7/8047

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Araştırma, Planlama ve Koordinasyon Kurulu Başkanlığı

Sayı : B16APK610AR-GE-090 -159008 25 /10/ **2005**
Konu : Soru Önergesi

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

İlgi: TBMM Başkanlığı Kanunlar ve Kararlar Dairesi Başkanlığının 07/10/2005 tarihli ve A.01.0.GNS.010.00.02/13882 sayılı yazısı.

Bursa Milletvekili Sayın Kemal DEMİREL'in 7/8047-14049 Esas No'lu soru önergesinin cevabı ekte sunulmaktadır.

Bilgilerinizi arz ederim.

Atilla KOÇ
Bakan

EK:
Önerge (3 sayfa)

DAĞITIM:
Gereği:
T.B.M.M. Başkanlığına

Bilgi:
Başbakanlığa

İsmet İnönü Bulvarı No: 5 Emek 06100/ANKARA Tel : (0 312) 212 8300 Fax: (0 312) 2128867
www.kulturturizm.gov.tr

7/8047

BURSA MİLLETVEKİLİ SAYIN KEMAL DEMİREL'İN 7/8047-14049 ESAS NO'LU ÖNERGESİNE İSTİNADEN HAZIRLANAN BAKANLIĞIMIZ CEVABI:

Bursa, tarihin ve doğanın cömert kaynaklarından nasibini almış nadide illerimizden biridir. Ancak elde bulunan kaynaklar uygun şekillerde değerlendirilerek tanıtılmadığında ilimize bir yararı dokunamamaktadır.

Son günlerde ilimizin Orhaneli ilçesinde hareketli günler yaşanmaya başlandı. Yönetmenliğini Ezel Akay'ın yaptığı " Karagözle Hacivat Neden Öldürüldü" adlı filmin çekimi için ilçede güzel bir platform kuruldu. Bu platform 20 dönümlük arazi üzerine kurulmuş olup, 1400 yılına ait Osmanlı dönemini yansıtmaktadır. Bu filmi Bakanlığınızın da desteklediği ve 400 milyar TL'lik parasal katkı sağlayacağı bildirilmiştir.

Hazırlanan platforma yaptığım ziyaret sonucunda; Bakanlığınızın vereceği parasal katkının henüz verilmediğini öğrendim. Her şeye rağmen film için krediler kullanılarak hazırlanan platform tamamlanmıştır.

Orhaneli dağ ilçelerimizden biri olup, gelir düzeyi düşük, yaşayan halkın çalışma alanları kısıtlı olan bir yerdir. Bu filmin çekim çalışmaları sırasında, gerek platform hazırlanması aşamasında, gerekse çekimler sırasında, ilçede büyük hareketlilik yaşanmıştır. Bu hareketlilik ilçenin ekonomisini canlandırmıştır.

Ancak yaklaşık bir ay kadar sonra film çekimi tamamlandığında yeniden eskiye dönüş olacağı düşüncesi ilçe halkını üzmektedir.

Filmin yapımcıları çekimler tamamlandıktan sonra hem platformu, hem de 5000 parça ve 1000 parça aksesuarı ilçeye bırakmayı düşünmektedir. Parasal olarak büyük meblağlara mal olan platform, kostüm ve aksesuarları devralacak, koruyacak ilçeye turizm ve ekonomik açıdan hareketlilik sağlayacak bir düzenlemeye ihtiyaç duyulmaktadır.

Yurt dışında ülkeler kültürlerini sergilemek ve ekonomi ve turizmlerini canlandırmak amacıyla bu tarz bir sistemi kurmak için büyük paralar ve çaba harcanmaktadır. Gerek Osmanlı döneminde yaşanan kültür zenginliği, gerekse Bursa ilimizin ve ülkemizin sembolleri arasında bulunan "Karagöz ve Hacivat" tiplemelerine gereken değerin verilmesi açısından oluşturulan platform ve kullanılan malzemeler büyük önem taşımaktadır. Oysa bu film çekimi sayesinde hazır bir sistem kullanıma hazır olarak bırakılacaktır. Bu sistemin işlerliğinin sağlanması, hem kültürümüzün tanıtımı, hem, bölgede turizmin geliştirilmesi, hem de bölgede yaşayan halkın ekonomik hareketliliğinin sağlanması açısından büyük önem taşımaktadır. Bakanlığınızın bu konuya gereken özeni göstereceğine inanıyorum.

