



T.C.  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
Strateji Geliştirme Başkanlığı

2008  
KONUK DİLKE  
FRANKFURT  
KİTAP FUARI  
BÜYÜK  
EMERSON  
7/6029

Sayı : B.16.0.SGB.0.10.01.00/610 — 3/38  
Konu : Soru Önergesi

07 101 / 2009

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

İlgi: Başbakanlık Kanunlar ve Kararlar Dairesi Başkanlığının 24/12/2008 tarihli ve B.02.0.KKG.0.12/106-108-44/5147 sayılı yazısı.

Konya Milletvekili Sayın Atilla KART'ın 7/6029 Esas No'lu soru önergesinin cevabı ekte sunulmaktadır.

Bilgilerini arz ederim.

Ertuğrul GÜNAY  
Bakan

EK:

Cevap (2 sayfa)

DAĞITIM:

Gereği:

TBMM Başkanlığına

Bilgi:

Başbakanlığa



## KONYA MİLLETVEKİLİ SAYIN ATILLA KART'IN 7/6029 ESAS NO'LU YAZILI SORU ÖNERGESİNE İSTİNADEN HAZIRLANAN BAKANLIĞIMIZ CEVABI

Adalet ve Kalkınma Partisi iktidarında, Türkiye Cumhuriyeti Devleti içinde "AKP Devletini" inşa etme çalışmaları süreklilik kazanmış durumdadır. Bu konudaki eleştiri ve uyarılara rağmen, AKP "bildiğini yapmaya" devam etmektedir.

24 Kasım Öğretmenler Gününü, AKP Selçuklu Kadın Kolları Başkanlığının talebi doğrultusunda ve kamu görevlilerinin talimat yoluyla katılması suretiyle kutlamaya çalışan Selçuklu Kaymakamlığı tarafımızdan yapılan takip ve kamuoyunun duyarlılığı sebebiyle bu çalışmayı iptal etmiş idi.

Bu konu ilgi önergeyle tarafımızdan sorgulanmıştı.

Hal böyle iken ve konu bu kadar güncel iken; Şeb-i Arus Törenleri çerçevesinde, Mevlana Kültür Merkezinde düzenlenen Cem Ayini Törenleri esnasında, topluluk üyelerine figürlü bibloların hediye olarak verilmesi sürecinde, İl Kültür ve Turizm Müdürü Mustafa ÇIPAN ile birlikte AKP Sosyal İşler Başkanı Bedriye GÜNAYDIN da görev üstlenmiştir.

Türkiye Cumhuriyeti'nde kamu yönetimindeki partizanlığı gösteren ibret verici yeni bir olay söz konusudur. İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü, Türkiye Cumhuriyeti'nin memuru olmayıp, AKP'nin memuru olduklarını ve AKP yönetimlerinin talimatları doğrultusunda görev yaptıklarını bir anlamda göstermişlerdir.

Türkiye'de artık kamu yönetiminde "Devlet Memuru-Kamu Görevlisi" kavramı yerine, "Parti Memuru" kavramının yerleştiğini ve bu yönde partizan kadrolaşmanın kurumsal hale geldiğini gösteren gelişmeler söz konusudur.

Bu nitelikteki bir yapılanmada kamu hizmeti verimliliği söz konusu olamayacağı gibi hukuk devleti ve demokrasi kavramları anlamında da telafi edilemez tahribatların yaşanması kaçınılmazdır.

Buna göre;

**SORU 1 :** Görev ve yetkisini, keyfi ve sorumsuz bir şekilde kötüye kullanan, İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü yetkilileri hakkında idari ve adli süreci hemen başlatacak mısınız?



**SORU 2 :** Sözü edilenler bu gücü nereden almaktadırlar? Bu himaye Hükümetinizden mi kaynaklanmaktadır? Böylesine hukuk ve yasadışı bir himaye yoksa, adı geçenler hakkında idari anlamdaki geçici tedbirler dahil olmak üzere yasal süreci hemen başlatacak mısınız? Yoksa bu konudaki idari ve yasal süreci diğer birçok örnekte olduğu gibi savsaklayacak sürüncemede bırakacak ve sümenaltı mı edeceksiniz?

**CEVAP 1- 2 :** "Hz. Mevlana'nın 735. Vuslat Yıldönümü Anma Törenleri'nin merkezinde "Sema" gösterisi bulunmakta olup törenler, Hz. Mevlana ve Mevlevilikle ilgili "Tasavvuf Müziği Konserleri, Şiir Dinletileri, Rumi Aşkın Terapi, Panel ve Film Gösterimi ve Sergi" gibi farklı sanat, kültür ve bilimsel etkinliklerle zenginleştirilmiştir.

Soru önermesine konu teşkil eden "Cem Ayini", "Tasavvuf Müziği Konserleri" başlığı altında yer alan ilk program olup 02/12/2008 tarihinde saat 14.00'de Büyükşehir Belediyesi Mevlana Kültür Merkezi Sultan Veled Salonunda gerçekleştirilmiştir.

Ülkemizin uluslararası seviyede gerçekleştirdiği en nitelikli ve başarılı organizasyonlardan biri olan "Şeb-i Arus" törenleri, Bakanlığımız himayesinde Konya Valisi Sayın Osman AYDIN'ın başkanlığında Konya Büyükşehir Belediyesi, Selçuk Üniversitesi ve Konya Devlet Tiyatrosunun katkılarıyla Konya İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü tarafından organize edilmektedir.

Buna göre, "Cem Ayini" ile birlikte diğer konserlerden oluşan "Tasavvuf Müziği Konserleri"ni düzenleyen kurum Konya Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğüdür. Sadece adı geçen "Cem Ayini"nde değil, diğer konserlerde de, adet olduğu üzere, konser sonunda programı düzenleyen kurumun müdürü olarak sanatçılara hitaben teşekkür konuşması yapmak ve hediye takdim etmek için Mustafa ÇIPAN sahneye davet edilmiştir. Mustafa ÇIPAN, teşekkür konuşmasının ardından toplulukların sanat yönetmenlerine çiçek sunulması ve törenlerin bir hatırası olmak üzere semazen figürlü bibloların takdimi için salonda bulunan protokol mensuplarını, sanat ve kültür adamlarını sahneye davet etmiştir. (Milletvekili, Vali Yardımcısı, Hz. Mevlana Soyundan gelen Esin ÇELEBİ BAYRU Hanımefendi, Selçuk Üniversitesi Devlet Konservatuarı Müdürü, Kültür ve Turizm eski İl Müdürü, Konya Türk Tasavvuf Müziği Topluluğu Kurucu Müdürü vb) Bu davranış hem sanatkarlar hem de konserleri takip eden seyirciler tarafından takdirle karşılanmış olup Bedriye GÜNAYDIN'da, sadece programları takip eden sanatsever bir hanımefendi kimliğiyle sahneye davet edilmiştir.

