



TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın Başbakan sayın R.Tayyip ERDOĞAN tarafından yazılı olarak yanıtlanmasını arz ederim.


Fevzi TOPUZ
Muğla Milletvekili

Çayyolu Platformu gönüllülerinin, ressam Sema Sanal öncülüğünde yaptıkları karma resim sergisi 27.05.2008 Salı günü Başbakanlık Hazine Müsteşarlığı'nın sanat galerisinde açılmıştır. Ancak sergideki “nü” eserler, Başbakanlık Hazine Müsteşarlığı'nın sanat galerisinden, sergi açılışından önce kaldırılmıştır.

Ulusal basınımızda yer alan açıklamalara göre, sergideki “nü” resimlerin kaldırılmasına, Hazine Müsteşarlığı'nın Sanat Galerisi'nin sözleşmesinde yer aldığı ifade edilen “Galeride sergilenecek eserlerin, politik ve ideolojik amaçlara yönelik, manevi değerler ve inançlar gibi hususları zedeleyici, ulusal değer yargılarını küçültücü, kışkırtıcı, sömürücü, gelenek ve göreneklere aykırı olmaması gerekmektedir” maddesi gerekçe gösterilmiştir.

Buna göre;

- 1- Söz konusu “nü” eserler, Hazine Müsteşarlığı'nın Sanat Galerisi'nin sözleşmesinde yer aldığı ifade edilen kurallar da dahil olmak üzere, hangi sanatsal değerlendirmeye sergiden kaldırılmıştır?
- 2- Resimlerin sergiden kaldırılmasının, Atatürk'ün “*Bir millet ki, resim yapmaz, bir millet ki, heykel yapmaz, itiraf etmeli ki o milletin tarihinin gelişme çizgisinde yeri yoktur. Halbuki bizim milletimiz, gerçek özellikleriyle gelişme içinde medeni olmaya layıktır*” sözlerini içine sindiremeyen bir anlayıştan mı kaynaklanmaktadır?
- 3- “nü” eserlerin sergiden kaldırılması, Türkiye’de mahalle baskısının giderek yaygınlaştığını mı göstermektedir?
- 4- Sanata sansür uygulayan galerilere karşı hükümetinizce bir önlem almayı düşünüyor musunuz?