7/9602

T.C.
SANAYİ VE TİCARET BAKANLIĞI
Avrupa Birliği Koordinasyon Genel Müdürlüğü

09.12.05*005526

SAYI : B-14.0.ABK.0.05.00.09/604
KONU : Soru Önergesi

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

İLGİ:Başbakanlık Makamına Muhatap 15.11.2005 tarih ve KAN.KAR.MD.A .01.0.GNS .0.10.00.02-7/9602-15008/41211 sayılı yazınız.

İzmir Milletvekili Sayın Yılmaz KAYA'nın "EXPO 2005 Dünya Sergisine" ilişkin olarak Sayın Başbakanımız'a tevcih ettiği yazılı soru önergesinin Başbakanlık Makamlarınca Sanayi ve Ticaret Bakanlığı Koordinatörlüğünde yanıtlanması uygun görüldüğünden. söz konusu sorunun cevaplandırılması amacıyla Dışişleri Bakanlığımızın da görüşleri alınarak hazırlanan not ilişikte sunulmaktadır.

Arz ederim.

Ali COŞKUN
Sanayi ve Ticaret Bakanı

Ek: 1

DAĞITIM:
TBMM : Gereği
Başbakanlık : Bilgi

Cevaplarda ilgili yazının çıktığı daire, tarih ve numaralarının tam olarak yazılması rica olunur.
Eskişehir Yolu, 7. Km. No:154
06520 Ankara
Tel: 0(312) 2877612 – Faks: 0 (312) 2875917
E-posta:abk@sanayi.gov.tr

19. yüzyıldan bu yana düzenlenen ve gerçekleştirildiği ülkelerde ilgiyle izlenmesinin yanısıra, katılan ülkeler için önemli bir tanıtım vesilesi olan EXPO Dünya Sergilerinin sonuncusu 25 Mart-25 Eylül 2005 tarihlerinde Japonya'nın Aichi kentinde yapılmıştır. EXPO 2005, Türk-Japon kültürel ilişkilerinde "2003 Japonya'da Türkiye Yılı" kutlamalarıyla yakalanan ivmenin devam ettirilmesi açısından önemli bir fırsat teşkil etmiştir.

EXPO 2005 Dünya sergisinin hazırlık ve katılım çalışmalarının Dışişleri Bakanlığının koordinatörlüğünde yürütülmesi, Başbakanlık tarafından uygun görülmüştür.

Türkiye Aichi Dünya Sergisinde "Hassa Mimarlık, mühendislik, İnşaat, San.Ltd.Şti" Yönetim Kurulu Başkanı Yüksek Mimar Muharrem Hilmi Şenalp tarafından hazırlanan, adı geçenin Başbakanlık Tanıtma Fonu Kurulu Başkanlığına sunduğu ve Kurul tarafından kabul edilen proje ve bütçeyle temsil edilmiştir.

Söz konusu serginin ana teması, Japon makamlarınca "doğanın hikmeti" olarak belirlenmiş ve katılan ülkelerin kendilerine tahsis edilen mekanları bu tema çerçevesinde tefriş etmeleri talep edilmiştir. Türkiye'nin projesi de Japon makamlarınca belirlenen bu tema doğrultusunda hazırlanmış ve beğeni toplamıştır.

121 ülkenin katıldığı ve 22.049.544 kişinin ziyaret ettiği etkinlikte Türkiye Pavyonunun 3.662.282 ziyaretçi çekmesi ve birinci olarak altın madalyayla ödüllendirilmesi ülkemiz açısından ayrı bir onur vesilesi olmuştur.