

T.C.
DIŞİŞLERİ BAKANLIĞI

Yurtdışında Yaşayan Türkler, Göç, İltica ve Emlak Genel Müdür Yardımcılığı
Yurtdışında Yaşayan Türkler Daire Başkanlığı

Sayı : B.06.0.KOYD.0.0-026.21-2008/34057
Konu : Soru Önergesi / Durdu Özbolat

04 Şubat 2008

SÜRELİ - İVEDİ

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

İlgi : 14 Ocak 2008 tarih ve A.01.0.GNS.0.10.00.02-2644 sayılı yazıları.

Kahramanmaraş Milletvekili Sayın Durdu Özbolat'ın 7/1376 Esas No'lu yazılı soru önergesinin yanıtı ilişikte sunulmaktadır.

Saygılarımla arz ederim.



Ali BABACAN
Dışişleri Bakanı

Ek : 1

**KAHRAMANMARAŞ MİLLETVEKİLİ SAYIN DURDU ÖZBOLAT'IN
7/1376 SAYILI YAZILI SORU ÖNERGESİ**

SORULAR

1. Bu dizide geçen olayla ilgili Alevi toplumunda açılan yara Alman Hükümeti ve Bakanlığınız nezdinde resmi olarak gündeme getirilecek midir?

2. Adıgeçen televizyon kanalında “Alevilere karşı var olan ön yargılar” diyerek kast edilen şeyler nelerdir?

3. Danimarka’da bir gazetede yayınlanan bir karikatüre gösterilen haklı tepkiyi bu dizide rencide edilen “aleviler” içinde gösterecek misiniz?

4. Adıgeçen dizide rencide edilen Alevi vatandaşlarımızla ilgili Büyükelçiliklerimizin Alman Hükümeti nezdinde herhangi bir girişimi olmuş mudur?

5. Geçen dönem Başbakan Yardımcınız olan Sayın Abdüllatif ŞENER bir açıklamasında “hepimiz Aleviyiz” diyerek bir açıklama yapmışlardı. Adıgeçen davranış böylece sizinde “alınmanızı gerektiren bir hal” almış mıdır?

6. Televizyon kanalının bahsettiği “Alevilere karşı olan önyargı” deyiminin kaynağı neresi olabilir?

7. Sayın Cumhurbaşkanı Abdullah Gül’ün Dışişleri Bakanlığı döneminde Büyükelçiliklerin dini cemaatlerle iyi ilişkiler kurması ile ilgili basına konu olan bir kriptosu var mıdır? Alevi toplumu bu kriptoya konu olmuş mudur?

8. Büyükelçilik görevlisi diplomatlarımız Alevi toplumunun yurtdışındaki Dernek ve federasyon yetkilileriyle de görüşmeler yapmakta mıdır?

9. Yurtdışında yaşayan Alevi vatandaşlarımızın yaşadıkları ülkeler nezdinde çözülmesi için herhangi bir çalışma yapmakta mıdır?

10. Resmi dini Hristiyanlık olan Almanya’da, Anadolu Alevilerinin böyle aşağılanmasına ilişkin önyargıların oluşturulmasına hangi kurumlar “bilgi kaynaklığı” yapmış olabilir?

11. Adı geçen dizinin senaryo danışmanları arasında TC uyruklu Alman vatandaşı ve ya halen TC vatandaşı var mıdır?

12. Eğer senaryo danışmanı veya yazarı Türkiye kökenli vatandaşımız varsa, bu kişi veya kişiler hangi derneklerin üyesidir?

