

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın Kültür ve Turizm Bakanı sayın Ertuğrul GÜNAY tarafından yazılı olarak yanıtlanmasını arz ederim.


Fevzi TOPUZ
Muğla Milletvekili

Bindiği üzere, 2863 sayılı KTVK' da yapılan değişiklikle Kurulların yapısının değiştirilerek üye sayısının 5'ten 7 ye çıkartılması ve uzman sayısının azaltılması, bazı bölgelerde hazırlanan Kültür ve Turizm Koruma ve Geliştirme Bölgesi Çevre Düzeni Planlarında bölgedeki sit derecelerinin düşürülmesi(İzmir- Çeşme vd.), Maliye Bakanı sayın Unakıtan'ın Çamlıca'daki Villası için Koruma Kurulu üyelerinin değiştirilmesi ve sit derecesinin düşürülmesi, "İnsanlığın ortak mirası" olan Hasankeyf ve Alliano antik kentlerinin sular altında kalmasına izin verilmesi, Topkapı Sarayı ve Ayasofya Müzesi arasında kalan saray arazisinde tarihi kalıntılar üzerine 'Otel İnşaatı' izni verilmesi gibi örneğini çoğaltabileceğimiz bir çok tarihsel, kültürel ve doğal ulusal değerimizin rant uğruna katledilmesine göz yumulduğu bir dönemde, Başbakan sayın R. Tayyip Erdoğan'ın 30 Aralık 2007 günü Topkapı Sarayı'nın onarılan Has Oda ve Mukaddes Emanetler Dairesi'nin açılış töreninde " "Tarihini Kaybeden Tapusunu Kaybeder" açıklaması samimiyetten ve ciddiyetten uzak bulunmuştur.

York/İngiltere, Bruges/Belçika, Manosgue/Fransa ya da Delf/Hollanda benzeri örneklerde olduğu gibi, esas olan "tarihten kalanı en azından özgün görünümüyle geleceğe taşınmasıdır." Kültür ve Turizm Bakanlığının temel görevlerinden biriside, "insanlığın ortak mirası" olan antik kentlerin ve tarihsel alanların çevresi ile birlikte korunması ve gelecek kuşaklara aktarılmasıdır.

Kaldı ki, Türkiye'nin, Dünya Kültürel ve Doğal Mirasının Korunmasına Dair Sözleşme(1983), Avrupa Mimari Mirasının Korunması Sözleşmesi(1989) gibi anlaşmalar yanı sıra, Venedik Tüzüğü(1964), Amsderdam Bildirgesi(1975), Uluslararası Anıtlar ve Siteler Konseyi(ICOMOC), Tarihi Alanların Korunması ve Çağdaş Roller Konusunda Tavsiyeler (UNESCO, 30 Kasım 1976, Nairobi) gibi bir çok bildirge ve tavsiye kararında imzası bulunmaktadır.

Bu bilgiler ışığında;

- 1- Türkiye'nin kültür ve tabiat varlıklarının korunması konusunda yeterli düzeyde olduğumuz söylenebilir mi?
- 2- Avrupa ülkelerinde genel bütçeden tarih, kültür ve tabiat varlıklarını koruma uygulamaları için ayrılan payın yüzde 1 olduğu ifade edilmektedir. Ülkemizde genel bütçeden tarih, kültür ve tabiat varlıklarımızı koruma uygulamaları için ayrılan payın miktarı nedir?
- 3- Yoğun tarihsel, kültürel ve doğal potansiyele sahip ülkemizde, genel bütçeden ayrılan pay koruma konusunda yapıcı adımlar atılabilmesi için sizce yeterli midir?

- 4- Kültür ve Tabiat Varlıkları Koruma Yasasının gereği olarak, koruma kurulları aracılığıyla son beş yılda kaç adet **“koruma amaçlı imar planı”** yaptırılmış ve yürürlüğe girmiştir? Bu planların bölgesi, yeri ve isimleri nedir?
- 5- Koruma amaçlı imar planı olmaksızın yeni yapılaşma dahil her türlü uygulamanın sürmesine göz yumulması iddia edildiği üzere belli çevrelerin rant beklentisinden mi kaynaklanmaktadır?
- 6- Özel Mülkiyet alanında kalan tarihsel ve kültürel varlıkların korunması için, taşınmaz sahibine ne tür ekonomik ve teknik destek sağlanmaktadır?
- 7- 2008 başı itibarı ile, ülke genelinde tescil ve ilan edilmiş kentsel, doğal, tarihi, arkeolojik ve karma sit alanı sayısı nedir?