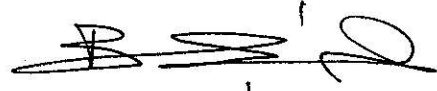


TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞI'NA

Aşağıdaki sorularımın Devlet Bakanı Sayın Beşir Atalay tarafından yazılı olarak yanıtlanmasını saygılarımla arz ederim. 16.03.2007



Berhan ŞİMŞEK
İstanbul Milletvekili

- 1- TRT'nin Limon Program Yapım Şirketi ile 16.10.2006 tarihinde bir sözleşme imzalayarak 6 Televizyon Filmi ile 796 bölümden oluşan 40 yerli dizinin 3 yıl içinde 36'şar kez gösterim hakkını 1 Milyon 610 Bin YTL karşılığında bu şirkete devrettiği doğru mudur? TRT bu parayı ne kadar süre içinde anılan şirketten alacaktır? Sözleşmede 16 ay süre öngörülmesinin gerekçesi nedir?
- 2- TRT'nin imzaladığı bu sözleşme, yürürlükte olan 09.02.2001 gün ve TRT.013.00004/88 sayılı "**Yapım Materyallerinin Kiraya verilmesine ilişkin Yönetmelik**" hükümlerine uygun mudur? Uygun değilse, yürürlükte olan böyle bir yönetmelik var iken, bu yönetmelik hükümlerine ve TRT'nin çıkarlarına aykırı bu sözleşmenin imzalanmasının gerekçesi nedir?
- 3- Anılan yönetmelikte, TRT'nin yaptığı dramaların yurt içindeki bir gösterimlik kiralama ücretinin 30 Dolardan az olamayacağı hükme bağlanmışken, bu kira sözleşmesinde bu hükme uymaması ve bu yolla TRT'nin 37 milyon dolar zarara uğratılması, TRT'nin iyi yönetilmediğinin bir göstergesi midir? TRT'yi zarara uğratan yöneticileri hakkında bir soruşturma açılacak mıdır?
- 4- Gösterim kiralama hususunda, bütün dünyada televizyonlara film yada yapımların ancak 2 yada 3 yayınlama hakkı verilirken ve daha fazla gösterimde ayrı bir ücret tahakkuk ettirilirken, TRT'nin bu yerleşik ilkenin dışına çıkarak bu 40 dizi ve 6 filin gösterim hakkını 36 kez devretmesinin gerekçesi nedir?
- 5- TRT yurt dışından aldığı dizi ve televizyon filmlerin 2 yada 3 kez yayınlanması için bir ücret ödediği, daha fazla yayınlanması halinde ek ücret ödeyeceğini taahhüt ettiği doğru mudur? TRT'nin yurt dışından 36 kez yayın hakkını aldığı bir TV filmi yada dizi var mıdır? 36 kez yayınlama hakkı aldığı dizi yada TV filmi yok ise, TRT yurt dışından döviz vererek aldığı dizi ve filmlere uygulanan yöntemi, yayın hakkını devrettiği dizi ve filmlere neden uygulamamıştır? Bu durum, TRT'nin bizzat TRT yöneticileri tarafından zarar uğratıldığının bir göstergesi midir?
- 6- TRT'nin yayın haklarını devrettiği dizi ve filmler için, o dizi yada filmlerin senaristine, yönetmenine ve oyuncusuna herhangi bir ücret ödeyecek midir? Bir kamu kurumu olarak TRT, telif etiği konusunda bu yönde bir duyarlılık göstermiş midir? Göstermemişse, gerekçesi nedir?
- 7- TRT'den herhangi bir programın CD'sini talep eden bir yurttaşımızdan KDV hariç 115 Dolar talep edilirken, bu dizi yada filmlerin çok düşük bir ücrete yayın haklarının devredilmesinin gerekçesi nedir?
- 8- Kiralama işlemleri için bir ihale açılmamasının gerekçesi nedir?