

7/11409

T.C.  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
Strateji Geliştirme Başkanlığı

Sayı : B16SGB.610 / 3980  
Konu : Soru Önergesi

16/01/ 2006

**TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA**

**İlgi:** TBMM Başkanlığı Kanunlar ve Kararlar Dairesi Başkanlığının 26/12/2005 tarihli ve A.01.0.GNS.0.10.00.02/17250 sayılı yazısı.

Adana Milletvekili Sayın Atilla BAŞOĞLU'nun 7/11409-17261 Esas No'lu soru önergesinin cevabı ekte sunulmaktadır.

Bilgilerinizi arz ederim.



**Atilla KOÇ**  
Bakan

**EK :**  
Cevap (1 sayfa)

**DAĞITIM:**  
**Gereği:**  
TBMM Başkanlığına

**Bilgi:**  
Başbakanlığa

**ADANA MİLLETVEKİLİ SAYIN ATILLA BAŞOĞLU'NUN 7/11409-17261 ESAS  
NO'LU YAZILI SORU ÖNERGESİNE İSTİNADEN HAZIRLANAN  
BAKANLIĞIMIZ CEVABI**

**SORU 1 :** Türk musikisinde diğer dinlerden giren kaç adet ilahi vardır; bu ilahiler hangi dinlere aittir ve Türkçe söylemleri ve adları nelerdir?

**CEVAP 1 :** Türk Mûsikîsine başka dinlerden giren ilâhi yoktur.

Türk Mûsikî tarihinde, başka dinlere mensup Osmanlı vatandaşı bestecilerin, kendi dinî törenlerinde kullanılmak üzere besteledikleri Türk Mûsikîsi makam, usûl ve tarzında ilâhi denebilecek dinî müzik eserleri mevcuttur.

Ayrıca bazı dinî ve dinî olmayan müzik eserlerine Rumca, Ermenice, İbranice gibi başka dillerde yazılmış dinî içerikli şiirler giydirilerek, başka dinlerin törenlerinde kullanıldığı bilinmektedir.

Bunlardan başka Muallim İsmail Hakkı Bey gibi bazı Müslüman-Türk bestecilerin, başka dinlere ait törenlerde kullanılmak üzere bestelemiş oldukları bazı eserler de bulunmaktadır.

Ancak başka dinlerin törenlerinden Dinî Türk Mûsikîsi repertuarına geçen bir ilâhi bulunmamaktadır.

