



T.C. M.M.
CUMHURİYET HALK PARTİSİ

Genel Başkanlığı
Tarih: 14 Ocak 2010
Sayı: 281

10/577

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞI'NA

Bireyler arasında sosyal ve kültürel etkileşim ortamının kurulmasını ve ulusal kültürün yaşatılmasını amaçlayan; güzel sanatlar, sinema, geleneksel ve çağdaş sanatlar aracılığı ile eğitim, öğretim ve bilimsel çalışmalarının yapıldığı yerler olan, kültürel ve sanatsal etkinliklerin halkla buluşturulmasında önemli görevler üstlenen kültür merkezleri kurma görevi Kültür ve Turizm Bakanlığına verilmiştir.

Bakanlığın görev alanı içinde olmakla birlikte, diğer kamu kurum ve kuruluşları tarafından yapımına başlanan kültür merkezi yatırımlarının gerçekleştirilerek kamunun hizmetine sunulmasını sağlayacak düzenlemeler olmasına rağmen ülkemizde bu konuda önemli sayılabilecek ilerleme sağlanamamıştır.

Yapımına uzun yıllar önce başlanmış pek çok kültür merkezi bu konuda ihtiyaç sürdüğü halde tamamlanamamakta ülkemiz adeta bir kültür merkezi mezarlığı haline gelmektedir. Yapımlarına 1990'lı yıllarda başlanan Kültür Merkezi inşaatlarının çoğunun fiziki gerçekleşme oranının yüzde ellinin altında kaldığı gözlenmektedir.

Bu nedenle yıllardır yapımı tamamlanamayan kültür merkezlerinin tamamlanmama nedenleri ile inşaatlarına ilişkin sorunların saptanması ve alınacak tedbirlerin Yüce Meclisimizce belirlenmesi amacıyla Anayasanın 98 inci, İç Tüzüğü'nün 104 ve 105 inci maddeleri gereğince Meclis Araştırması açılmasını arz ederiz. 12.01.2010

1. HULUSİ GÜVEL - ADANA
2. MEHMET ŞEVKİ KULKULOĞLU - KAYSERİ
3. TACİDAR SEYHAN - ADANA
4. CÂNÂN ARITMAN - İZMİR
5. NECLA ARAT - İSTANBUL
6. BİHLUN TAMAYLIGİL - İSTANBUL
7. NESRİN BAYTOK - ANKARA
8. ATİLA EMEK - ANTALYA
9. MEHMET SEVİGEN - İSTANBUL
10. HÜSNÜ ÇÖLLÜ - ANTALYA
11. BİRGİN KELEŞ - İSTANBUL
12. ÇETİN SOYSAL - İSTANBUL
13. TEKİN BİNGÖL - ANKARA
14. SACİD YILDIZ - İSTANBUL
15. İSA GÖK - MERSİN
16. ABDULAZİZ YAZAR - HATAY
17. KEMAL DEMİREL - BURSA
18. OSMAN KAPTAN - ANTALYA
19. GÖKHAN DURGUN - HATAY
20. RASİM ÇAKIR - EDİRNE
21. DURDU ÖZBOLAT - KAHRAMANMARAŞ
22. RAMAZAN KERİM ÖZKAN - BURDUR
23. MEHMET ALİ ÖZPOLAT - İSTANBUL
24. ALİ RIZA ERTEMÜR - DENİZLİ
25. MEVLÜT COŞKUNER - ISPARTA
26. ALİ İHSAN KÖKTÜRK - ZONGULDAK

Gerekçe;

4848 sayılı Kültür ve Turizm Bakanlığı Teşkil t ve Görevleri Hakkında Kanun'un 12'inci maddesinde il ve ilçelerdeki kültür merkezlerinin inşaa, onarım, yönetim, işletme ve diğer mali işlerini yürütmek görevi Kültür ve Turizm Bakanlığı'na verilmiştir. Ancak il ve ilçelerde halkın kültürel etkinliklerle buluşmasında önemli işlevleri olan ve eğitsel ihtiyaçlarının giderilmesinde etkin rol oynayan kültür merkezlerinin inşaa sürecinde sorunlar yaşanmaktadır.

Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından yapımı üstlenilmiş ancak halen tamamlanmamış elli iki kültür merkezinden kırk sekiz adedinin yapımına 1990'lı yılın başında başlanmıştır. Aradan geçen süre içinde bu inşaatlar bitirilemediği gibi çoğunun fiziksel gerçekleşme oranlarının yıllardır aynı düzeyde kaldığı gözlenmektedir. Kültür ve Turizm Bakanlığı yatırım programlarında iz ödenekle yer alan bu projelere yıllardır  denek ayrılmamakta, bu projeler temeli atılmış biçimde bekletilmektedir. Kültür ve Turizm Bakanlığınca yaptırılan kültür merkezlerine ek olarak on beş adet kültür merkezi inşaatı Bakanlıkça yerel yönetimlere, valiliklere veya üniversitelere devredilmiş, ancak bunlar da bitirilememiştir.

Temel seviyesinde terk edilen veya yarım kalan kültür merkezi inşaatlarının bakımsız bırakıldığı gözlenmekte, otopark, çöplük veya hayvan otlatma yeri olarak kullanılan kültür merkezi inşaatlarına rastlanmaktadır.

Il lerinde yer alan gösteri mek nları, sergi salonları, çalışma ve kurs atölyeleri vasıtasıyla halkımızın kültürel aktivitelere ulaşmasında aracılık eden kültür merkezi inşaatlarına  denek verilmemesi nedeniyle yapılan yatırımlar boşa gitmekte, söz konusu projeler yıllardır s r nmektedir. Bu inşaatların yıllardır bitirilmemesinin nedeni olarak  denek yetersizliği gösterilmekle beraber plansızlık en temel sorun olarak göze çarpmaktadır.

Örneğin Adana'da 1994'te Kültür Bakanlığı tarafından ihale edilen Çukurova Kültür Merkezi, inşaatına başlandıktan bir süre sonra temel seviyesinde bırakılmış daha sonra belediyeye devri gerçekleştirilmiş ancak yapımı dondurulmuştur.

Kültür ve Turizm Bakanlığı yatırım programında yer alan Adana ili Ceyhan, Kozan ve Tufanbeyli kültür merkezi inşaatları ihale edildikleri tarihten bu yana başlangıç seviyesinden öteye gidememiştir.

Nüfusu iki milyonu aşan Adana ili merkezi, ilçeleri ve beldelerinde yapımı Sabancı Holding ve Türk Eğitim Vakfı ile ortaklaşa gerçekleştirilen ve kullanım hakkı Kültür ve Turizm



Bakanlığı'na devredilmiş olan 368 kişi kapasiteli Hacı Ömer Sabancı Kültür Merkezi ile ilçe belediyesine ait bir kültür merkezi dışında kültür merkezi bulunmamaktadır.

Bu örneğinde gösterdiği üzere kentlerimizde kültür merkezi sayıları ve kapasiteleri ile ihtiyaçları karşılamaktan çok uzaktadır. Buna rağmen kültür merkezi inşaatlarına gerekli ve yeterli destek verilmemektedir.

Pek çok kültür merkezi inşaatı on beş yılı aşkın süredir beklemektedir. Çoğunun fiziki gerçekleşme oranı yüzde ellinin altındadır. Örneğin Tekirdağ Kültür Merkezi inşaatı on yedi yıldır sürmektedir ve fiziki gerçekleşme oranı yüzde otuzdur. 1976 yılında yapımına başlanan Antalya-Elmalı Kültür Merkezi yüzde doksan beş oranında tamamlanmış olmasına rağmen bitirilememiştir.

Kültür ve Turizm Bakanlığı yatırım programında yer alan kültür merkezi projelerinden fiziki gerçekleşmesi yüzde 50'nin üzerinde olanlara, kent niteliğinde olma, üniversiteye ve fazla nüfusa sahip olma gibi kıstaslara göre ödenek tahsisinde öncelik verileceği belirtilmekle beraber bu konuda da kayda değer gelişmeler gözlenmemektedir.

Yukarıda belirtilen gerekçelerle, ülkemizin pek çok yerinde yıllardır devam eden kültür merkezi inşaatlarına ilişkin sorunların saptanması ve alınacak tedbirlerin Yüce Meclisimizce tespiti amacıyla bir Meclis Araştırması açılmasının yerinde olacağı kanısını taşımaktayız.