13. Almanya’da bulunan Büyükelçilik görevlilerimiz konu ile ilgili herhangi bir girişimde bulunmuşlar mıdır?

YANITLAR

1. Bakanlığımın 4 Ocak 2008 tarihli açıklamasında, sözkonusu dizinin yayınlanmasından sorumlu çevrelerin dikkatlerinin yol açılan toplumsal huzursuzluğa çekilmesine ve bu çevrelerin bu hatalarından dolayı başta Aleviler olmak üzere kamuoyundan özür dilemelerine yönelik beklentimiz dile getirilmiştir.
2. Bilindiği gibi Almanya'da ve diğer batı ülkelerinde yaşayan Türk toplumunun bir kesiminin bu ülkelere uyumu henüz istenen ölçüde gerçekleşmemiştir. Netice itibarıyla iki toplum birbirinin kültürünü bugüne kadar tam olarak tanıyamamış ve anlayamamıştır. Esasen vatandaşlarımız yaşadıkları ülkelerin ekonomik, kültürel, bilimsel ve siyasi hayatına sayısız olumlu ve yararlı katkılarda bulunmaktadır.
3. "Tatort" dizisine ilk tepkimiz 26 Aralık 2007 tarihli Diyanet İşleri Başkanlığı açıklamasıyla dile getirilmiştir. Bakanlığım, bu açıklamayı vatandaşlarımızın yoğun olarak yaşadıkları ülkelerdeki Büyükelçiliklerimize ve Daimi Temsilciliklerimize temaslarında istifade etmeleri kaydıyla iletmıştır. Ayrıca, Bakanlığım da 4 Ocak 2008 tarihinde tepki ve taleplerimizi içeren bir açıklama yapmıştır.
4. Türkiye Cumhuriyeti gibi Almanya Federal Cumhuriyeti'nde de inanç, fikir, ifade ve yayın özgürlükleri hukuki güvence altına alınmıştır. Yasalarla güvence altına alınmış demokratik sistemlerin ahenk içinde işlemesi demokratik toplumların üyesi olan bireylerin, grupların ve kurumlarının sorumluluk bilinci içinde birbirlerinin haklarına, özgürlüklerine ve kültürlerine saygı göstermesine bağlıdır. Kültürlerarası diyalog ve hoşgörü Almanya gibi nüfusunun yaklaşık %18'i göçmenlerden oluşan bir ülkede hayati önem taşımaktadır. Birey, grup ve kurumların demokrasinin gereği olan sorumluluk bilincinden uzak davranmalarının bedelini ise bütün toplum yaşamaktadır. "Tatort" dizisiyle ilgili tartışmalar ve yaşanmakta olan huzursuzluklar bunun en açık örneğidir. Bu nedenle Bakanlığımın 4 Ocak 2008 tarihli açıklamasında sözkonusu dizinin yayınından sorumlu çevrelerin dikkatlerinin yol açılan toplumsal huzursuzluğa çekilmesi ve bu çevrelerin bu hatalarından dolayı başta Aleviler olmak üzere tüm kamuoyundan özür dilemeleri beklentimiz dile getirilmiştir.
5. Bakanlığım kendi görev tanımı çerçevesinde bu olaya tepki göstermiş ve dış teşkilatımız sözkonusu tepki paralelinde zamanlıca talimatlandırılmıştır.
6. Almanya'da yaşayan Türk toplumunun bir bütün olarak imajı önem taşımaktadır. Bu ise, entegrasyonla ilgili çabaların ne kadar önemli olduğunu bir kez daha ortaya koymaktadır.
7. Dış temsilciliklerimiz, Sayın Cumhurbaşkanımızın Dışişleri Bakanlığı görevini yürüttükleri dönem de dahil olmak üzere daima, yurtdışında yaşayan, devletimizin birlik ve bütünlüğüne, Cumhuriyetimizin temel ilkelerine, milli menfaatlerimize ve manevi değerlerimize bağlı vatandaşlarımızın tümüyle ayırım yapmaksızın iyi ilişkiler içinde olmuşlardır.
8. Tüm diplomatlarımız, yurtdışında görevlerini ifa ederken, Türkiye Cumhuriyeti'nin Anayasasına, Türk Ulusunun milli ve manevi değerlerine, Türkiye'nin birliğine, bütünlüğüne ve Türk halkının dayanışmasına bağlılık duyan ve milli menfaatlerimizi gözeten tüm vatandaş dernekleriyle, herhangi bir ayırım yapmaksızın yakın temas ve ilişki içerisinde bulunmaktadır.

9. Devletimiz yurtdışında yaşayan tüm vatandaşlarımızı herhangi bir ayırım yapmadan kucaklamakta ve sorunlarıyla ilgilenmektedir.

10. Önyargıları besleyen çevreler kim olursa olsun, önemli olan yurtdışında yaşayan vatandaşlarımızın birlik ve beraberliklerini korumaları, sorunlarını tek sesten dile getirmeleri ve tek ağızdan Türkiye'nin haklı davalarını savunabilmeleridir.

11. ve 12. Bahsekonu dizinin tüm vatandaşlarımızda haklı tepkiler uyandıran bölümü, basına da yansıdığı üzere, Angelina Maccarone isimli bir senarist tarafından yazılmış ve yönetilmiştir. Söz konusu televizyon kanalında çalışanların sayısının binleri aşması ve kişisel verilerin korunmasına ilişkin Alman mevzuatının bu tip bilgi taleplerinin karşılanmasına izin vermemesi, dizinin yapımında görevli diğer elemanların kökenlerinin araştırılmasına imkan tanımamaktadır.

13. İlgili dış temsilciliklerimiz, Bakanlığımızın yönergeleri doğrultusunda konuya gereken ilgiyi göstermişlerdir. Ayrıca konunun, yayın özgürlüğü kapsamına girip girmediği hususu göz önüne alınarak, haklı tepkilerin sivil toplum kuruluşları aracılığıyla itidalli bir tutumla dile getirilmesinin daha etkili olacağı değerlendirilmektedir.