



TÜRKİYE BÜYÜK MİLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın aracılığınızla Sayın Kültür Bakanı Atilla KOÇ tarafından yazılı olarak yanıtlandırılmasını saygılarımla arz ederim

Ufuk ÖZKAN  
Manisa Milletvekili

16.yy.da Kanuni Sultan Süleyman tarafından yazdırılan eserin Bakanlığınız tarafından kopyalanmasıyla ilgili sorularım aşağıda yer almaktadır.

1. 420 yıl önce günün şartları böyle bir eserin hazırlanmasını gerektirmiş olabilir. Orijinali İstanbul Topkapı Sarayında bulunan ve muhafaza edilen bu şaheserin kopyesini yaptırmakla dini ve kültürel anlamda ne kazanılmıştır?

2.420 yıl önce 1237 altın ve 45.064 akçeye mal olan bu eserin kopyası kaç adet basılmış kime yaptırılmış, kimlere dağıtılmış ve ne kadar ödeme yapılmıştır? Bu eserin kopyasını yapma talimatını kim vermiştir?

3. Atilla Koç Kültür ve Turizm Bakanı yazısı ile gönderilen bu kopya eser kaç kilogramdır?

4. 420 yıl önce yazılmış olan bu şaheseri kopyalayarak emeği geçenleri şükran ve saygı ile anmış mı olduk? Bu eseri kopyalamak esere emeği geçenlerin emeklerini ve aktardıkları göz nurlarını yok saymamış mıdır?

5. Kültür ve Turizm bakanı olarak sizce bir eserin aslı (orijinali) ile kopyesi arasındaki fark nedir? Böyle bir eserin kopyalanmasını engellemek kültürel mirasımıza sahip çıkmak anlamına gelmez mi?