T.B.M.M.
CUMHURİYET HALK PARTİSİ
Grup Başkanlığı
Tarih : 16.10.2006
Sayı : 5302

CHP

18579

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Atilla Koç tarafından yazılı olarak yanıtlanması için gereğinin yapılmasını saygılarımla arz ederim.

HAKKI ÜLKÜ
CHP İZMİR MİLLETVEKİLİ

1. Son iki yıldaki tiyatro sezonlarında yıllara göre; Kaç yerli, Kaç çeviri oyun sergilenmiştir? Toplam temsil sayıları nedir? Toplam biletli seyirci sayıları nedir?

2. Son tiyatro sezonunda illerdeki seyirci sayısında bir gerileme ya da ilerleme olmuş mudur? Doluluk oranları nedir? Tiyatroları doldurmak için huzur evlerinden, yatılı okullardan seyirci getirildiği doğru mudur?

3. Kültür ve Turizm Bakanlığının Tiyatro alanında uluslararası çalışmaları nelerdir? Devlet Tiyatrolarının bu çalışmalara katkısı nelerdir?

4. Ankara'da Büyük Tiyatro'nun açılışı için neden İzmir'den bir oyun getirilmiştir? Ankara Devlet Tiyatrosu'nun bu konudaki sorumluluğu nedir? İzmir Devlet Tiyatrosundan gelen oyunun gidiş dönüş maliyeti ne kadar olmuştur?

5. İllerde onarım nedeniyle açılmayan Tiyatro var mıdır? Var ise onarımı neden sezon sonuna kalmıştır? Tiyatroları kapalı ise illerdeki görevliler ne iş yapıyorlar? Toplam sayıları kaçtır?

6. Ankara Devlet Tiyatrosu'na bir Müdür atanmamasının nedeni nedir? Ankara Devlet Tiyatrosu Müdürlüğü neden Genel Müdür Yardımcısına bağlanmıştır?

7. İdari ve Mali İşler Daire Başkanı, Genel Müdür Yardımcılığına vekalet etmektedir. Başkan bu vekalet görevini yerine getirirken onun görevine neden şube müdürü vekalet etmektedir?

8. Son zamanlarda kamunun yakından tanıdığı oyuncular ya istifa ederek yada emekli olarak kurumdan ayrılmaya başladıklarını duyuyoruz. Bunun nedeni nedir? Bunun önüne geçmek için ne gibi önlemler düşünülmektedir?

9. Şu anda Devlet Tiyatroları Genel Müdürü olan Mine ACAR'ın bu göreve atanması hangi yasal ya da idari mevzuat çerçevesinde, nasıl bir süreçten sonra gerçekleşmiştir? Bu atamayla ilgili olarak kamuoyuna yansıyan itirazların ve protestoların nedenleri nelerdir? Bu itirazlarda haklılık payı var mıdır?

10. Şu andaki Genel Müdür döneminde Devlet Tiyatroları Çalıma ve Görev Yönergesinde yapılan değişikliklerin amacı nedir? Bu değişikliklerle hangi düzenlemeler hangi şekilde değiştirilmiştir?