

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularıma esas teşkil eden metin, TRT'den sorumlu Devlet Bakanı Sayın Mehmet Aydın tarafından, basına yapılan açıklamaların, geniş bir özeti niteliğindedir. Bu metin bağlamında, ortaya çıkan sorularımın, Sayın Bakan tarafından yazılı olarak cevaplandırılmasını arz ederim.


Durdu ÖZBOLAT
Kahramanmaraş Milletvekili

"TRT'den sorumlu Devlet Bakanı Mehmet Aydın, bu yıl TRT'yle ilgili bir dizi sürpriz karar alacaklarını söyledi. Aydın, TRT'deki toplam kadronun 9 bini bulunduğunu belirterek, "Bu kadar kadroyla 40 televizyon kanalını çalıştırırsınız" dedi. Aydın, TBMM'de sohbet sırasında yaptığı değerlendirmede, TRT'nin haberciliğini överek, "Bu konuda birçok kanala fark atar. Ancak programların yeniden gözden geçirilmesi gerekiyor. Devlet televizyonu olması nedeniyle öncelikleri farklı tabii. Doğru, kaliteli yayıncılık ön planda olmalı. Reyting her şey değil. Fakat yarışmak zorundasınız" dedi. Aydın'ın ilginç değerlendirmeleri şöyle:

TRT'de toplam kadro sayısı 9 bini buluyor. Bu kadar kadro ile 40 TV kanalı çalıştırırsınız. Özel TV kanalları 250-300 kişiyle işi döndürüyor. O yüzden TRT'nin yeniden yapılması gerekir. Bu konuda yeni çalışmalarımız ve sürprizlerimiz olacak. Yasaysa yasa, düzenlemeyse düzenleme ne gerekiyorsa yapılacak. Hizmet satın alınması yöntemi kullanılabilir. Ama o zaman kadronun ona göre ayarlanması gerekir. TRT programlarında dizi, film ve tartışma programlarında belli bir kalite tutturulacak. Geçenlerde BBC'de bir tartışma programı izledim. Neden bizde böyle programlar yok diye sordum. İngiltere, Kuzey Irak'ta kalmalı mı diye tartışıyorlar. Tartışanlardan biri eski bakan, biri hala görevde bir general, diğeri de özel kuvvetler temsilcisi. Çok açık ve net konuşuyorlar. "İngiltere Irak'tan derhal çıkmalı, gitmesi tamamen hataydı ve Irak'ta istikrar sağlandıktan sonra ayrılmalıyız" diye üç konu tartışıldı. Sonra ortaya konular argümanlar, stüdyodakilere oylama yapturdılar. Irak'ta istikrar sağlandıktan sonra ayrılmalı görüşü ağırlık kazandı.

Bizdeki tartışma programlarında bu kalite yok. Ekranlarda hep aynı kişiler, hep aynı şeyleri söylüyorlar. Oysa farklı isimler, farklı tartışmalar yapılabilir. TRT önümüzdeki dönemde böyle programlara imza atacak."

Ayrıca basında çıkan başka bir haberde de:

"Türkiye Radyo Televizyon Kurumu (TRT) yeni yasa ile küçültülüyor. TBMM Başkanlığı'na sunulan yasa tasarısı ile TRT'nin yapısı değiştiriliyor. Daha önce genel müdür yardımcılara bağlı olan daireler doğrudan genel müdüre bağlanıyor. Tasarı ile bölge müdürlüğü sayısı 13'e düşürülürken, taşra büroları kaldırılıyor. Yayıncılık dışında görev alan personel ilgili kurumlara gönderilecek. Birleştirilen daire başkanlıkları nedeniyle boşa kalan kadrolar kaldırılıyor. Bu personel en geç iki ay içinde aynı derece ve kademede olmak şartıyla kamu kurumlarına dağıtılacak.

TRT bünyesinde çalışan sanatçılarla ilgili de yeni düzenleme geliyor. TRT sanatçıları Kültür Bakanlığı'na gönderilecek. Gönderilecek isimler 30 gün içerisinde Bakanlığa bildirilecek. Bakanlık da 90 gün içinde gerekli işlemleri tamamlayacak." Denilmektedir.

