7/9675

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Araştırma, Planlama ve Koordinasyon Kurulu Başkanlığı

Sayı : B16APK610ARGE-090 195394 30/ 12/ 2005
Konu : Soru Önergesi

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

İlgi: TBMM Başkanlığı Kanunlar ve Kararlar Dairesi Başkanlığının 15/11//2005 tarihli ve A.01.0.GNS.010.00.02/14730 sayılı yazısı.

İzmir Milletvekili Sayın Yılmaz KAYA'nın 7/9675-14834 Esas No'lu soru önergesinin cevabı ekte sunulmaktadır.

Bilgilerinizi arz ederim.

Atilla KOÇ
Bakan

EK:
Cevap (2 sayfa)

DAĞITIM:
Gereği:
T.B.M.M. Başkanlığına

Bilgi:
Başbakanlığa

İnönü Bulvarı No:5 06100 Emek / ANKARA Tel: (0312) 2969316 Fax: (0312) 212 88 67
www.kultur.gov.tr E-Mail: kultur@kultur.gov.tr

7/9675

İZMİR MİLLETVEKİLİ SAYIN YILMAZ KAYA'NIN
7/9675-14834 ESAS NO'LU YAZILI SORU ÖNERGESİNE İSTİNADEN
HAZIRLANAN BAKANLIĞIMIZ CEVABI

SORU 1: Bir süre önce Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğüne vekaleten atadığınız Mine ACAR'ın dramaturgluktan sanatçı kadrosuna geçmek için " Mine Acar" olarak açtığı davanın DT tarafından temyiz edildiği fakat bu kez Genel Müdür olduktan sonra "Genel Müdür" olarak temyizden feragat ettiği doğru mudur?

SORU 2: Doğru ise; görevi Genel Müdürlüğünü yaptığı kurumun çıkarlarını korumak olan fakat öncelikle kendi çıkarlarını korumaya çalışan bir kişinin Genel Müdür olarak o makamda bulunmasını doğru buluyor musunuz?

SORU 3: Açtığı davaya ilişkin olarak verilen kararın bozulması nedeniyle dramaturgluktan sanatçı kadrosuna geçemediğinden Genel Müdürlük yapması mümkün olmayan "Mine Acar" bu görevi yapmaya devam edecek midir?

SORU 4: Bütün tepkilere rağmen ısrarla vekaleten Genel Müdürlük görevini sürdüren "Mine Acar" ın mağduriyetini (!) gidermek için özel bir yasa çıkarmayı düşünüyor musunuz?

CEVAP 1-2-3-4: Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü, münhal 8 adet Reji Asistanlığı Pozisyonu için Görev ve Çalışma Yönergesinin 19.maddesine göre 24/07/2000 tarihinde sınav açmıştır. İ.Mine ACAR pozisyonu dramaturg iken, açılan sınava girmiş ve birincilikle Reji Asistanlığı (Sanatçı) sınavını kazanarak 2000 yılında Sanat ve Yönetim Kurulu Kararı ile Reji Asistanı olarak atanmıştır. Kültür-Sanat Sen Sendikasınca açılan sınavın iptali davasında, Ankara 5 inci idare Mahkemesinin 27/06/2003 gün ve 2002/1677 E, 2003/902 K.sayılı Kararı ile sınav iptal edilmiştir. Kurum aleyhine çıkan bu iptal kararı, eski Genel Müdür K.Lemi BİLGİN'in Başkanlığındaki Sanat ve Yönetim Kurulunca temyiz edilmeyerek İ.Mine ACAR dahil 8 kişiyi ilgilendiren bir hak ortadan kaldırılmıştır. Sınavın iptali kararı K.Lemi BİLGİN yönetimince önce temyiz edilmeyerek kesinleştirilmiş, akabinde kesinleştirilen iptal kararı uygulanarak İ.Mine ACAR dahil atanan personel eski kadrolarına iade edilmiştir. İ.Mine ACAR da 01/09/2003 gün ve 2293 sayılı işlemle Reji Asistanlığı pozisyonundan alınarak eski pozisyonu Dramaturgluğa getirilmiştir. İ.Mine ACAR bu işlemin iptali için Ankara 10.İdare Mahkemesinde dava açmıştır. Mahkemenin 30/09/2004 tarihli ve 2003/2022 E., 2004/1754 K.sayılı Kararı ile işlem iptal edilmiştir. İptal kararı uygulanarak İ.Mine ACAR tekrar Reji Asistanlığı pozisyonuna atanmıştır. Daha önce K.Lemi BİLGİN yönetimi kurum aleyhindeki iptal kararını temyiz etmeyerek kesinleştirirken, bu kez yürütmeyi durdurma talebi ile temyiz etmiştir. Temyiz üzerine Danıştay 5 inci Dairesi 18/01/2005 gün ve 2004/6541 E.sayılı Kararı ile yürütmenin durdurulmasına karar vermiştir. Yürütmenin durdurulması kararı uygulanarak İ.Mine ACAR tekrar Dramaturgluk görevine iade edilmiştir. Ancak, K.Lemi BİLGİN'in görevden alınması ve Sanat ve Yönetim Kurulu Üyeleri ile Genel Müdür Yardımcılarının istifa etmeleri üzerine atanan yeni Sanat ve Yönetim Kurulu Üyeleri ve Genel Müdür V. Tayfun ORHON'un başkanlığındaki yeni Sanat ve Yönetim Kurulu toplanarak, önceki Sanat ve

Yönetim Kurulunun aldığı haksız kararı düzeltmek, sınav iptal kararını temyiz etmeyerek kesinleştirilmesinden dolayı mağdur olanların mağduriyetini önlemek için, açtıkları davayı kazanan İ. Mine ACAR dahil, üç kişi ile ilgili olarak yapılan temyizin geri alınmasına karar vermiştir. Bu karar uyarınca Genel Müdür V. Tayfun ORHON tarafından Danıştaya başvurulmuştur.

İ. Mine ACAR'ın Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğüne vekâleten atanmasına ilişkin işlem hukuk çerçevesinde tesis edilmiştir.

