

MİLLİYETÇİ HAREKET PARTİSİ
T.B.M.M. GRUP BAŞKANLIĞI
Tarih: 16.03.2010
Sayı : 2010/5691

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Tarih ve sanat eserlerimizin, müzelerimizin korunmasında yaşanan problemlerin araştırılarak, alınacak tedbirlerin belirlenmesi amacıyla, Anayasamızın 98 ve İçtüzüğü'nün 104 ve 105. maddeleri gereğince bir Meclis Araştırma Komisyonu Kurulmasını arz ve teklif ederiz.

1. MEHMET SERDAROĞLU - KASTAMONU
2. NECATİ ÖZENSOY - BURSA
3. OKTAY VURAL - İZMİR
4. SÜLEYMAN NEVZAT KORKMAZ - ISPARTA
5. KAMİL ERDAL SİPAHİ - İZMİR
6. ABDÜLKADİR AKCAN - AFYONKARAHİSAR
7. HAMZA HAMİT HOMRİŞ - BURSA
8. RIDVAN YALÇIN - ORDU
9. SABAHATTİN ÇAKMAKOĞLU - KAYSERİ
10. SÜLEYMAN LATİF YUNUSOĞLU - TRABZON
11. HÜSEYİN YILDIZ - ANTALYA
12. AHMET ORHAN - MANİSA
13. MUSTAFA ENÖZ - MANİSA
14. METİN ERGUN - MUĞLA
15. RECEP TANER - AYDIN
16. YILMAZ TANKUT - ADANA
17. MUHARREM VARLI - ADANA
18. MEHMET AKİF PAKSOY - KAHRAMANMARAŞ
19. KÜRŞAT ATILGAN - ADANA
20. ALİM IŞIK - KÜTAHYA

GEREKÇE

Binyıllardır çeşitli medeniyetlere ev sahipliği yapmış topraklarda yaşıyoruz. Zengin tarihimizin mirası olarak, pek çok tarih ve sanat eserimiz, açık alanlarda ve müzelerde sergilenmekte, yada depolarda sergilenmeyi beklemektedir.

Bu zengin miras, her zaman tarihi eser kaçakçılarının ilgisini çekmiş, pek çoğu yurt dışına kaçırılmış, yabancı devletlerin müzelerini, zenginlerin koleksiyonlarını süslemişlerdir.

Son günlerde Ankara Resim ve Heykel Müzesi'nde yapılan envanter çalışmasında eksik eserler bulunduğunun tespit edilmesi ile, sahip olduğumuz tarih ve sanat eserlerini korumakta büyük problemler yaşadığımız bir kez daha ortaya çıkmıştır.

Müzelerimizde ve depolarında, saklama koşullarının yetersizliği, teknik personel eksikliği, hatalı onarım çalışmaları gibi tarih ve sanat eserlerimize kendi kendimize verdiğimiz zarar da, konunun diğer bir boyutunu oluşturmaktadır.

Milli saraylarımızda saklanan tarih ve sanat eserleri ve eşyalarında da durum içler acısıdır. Depolarda bakımsızlık ve pislik içinde yırtık-sökük, kırık-dökük çürümeye terk edilmiş padişahların kullandığı eşyalar harap haldedir.

Tarihimize ve kültürümüze sahip çıkma bilincinin yeterince gelişmemesi, Kültür ve Turizm Bakanının, sorumluluğu altındaki müzenin soyulmasını, müstehzi bir ifadeyle askeri darbe dönemine atarak, sorumluluğundan sıyrılma çabasından bile kolayca anlaşılmaktadır.

Türkiye Büyük Millet Meclisi'nin konuya el koyarak, tarihi ve sanat eserlerimizin korunması ve gelecek kuşaklara eksiksiz ve bozulmadan aktarılabilmesi için bir Araştırma Komisyonu kurulması zorunluluk haline gelmiştir.

Tüm bu nedenlerle, tarih ve sanat eserlerimizin, müzelerimizin korunmasında yaşanan problemlerin araştırılarak, alınacak tedbirlerin belirlenmesi amacıyla, Anayasamızın 98 ve İçtüzüğü'nün 104 ve 105. maddeleri gereğince bir Meclis Araştırma Komisyonu Kurulmasını arz ve teklif ederiz.