SORU 1: "Karagözle Hacivat Neden Öldürüldü" adlı film için Bakanlığınız tarafından parasal destek sağlanacağı yönünde girişimleriniz olmuş mudur? Eğer olduysa bu paranın miktarı ne kadardır ve paranın ne zaman ödenmesi planlanmaktadır?

CEVAP 1: "Karagözle Hacivat Neden Öldürüldü?" adlı film için İstisnai Filmler ve Reklamlar San. Tic. A.Ş. (İFR) isimli firmaya Sinema Filmlerini Destekleme Kurulu tarafından 17-18 Nisan 2005 tarihli Destekleme Kurulu Kararı gereği, geri ödemeli olarak, 250.000 YTL. destek verilmesi kararlaştırılmış, bu güne kadar bu miktarın 125.000 YTL.'lik kısmı ödenmiştir

7/8047

SORU 2: "Karagözle Hacivat Neden Öldürüldü adlı film için oluşturulan platformu Bakanlığınızın devralması ve bu alanın korunarak turizme açılması yönünde çalışmalarınız mevcut mudur?

CEVAP 2: "Karagözle Hacivat Neden Öldürüldü?" adlı filmle ilgili olarak, Bursa Valiliği, Orhaneli Belediye Başkanlığının film platosunun desteklenmesi için Bakanlığımızdan maddi yardım taleplerini iletmiştir. Konu Bakanlığımızca 23/09/2005 tarihinde yerinde incelenmiş, yapılan değerlendirme sonucunda, Orhaneli Belediyesinin film platosu ile resmi bir ilişkisinin olmadığı, platonun yerinin film çekenlerce bir şahıstan kiralandığı anlaşılmıştır. Özel kişi ve kurumların film çekimleriyle ilgili dekor/plato kurulması ve bunun gerektirdiği kostüm, aksesuar, sanat tasarımları gibi diğer ihtiyaçların karşılanmasına yönelik talep edilen ödeneklerin yukarıdaki destek kapsamında değerlendirilmesi gerekmektedir.

SORU 3: Böyle bir çalışmanız yok ise, belirtilen platform nasıl değerlendirilecektir?

CEVAP 3: Belediye Başkanı ile yapılan görüşmede, platonun kiralık bir arazi üzerinde kurulduğu ve belediye ile resmi bir bağlantısının bulunmadığı anlaşılmıştır. Ancak filmi çeken firmanın, çekim bittikten sonra plato ve film ile ilgili tüm malzemeleri Belediyeye bırakma sözü verdiği Belediye Başkanınca ifade edilmiştir.

Bakanlığımızın bu tür tesisleri devralarak işletmesi mümkün olmadığından, bu platonun kurulduğu araziyi satın almak isteyen Belediye Başkanına öncelikle ilgili sektörde bu platoyu çalıştırmaya istekli bir firma bulunmasına çalışılması, bunun mümkün olması halinde, bahis konusu arazinin satın alınabileceği, bu durumda bu yerin işletilmesinin mümkün olacağı ifade edilmiştir.

SORU 4: Ülkemizin tanıtımı ve kültürümüzün korunması adına bu tür filmler için oluşturulan alanların ve hazırlanan kostümlerin değerlendirilmesi için neler yapmayı planlıyorsunuz?

SORU 5: İlgili platform için yaklaşık olarak bir milyon dolar para harcanarak oluşturulan tarihi alanın ekonomiye katılmasının sağlanması için neler yapmayı planlıyorsunuz?

CEVAP 4,5: 5224 sayılı Sinema Filmlerinin Değerlendirilmesi ve Sınıflandırılması ile Desteklenmesi Hakkında Kanun hükümlerine göre, sinema sektörüne, belirlenen kriterler çerçevesinde, parasal destek sağlanmaktadır. Bunun dışında, kostümlerin ve platformun değerlendirilmesi hususu Bakanlığımın görev alanına girmemektedir.

Söz konusu plato ve malzemenin ekonomiye katılabilmesi yerel yönetim tarafından geliştirilecek projelerle mümkün olabilecektir. Geliştirilecek projelerin Bakanlığımın görev alanına giren kısımlarının bulunması halinde imkanlar ölçüsünde gerekli destek sağlanabilecektir.