T.B.M.M.
CUMHURİYET HALK PARTİSİ
Grup Başkanlığı
Tarih : 29.09.2005
Sayı : 6665

CHP

7/8630

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞI'NA

Aşağıdaki sorularımın Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Atilla Koç tarafından yazılı olarak yanıtlanmasını saygılarımla arz ederim. 29.09.2005

Berhan ŞİMŞEK
İstanbul Milletvekili

1- Film, televizyon, tiyatro, dans, müzik, gösteri sanatları ve kültürel uğraşın her türlü önemli alanlarında görev yapan yüz binlerce profesyonel sahne sanatçısını temsil eden Uluslararası Oyuncular Federasyonu'nun (FIA) size hitaben bir mektup yazdığı ve bu mektupta görevden aldığınız Devlet Tiyatroları eski Genel Müdürü Sayın Lemi Bilgin'in başarılı çalışmalar yürüttüğü, yerine vekaleten atadığınız yeni Genel Müdür'ün ise hem basın ve kamuoyu tarafından tartışıldığı hem de Devlet Tiyatroları çalışanlarının yeni genel müdürün bu görevi yürütebileceğine ilişkin ciddi kuşkularının olduğunun belirtildiği iddiaları doğru mudur? Bu iddialar doğruysa bu mektuba yanıt verecek misiniz? Yanıt vermeyi düşünüyorsanız vereceğiniz yanıtta ülkemizde bu konuyla ilgili basına ve kamuoyuna yaptığınız açıklamalarda kullandığınız "davul benim boynumda, tokmak onlarda mı olacak" ifadelerini kullanacak mısınız? Bu mektuba yanıt vermeyecekseniz, yanıt vermemenizin gerekçesi eski Genel Müdür'ün görevden alınmasıyla ilgili yaptığınız işlemi ve kendinizi savunurken kullandığınız savların Uluslar arası kamuoyunda kabul görmeyeceği düşüncesinden mi kaynaklanmaktadır?

2- Avrupa Birliği üyesi olmak amacıyla uyum paketleri çıkardığımız, birlik müktesebatına uyum sağlamak amacıyla birlikten gelen uyarı ve öneriler doğrultusunda her alanda reformlar yaptığımız bir süreçte Uluslar arası Oyuncular Birliği (FIA) tarafından tarafınıza gönderilen mektup Türkiye'nin prestijini sarsıcı nitelikte değil midir? Sayın Başbakanın daha önce basınımızı İstanbul'da yaşanan olayları gündeme getirdiği için jurnalcilikle suçladığını göz önüne aldığımızda; Devlet Tiyatrolarında yerleşik ilke ve kuralları göz ardı ederek yaptığınız bir görev değişikliğini FIA'nın gündeme almış olması, Türkiye'yi yurt dışında jurnallediğiniz

sonucunu doğurmaz mı? Bakanlık olarak yaptığınız bir idari işlemin böylesine ciddi bir uluslar arası örgüt tarafından gündeme alınmış olması Türkiye'yi yurt dışında zor durumda bırakır mı?

3- Anılan mektupta İngiliz Ulusal Tiyatrosu, Kraliyet Shakespeare Tiyatrosu, Fransa'daki Comedie Francaise gibi Avrupa'nın önde gelen kültürel kurumlarında geçerli olan yerleşik ilke ve kuralların Devlet Tiyatrolarımız içinde geçerli olduğu o nedenle böylesine bir kurumun en yetkili konumunda görev yapacak kişinin, saygınlığı ulusal sınırların dışında da kabul görecek, yüksek kültürel değerlerle donanmış ve bu değerlerin bir tür dünya çapında elçiliğini yapacak bir kimliğe sahip olması gerektiğinin belirtildiği doğru mudur? Doğruysa göreve getirdiğiniz yeni Genel Müdür Uluslararası Oyuncular Birliği tarafından belirlenen bu kriterlere uygun nitelikte birisi midir? Bu kriterler çerçevesinde bir değerlendirme yaptığınızda nitelik olarak görevden alınan Genel Müdür mü yoksa, göreve getirdiğiniz Genel Müdür mü bu kriterleri karşılamaktadır?

4- 1 Ekim 2005 tarihinde yeni sezon için perde açacak Devlet Tiyatrolarında yapılan bu genel müdür değişikliği; bu genel müdürlük tarafından verilmekte olan kamu hizmetlerinde bir aksamaya neden olmuş mudur? Verilmekte olan kamu hizmetleri aksamışsa kamu hizmetinin en önemli ilkesi olan "kamu hizmetinin devamlılığı ilkesi" bu görev değişikliği nedeniyle ortadan kaldırıldığı için idarenin buradaki sorumluluğu nedir? Hizmette devamlılık ilkesi idarenin işleyişinde ve idare tarafından yürütülen bütün hizmetlerde göz önünde bulundurulması gereken bir ilke olduğu için, sizin bir kararınız sonucunda yapılan bir görev değişikliği ve o görev değişikliğine tiyatrocularımız tarafından gösterilen tepki nedeniyle ortaya çıkan aksamaların sorumluluğunu taşıyor musunuz?

5- Yine idarenin işleyişinde vazgeçilmez bir ilke olan "kamu yararı" ilkesi yaptığınız görev değişikliğinde göz önünde bulundurulmuş mudur? Yaptığınız görev değişikliği işleminin kamu yararı ilkesi doğrultusunda yapıldığının göstergeleri nelerdir?