7/18065

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Basın ve Halkla İlişkiler Müşavirliği

Sayı : B.16.0.BHI.0.00.00.00/184377 16 / 11 / 2006
Konu : Soru Önergesi

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞI'NA

İlgi: Türkiye Büyük Millet Meclisi Başkanlığı Kanunlar ve Kararlar Dairesi Başkanlığı'nın 26/10/2006 tarihli ve A.01.0.GNS.0.10.00.02-26308 sayılı yazısı.

Kırklareli Milletvekili Sayın Mehmet S. KESİMOĞLU'nun 7/18065-26286 Esas No'lu soru önergesinin cevabı ekte sunulmaktadır.

Bilgilerinizi arz ederim.

Atilla KOÇ
Bakan

EK:
Cevap (2 sayfa)

DAĞITIM:
Gereği:
TBMM Başkanlığına

Bilgi:
Başbakanlığa

İnönü Bulvarı No:5 06100 Emek / ANKARA Tel: (0312)212 83 60 Fax: (0312) 212 02 55
www.kultur.gov.tr E-Mail: basin@kultur.gov.tr

7/18065

KIRKLARELİ MİLLETVEKİLİ SAYIN MEHMET S. KESİMOĞLU'NUN 7/18065-26286 ESAS NO'LU YAZILI SORU ÖNERGESİNE İSTİNADEN HAZIRLANAN BAKANLIĞIMIZ CEVABI

SORU: 1-

Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası'nın ödeneği neden kendisinden alınarak Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü'ne devredilmiştir.

CEVAP: 1-

Tüm kamu kurumlarının 2002 yılında analitik bütçeye geçmeleri nedeniyle Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası'nın bütçesi, Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü'ne bağlı Orkestra, Koro, Topluluk, Resim ve Heykel Müzeleri ve Devlet Güzel Sanatlar Galerileri ile birlikte taşra kuruluşları bütçesi içerisinde yer almıştır.

SORU: 2-

Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrasının ödeneği azaltılmış mıdır? Azaltıldıysa bunun sebebi nedir?

CEVAP: 2-

Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası'nın bütçesi azaltılmamıştır. Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası'nın diğer orkestralar gibi elektrik, su, telefon, temizlik, kırtasiye vb. zorunlu giderleri ödenmektedir. Orkestranın sanat faaliyetleri ile ilgili olarak haftalık konser ilanları, konser davetiyeleri ve programlar için yeterli ödenek gönderilmektedir. Orkestra sanatçıları için her yıl kostüm parası gönderilmiş; 2005 yılında diğer orkestra, koro ve topluluklar her bir sanatçı için 300-YTL harcama yapmışken; Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası ise her bir sanatçı için yaklaşık üç katı 900-YTL ödeme yapmıştır. Orkestranın yurtiçi ve yurtdışı konserlere gitmesi halinde de gerekli ödenek gönderilmektedir. Bu nedenle Orkestranın ihtiyaçlarının çok büyük bir bölümü karşılanmaktadır. Orkestra binası ise yakın zamanda onarılmıştır. Orkestranın kira gideri de bulunmamaktadır

SORU: 3-

Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü'nün kurumlara ayrılan ödeneği ekonomik harcayıp harcamadığı, nelere ne kadar harcama yapıldığı denetlenmekte midir? Denetim raporlarını şeffaf yönetim anlayışınızın gereği olarak kamuoyuna açıklamayı düşünür müsünüz?

CEVAP: 3

Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü'ne bağlı sanat kurumları ve galeriler için ayrılan ödenek kısıtlıdır. Bu kısıtlı bütçe ile 26 sanat kurumunun, 3 Devlet Resim ve Heykel Müzesi'nin, 55 Devlet Güzel Sanatlar Galerisi'nin öncelikle zorunlu giderleri, elektrik, su, telefon, ısınma, kira, temizlik, kırtasiye vb. giderleri karşılanmaktadır. Kalan ödenekler sanat faaliyetleri için kullanılmaktadır. Ödeneklerin harcanıp harcanmadığı incelenmektedir.

SORU: 4-

Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü kurumlara ayrılan ödeneği doğru kullanıyorsa Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası'nın borçlarının 200 milyar Türk Lirasını aşmasını nasıl değerlendiriyorsunuz? Yaşanan tüm bu ekonomik sıkıntılara ve krizlere rağmen Aycan SANCAR'ın sanatçılar tarafından 7. kez başkanlığa seçilmesi bu krizin sorumlusunun orkestra yönetimi olmadığını göstermiyor mu?

CEVAP: 4-

Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası'nın, Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü'nden talep ettiği ödenek, Maliye Bakanlığı'nca serbest bırakılan ödenekler dâhilinde gönderilmiştir.

SORU: 5-

Ülkemizin Kültür Bakanı olarak Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası gibi bir sanat kurumunun yöneticilerinin sahnede, konser verdikleri sırada, sanatlarını değil de "Orkestranın bir günlük doğalgazı kaldığını" düşünmesini nasıl yorumluyorsunuz?

CEVAP: 5-

Bu konuyla ilgili olarak sanatçılar herhangi bir yazılı başvuruda bulunmamışlardır.