1. TRT'de çalışan personelin kadrolarına göre dökümü nasıldır?
2. Haberde; TRT Sanatçılarının, Kültür Bakanlığı'na gönderileceği ifade ediliyor. Kültür Bakanlığı bu süreçte, sanat ve sanatçıların tasfiyesi için bir "istasyon" görevi mi görecek?
3. Sanatçı kadrolarında çalıştırılan personelin dağıtılmasıyla, **sürecin sonunda** "Türkiye Cumhuriyeti Anayasası'nın; "Sanatın ve sanatçının korunması" kenar başlıklı 64 üncü maddesine göre; "Devlet, sanat faaliyetlerini ve sanatçıyı korur. Sanat eserlerinin ve sanatçının korunması, değerlendirilmesi, desteklenmesi ve sanat sevgisinin yayılması için gereken tedbirleri alır." maddesini ihlal edecek bir durumun ortaya çıkması söz konusu olabilir mi?
4. Aydın, TBMM'de sohbet sırasında yaptığı değerlendirmede, TRT'nin haberciliğini överek, "Bu konuda birçok kanala fark atar. Ancak programların yeniden gözden geçirilmesi gerekiyor. Devlet televizyonu olması nedeniyle öncelikleri farklı tabii. Doğru, kaliteli yayıncılık ön planda olmalı. Reyting her şey değil. Fakat yarışmak zorundasınız" dedi." Buradaki ifadelerinizden hareketle, özel televizyonların kalitesiz ve yanlış yayıncılık yaptığını mı anlamalıyız?
5. Eğer böyleyse; "doğru ve kaliteli habercilik yapan bir devlet televizyon kanalını, neden dağıtmak istiyorsunuz?"
6. TRT'nin hangi şehirde ne kadar taşınmazı vardır?
7. TRT'nin toplam ne kadar binek veya torlu taşıma aracı vardır?
8. Kadro azatlımı sonucu ortaya çıkacak bina ve araçların durumu hakkında bir planınız var mıdır?
9. TRT radyolarını da satmayı düşünüyor musunuz?
10. "BBC'de bir tartışma programı izledim. Neden bizde böyle programlar yok diye sordum" diyorsunuz. Yayıncılıktaki Özgürlüğün sınırları, yasalar ve hükümet tarafından belirlendiğine göre, 6 yıllık AKP iktidarının, kamu adına yayın yapan bir kurumun özgürlüğünü, engellediğini mi düşünüyorsunuz?
11. TRT'nin yıllık reklâm geliri ne kadardır?
12. Personel fazlalığından şikâyet ederken, **hizmet alımından** bahsetmek, elinizdeki personelin niteliğiyle ilgili kuşkularınızın bir dışavurumu mudur? Özel şirketlere para kazandırma amacını gütmektedir?
13. TRT bütçesinin, elektrik faturalarından gelen, %2'lik payının, %1'e düşürülmesi, kamunun vergi gelirlerinin azalmasına, elektrik üreticilerinin karlarının artmasına yol açabilir mi?

14. TRT personelin bir kısmının başka kurumlara, TRT sanatçılarının da Kültür Bakanlığı'na devredilmesi ile bazı ünitelerin kaldırılmasına yönelik hazırlanan yasa tasarısı TBMM'ne sunulmuştur. Bu tasarının gerekçesinde yazıldığı gibi TRT'nin yeniden yapılandırılması amaç edinmiş ise; Kurumun idari ve mali özerkliğini sağlayacak bir düzenleme niçin bu tasarıda yer almamıştır?
15. Avrupa Birliği'nin çeşitli organlarınca alınan ve Türkiye raporlarında da açıkça belirtilen kamu yayın kurumlarının özerkliğinin, bağımsızlığının sağlanması ve faaliyetlerini sürdürecekt kadar gelirinin garanti edilmesi konusunda bir düzenlemeye neden yer verilmemiştir?
16. Kurum personelinin fazla olduğu sonucuna hangi kriterlere göre varılmıştır?
17. Avrupa ülkelerindeki kamu yayın kurumlarında (Almanya, İngiltere, İtalya, Yunanistan, Avusturya, İspanya, Portekiz, Belçika vb) kaç personel çalışmaktadır, bu ülkelerin nüfusları ve yüzölçümü nedir?
18. Kurum personeli ihtiyaç fazlası gerekçesi ile başka kamu kurumlarına gönderilirken taşeron şirketler aracılığı ile kuruma personel alınmış mıdır?
19. Alınmış ise taşeron şirket personeli hangi ünitelerde hangi görevleri yapmaktadır?
20. Kurumun bazı hizmetlerinin taşeron şirket personeli aracılığı ile yaptırılmasının gerekçesi nedir?
21. TRT'de yıllardır müzik kültürümüzün korunmasına, geliştirilmesine, gelecek kuşaklara aktarılmasına ve dünyaya tanıtılmasına hizmet eden ses ve saz sanatçılarının Kültür Bakanlığı'na gönderilmesinin gerekçeleri nedir?
22. Başka kamu kurumlarına gönderilecek personel kim tarafından hangi ölçütlere göre belirlenecektir?
23. Bu yasa tasarısı hazırlanırken TRT'de örgütlü sendika ve dernekler ile toplumun farklı kesimlerini temsil eden diğer sivil toplum kuruluşlarından katkı alınmış mıdır?
24. TRT bütçesinin yüzde 80'i halktan elektrik faturaları ve bandrol aracılığı ile toplanan paralardan oluşurken, bu tasarı niçin kamuoyunun tartışmasına açılmadan TBMM'ne gönderilmiştir?
25. TRT Genel Müdürü İbrahim Şahin tarafından atanan yöneticilerin çoğunluğunun İmam Hatip Lisesi veya İlahiyat Fakültesi mezunu olduğuna ilişkin basına ve kamuoyuna bilgiler yansımıştır. Başka kurumlara gönderilecek personel mezun olduğu okula göre mi belirlenecektir?
26. Bir yandan yeni kanalların yayına başlatılmasının düşünüldüğüne ilişkin haberler basında yer alırken kurum personelinin azaltılmasının gerekçeleri nedir?