başkanlığındaki heyetle yürütülmekte olup baraj suları altında kalması muhtemel kültür varlıklarının belgelenmesi ve taşınabilecek olanların taşınması için gerekli projelendirme çalışmaları sürdürülmektedir.

DSİ Genel Müdürlüğü ile Bakanlığımız arasında imzalanan 01/10/2004 tarihli protokol gereğince, tarihi eserlerin restorasyonu ve taşınabileceklerin taşınması konusunda planlama, projelendirme ve arkeolojik çalışmalar Bakanlığımca, restorasyon, taşıma ve yapım işlemleri ise Bakanlığım denetiminde DSİ Genel Müdürlüğü tarafından yapılacaktır.

Hasankeyf'te her bir yapı için hazırlanacak olan münferit projeler 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu hükümleri çerçevesinde ilgili Koruma Bölge Kurulu'nun onayına sunulduktan sonra uygulamaya geçirilecektir. Bu işlemler sırasında ülkemizin taraf olduğu uluslararası sözleşmeler de dikkate alınacaktır.

Hasankeyf Antik Kenti'nde yapılan çalışmalarda kullanılmak üzere DSİ Genel Müdürlüğü ve GAP Bölge Kalkınma İdaresi Başkanlığı bütçesinden, bu kuruluşlarla yapılan protokoller gereğince ödenek ayrılmaktadır. 2005 yılında Hasankeyf'te yürütülen çalışmalar için GAP Bölge Kalkınma İdaresi Başkanlığı'ndan 1.014.000 YTL ve DSİ Genel Müdürlüğü'nden 378.100 YTL ödenek (toplam 1.492.100 YTL) aktarımı gerçekleştirilmiştir.

Ayrıca ülkemizde gerçekleştirilen kazı çalışmalarında kullanılmak üzere Bakanlığım ve DÖSİMM bütçesinden her yıl düzenli olarak ödenek ayrılmaktadır. 2005 yılında ülkemizde gerçekleştirilen kazı çalışmalarında kullanılmak üzere Bakanlığım, DÖSİMM ve Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü ile DSİ ve GAP'tan toplam 8.548.410 YTL ödenek ayrılmıştır.

SORU 3: Yoksa, sorunun çözümünü vaatlerle erteleyip, bugünü kurtarmaya yönelik bir siyasi anlayışın yansıması mı söz konusudur?

CEVAP 3: Yukarıdaki açıklamalardan da anlaşılabilceği gibi Bakanlığım, Anayasa ve 4848 sayılı Kültür ve Turizm Bakanlığı Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun hükümleriyle kendisine verilmiş vazifeleri eksiksiz olarak yerine getirmekte olup günü kurtarmaya yönelik bir anlayış söz konusu değildir.