



TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

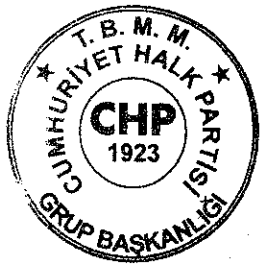
İstanbul sahip olduğu tarihi ve doğal güzellikleri ile eşsiz bir kenttir. Bu nedenle tarihi ve kültürel mirasın korunması son derece önemlidir. Bilindiği gibi İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti seçilmiştir. Kültür Başkenti seçilmesinin ardından bununla ilgili yasal düzenlemeler Türkiye Büyük Millet Meclisi'nde yapılmıştır. Tarihi ve kültürel mirasın ortaya çıkarılması, bunların dünya ile buluşması amacıyla yapılacak çalışmalara için benzinin litresinden 1 kuruş, motorinin litresinden ise 1,5 kuruş kaynak aktarılmasına karar verilmiştir. Yapılan iyiniyetli çalışmalara ve sağlanan kaynağa rağmen İstanbul'un tarihi kültürel mirası bu süreçte de talan edilmiş, sağlanan kaynaklar ise yolsuzluklarla birilerine rant sağlayacak şekilde kullanılmıştır.

Birleşmiş Milletler Eğitim ve Kültür Örgütü UNESCO raporuna göre 2010 Kültür Başkenti olan İstanbul, kültür ve tarihi mirasları koruyamadığı için "Tehlike Altındaki Miras Listesi"ne alınacaktır. Temmuz ayında görüşülecek raporun kabul edilmesi İstanbul'daki tarihi ve kültürel mirasın korunamadığının tescili olacaktır.

Üç büyük imparatorluğa başkentlik yapmış İstanbul'un bugün getirildiği nokta son derece büyük olumsuzlukları barındırmaktadır. Ancak dünyanın en zengin kültür miraslarından birine sahip olan İstanbul'da yapılanlar bir utanç tablosunun ortaya çıkarmaktadır. Tarihi yarımada kentsel dönüşüm projeleri adı altında bir katliam yaşanmıştır, yaşanmaktadır.

Sulukule Kentsel Yenile Projesi, Dünya Miras Alanı içinde yer almaktadır. Tarihi Yarımada'da bulunan bu bölgede ortaya çıkan buluntuların son derece önemli olduğu bölgede inceleme yapan uzman kişi ve kurumlarca ifade edilmektedir. Bu nedenle sabırlı ve özenli bir çalışma yapılması, geçmişe dair önemli izlerin ortaya çıkarılması açısından önemlidir. Osmanlı, Bizans Dönemi'nden izlerin, buluntuların ortaya çıktığı, tarihe tanıklık edilen bu bölgeye, tarihe özellikle Kültür Başkenti olan bir kentte sahip çıkılması daha da büyük bir önem teşkil etmektedir.

Kültür ve Tabiat Varlıkları Bölge Koruma Kurulu, Sulukule'de aldığı karar doğrultusunda inşaat izni verilmemiştir. Ancak buna rağmen Sulukule'de dozerlerle kazı yapılmakta, inşaat temeli atılmaktadır. Bölgede arkeologlarla birlikte yapılan incelemelerde yüzeyde Bizans Dönemi'ne ait kalıntılar tespit edilmiştir. Sulukule'de arkeolojik kazılar devam ederken, temel atılmıştır. Kültür Başkenti olan bir kentte yaşanan bu manzara vicdan sahibi olan herkesin içini sızlatacak niteliktedir. Sulukule'deki tarihi ve kültürel mirasa sahip çıkılmalıdır. Sulukule'de yasalar, hukuk dozerlerle, kepçelerle çiğnenmekte, cahilce bir anlayış sergilenmektedir.



Ancak İstanbul'da tarihi ve kültürel mirasın korunması bir yana yüzeyde bulunan ve tarihe ışık tutacak buluntuların üzerinden dozerlerle kepçelerle inşaat çalışmalarının yapıldığı bir kent haline gelmiştir. Bu nedenle tarihi ve kültürel mirasın yok olmaması, korunması için radikal önlemlerin alınması gerekmektedir.

Avrupa Kültür Başkenti olan İstanbul'da tarih ve kültürün korunması için ayrılan kaynağın duyarsızca kullanılması, tarihi yarımada neredeyse yüzeyde bulunan buluntuların olduğu alanda dozerlerin kepçelerin çalışabilmesi, surların hemen dibine yapılan inşaatlar kent adına ,tarihi ve kültürel miras adına son derece büyük bir eksikliklerdir.

İstanbul'un tarihi ve kültürel mirasının bilgisi, cahilce ve duyarsız bir anlayış içinde ortadan kaldırıldığına tanık oluyoruz.

Bu nedenle İstanbul'daki tarihi kültürel mirasın yok edilmesinin nedenleri ile bu nedenlerin ortadan kaldırılması için alınacak önlemler ve tarihi kültürel mirasın korunması için yapılacakların tedbirlerin tespiti amacıyla, Anayasa'nın 98. ve Türkiye Büyük Millet Meclisi İçtüzüğü'nün 104. ve 105. maddeleri gereğince meclis araştırması açılmasını arz ve teklif ederiz.13.07.2010

1. ÇETİN SOYSAL - İSTANBUL
2. AHMET KÜÇÜK - ÇANAKKALE
3. ABDULLAH ÖZER - BURSA
4. HALİL ÜNLÜTEPE - AFYONKARAHİSAR
5. BAYRAMALİ MERAL - İSTANBUL
6. MEHMET ALİ ÖZPOLAT - İSTANBUL
7. GÜROL ERGİN - MUĞLA
8. FEVZİ TOPUZ - MUĞLA
9. SACİD YILDIZ - İSTANBUL
10. GÖKHAN DURGUN - HATAY
11. YAŞAR AĞYÜZ - GAZİANTEP
12. ERGÜN AYDOĞAN - BALIKESİR
13. ABDULAZİZ YAZAR - HATAY
14. ALİ KOÇAL - ZONGULDAK
15. DURDU ÖZBOLAT - KAHRAMANMARAŞ
16. FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU - MALATYA
17. ŞEVKET KÖSE - ADIYAMAN
18. ALİ RIZA ERTEMÜR - DENİZLİ
19. ALİ İHSAN KÖKTÜRK - ZONGULDAK
20. ATILA EMEK - ANTALYA
21. ALİ RIZA ÖZTÜRK - MERSİN
22. HÜSEYİN PAZARCI - BALIKESİR
23. RAMAZAN KERİM ÖZKAN - BURDUR
24. OSMAN COŞKUNOĞLU - UŞAK
25. SELÇUK AYHAN - İZMİR
26. MEVLÜT COŞKUNER - ISPARTA