



1892

Ayşe Jale AĞIRBAŞ
DSP İstanbul Milletvekili

...../...../200

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞI

Aşağıdaki sorularımın Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Ertuğrul GÜNAY tarafından yazılı olarak cevaplandırılmasını saygılarımla arz ederim. 01/02/2008


Ayşe Jale AĞIRBAŞ
DSP İstanbul Milletvekili

Tuzla'nın tarihi kimliğinin önemli bir parçası olan, Ayazma'da, Tuzla Belediyesi 2006 yılında nikâh salonu yapmak üzere çalışmalara başlamıştır. Tuzla Belediyesi'nin projelendirip, Büyükşehir'in ihalesini yaptığı inşaat çalışmalarında, yüzyıllık ağaçlar ve tarihi kalıntılar yok olma tehlikesiyle karşı karşıya kalmıştır. İlçe sakinlerinin şikâyeti üzerine 5 Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu çalışmaların durdurulması için Tuzla Belediye Başkanlığı, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Başkanlığı, Tuzla Kaymakamlığı ve İstanbul Arkeoloji Müzesi Müdürlüğü'ne yazı yazmıştır. Buna karşın 2008 yılında bölgede inşaat çalışmaları tekrar başlamıştır.

1-) Tuzla belediyesi, koruma altında olan Ayazma bölgesine nikâh salonu binası yapmayı planlamaktadır. Buraya yapılması planlanan nikâh salonu inşaatı, 2006 yılında yapılan şikâyetler sonucu Anıtlar Kurulu tarafından durdurulmasına rağmen, belediye bu inşaatla geçtiğimiz hafta tekrar başlamıştır. SİT alanı olan Ayazma'nın yok edilmek istenmesi karşısında Bakanlık neden herhangi bir girişimde bulunmamaktadır? Söz konusu alana inşaat izni veren yetkililer hakkında gerekli yasal işlemler yapılacak mıdır?

2-) Yüzyıllık çınar ağaçlarının bulunduğu Ayazma, yapılaşmaya açılmak istenmektedir. Kültürümüzün ve geçmişin bir parçası olan Ayazma'nın korunması hususunda ne gibi çalışmalar yapılması planlanmaktadır?

3-) 5 Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun inşaat çalışmalarıyla ilgili 10/10/2007 günü yapılan toplantıda iki farklı karar aldığı doğru mudur? Kurulun konuyla ilgili aynı toplantıda iki farklı karar almasının sebebi nedir? Bu kararların hangisi esas alınmıştır?