



T.C.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Strateji Geliştirme Başkanlığı



7/5666

Sayı : B.16.0.SGB.0.10.01.00/610 —228335
Konu : Soru Önergesi

22/12 / 2008

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

İlgi: TBMM Başkanlığı Kanunlar ve Kararlar Dairesi Başkanlığının 28/11/2008 tarihli ve A.01.0.GNS.0.10.00.02/9653 sayılı yazısı.

Kahramanmaraş Milletvekili Sayın Mehmet Akif PAKSOY'un 7/5666 Esas No'lu soru önergesinin cevabı ekte sunulmaktadır.

Bilgilerini arz ederim.

Ertuğrul GÜNAY
Bakan

EK:

Cevap (1 sayfa)

DAĞITIM:

Gereği:

TBMM Başkanlığına

Bilgi:

Başbakanlığa



**KAHRAMANMARAŞ MİLLETVEKİLİ SAYIN MEHMET AKİF PAKSOY'UN 7/5666
ESAS NO'LU YAZILI SORU ÖNERGESİNE İSTİNADEN HAZIRLANAN
BAKANLIĞIMIZ CEVABI**

Kültür ve tabiat varlıkları ile tarihi eserler turizmin vazgeçilmez unsurlarıdır. Ülkemizin kültür varlıkları ile tarihi eserlerinin önemli bir bölümü yağma edilmiş ve gayri yasal yollarla yurt dışındaki çeşitli müzelere taşınmıştır. Bakanlık olarak bu eserlerimizin ülkemize kazandırılması için hala çeşitli platformlarda çaba sarf edildiğini bilmekteyiz.

Bu meyanda Anadolu'nun bilinen en eski sembollerinden olan ve ilimiz Kahramanmaraş'ın simgesi olan Hitit'lerden kalma Maraş Aslanı İstanbul Şark Eserler Müzesinde bulunmaktadır.

SORU: İlimiz turizmine büyük bir katkı yapacağını düşündüğümüz Maraş Aslanı Heykelinin ait olduğu yer olan Kahramanmaraş Müzesine naklini düşünüyor musunuz? Maraş Aslanının Kahramanmaraş iline nakli konusunda kent kamuoyu ve biz siyasilerin yapması gereken bir katkı var mıdır? Böyle bir katkı talep edilirse seve seve bu katkıyı vermeye hazırız.

Maraş Aslanının Kahramanmaraş'a nakli düşünüldüğünde bu ne zaman gerçekleşecektir?

CEVAP: Maraş Aslanı, 1919 yılından itibaren İstanbul Arkeoloji Müzeleri Müdürlüğü Eski Şark Eserleri Salonunda sergilenmektedir. Sergilendiği süre içerisinde eser hakkında birçok bilimsel çalışma ve yayın yapılmış, sergi katalogları yayımlanmıştır. Tüm bu yayınlarda Maraş Aslanı İstanbul Arkeoloji Müzeleri Müdürlüğü eseri olarak tanıtılmıştır. 1891 yılında İmparatorluk Müzesi olarak açılan İstanbul Arkeoloji Müzeleri Müdürlüğüne kayıtlı bu eserin teşhir düzenini bozarak Kahramanmaraş Müzesi Müdürlüğüne gönderilmesi bu aşamada uygun değerlendirilmemektedir.

Ancak istenildiği takdirde söz konusu eserin bir kopyasının alınarak Kahramanmaraş Müze Müdürlüğünde sergilenmesi mümkündür.

