



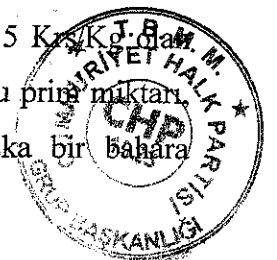
TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞI'NA

En önemli endüstriyel tarım ürünlerinden biri olan pamuğun dünyada üretiminin 7 bin yıl öncesine kadar dayandığı bilinmektedir. Pamuğun ülkemizdeki mazisi de yeni değildir. Türkiye'de M.Ö. 330 yılına dek geriye giden uzun bir tarihçesi olan pamuğun asıl gelişmesi 11. yüzyılda 14. yüzyılda. Türkiye Cumhuriyeti'nin ilanından sonra ise pamuk tarımına büyük önem verilmiştir.

Pamuk; yalnızca bir tarım ürünü değildir. Kullanıldığı alanlar itibariyle pamuk, sanayiye ve dolayısıyla ekonomiyi doğrudan etkileyen ürünlerdendir. Endüstri bitkileri türlerinden hem lif hem de yağ bitkilerinin sınıfına giren pamuk, çok sayıda sanayinin temel hammaddesini karşılayan önemli bir bitkidir. Lifi ile tekstil sanayinin, çekirdeğinden elde edilen pamuk yağı ile bitkisel yağ sanayinin, kapçık ve küspesi ile yem sanayinin, ayrıca lifleri selüloz sanayinin de hammaddesini teşkil etmektedir.

Dünya nüfusunun hızla artması, öte yandan sanayileşen ve kalkınan toplumlarda hayat seviyesinin yükselmesi pamuk tüketim ve gereksinimi arttırmıştır. Pamuk lifi kullanımı son verilere göre, tüm kullanılan lifler içerisinde % 49'luk bir paya sahip olup, tüketilen tekstil bitkileri içerisinde de son 10 yıl içerisinde en yüksek olan lifdir. Geçtiğimiz 30 yıl içerisinde toplam dünya pamuk tüketimi % 50'nin üzerinde artarak, yaklaşık 19 milyon tona ulaşmıştır. Kimyasal lifler hala tüketilen lifler içerisinde daha yüksek bir paya sahip olmalarına rağmen, insanların doğal maddelere olan tutkularının artması, sağlık koşullarının doğal ürünleri tercihe yöneltmesi ve kimyasal liflere doğal liflerdeki bir çok özelliğin kazandırılmaması sebebiyle pamuk, cazibesini artan bir şekilde muhafaza etmektedir.

Dünyada pamuğun önemi her geçen gün artarken, ülkemizde bu önemin gerekleri henüz yapılmamaktadır. Gün geçtikçe de bu önem kaybedilmektedir. 2010 yılında açıklanan tarımsal destek miktarları da bunun göstergesi olmuştur ve bu rakamlar büyük hayal kırıklığı yaratmıştır. 2010 yılı pamuk prim miktarında hiçbir artış yapılmaması hem üreticiyi hem de pamuk üretiminden etkilenen sanayi sektörlerini olumsuz etkilemektedir. Geçen yılın destekleme primi olan sertifikalı tohumda 42 Krş/Kg, sertifikasız tohumda 35 Krş/Kg olan miktar yüzde sıfır artış yapılarak bu sene yine aynı kalmıştır. Tespit edilen bu prim miktarı pamuk üretiminin yukarı ivme kazanmasına ilişkin umutları yeniden başka bir bahara



bırakmıştır. 2002/2003 sezonunda 900 bin ton olan Türkiye pamuk üretiminin, 2000/2010 sezonuna gelindiğinde 380 bin tona kadar düşmesi de ülkemizde pamuğa verilen önemin göstergesidir.

Ortaya çıkan tablo, kendi kendine yeten bir Türkiye'den dışa bağımlı bir Türkiye görüntüsüdür. Türkiye Pamuk üretiminin; pamuk tüketimini karşılayamadığı ve üretimin 2003 yılından bu yana dramatik bir şekilde düştüğü ve yine bahsi geçen 6 yıl boyunca ithal edilen pamuğa toplam olarak yaklaşık 6,5 milyar dolar kaynak harcadığı görülmektedir. Oysa GAP'ın bitirilmesi ya da sulama ayağına önem verilmesi durumunda bile ülkemizde pamuk üretiminde büyük bir gelişme yaşanacaktır. GAP kapsamındaki illerden biri olan Adıyaman da pamukta yaşanan sorunlardan etkilenmektedir. Son iki yıldır Adıyaman'da pamuk üretiminde büyük düşüşler yaşanmıştır. 2010 için 8-9 bin tonluk bir üretim beklenmektedir.

Hem tarımı hem de sanayiye, başka bir ifadeyle tüm ekonomiyi etkileyen ve dünyada gittikçe önemi artan pamuk sektörünün sorunlarının ve bu sorunların çözüm önerilerinin araştırılması amacıyla Anayasa'nın 98. ve TBMM İçtüzüğü'nün 104 ve 105. maddeleri gereğince Meclis Araştırması açılmasını saygılarımızla arz ederiz.

1. ŞEVKET KÖSE - ADIYAMAN
2. SELÇUK AYHAN - İZMİR
3. SACİD YILDIZ - İSTANBUL
4. HULUSİ GÜVEL - ADANA
5. TAYFUR SÜNER - ANTALYA
6. ABDULAZİZ YAZAR - HATAY
7. ALİ OKSAL - MERSİN
8. MEHMET ŞEVKİ KULKULOĞLU - KAYSERİ
9. ALİ RIZA ÖZTÜRK - MERSİN
10. OSMAN KAPTAN - ANTALYA
11. DURDU ÖZBOLAT - KAHRAMANMARAŞ
12. AHMET KÜÇÜK - ÇANAKKALE
13. HÜSNÜ ÇÖLLÜ - ANTALYA
14. İSA GÖK - MERSİN
15. ABDULLAH ÖZER - BURSA
16. ALİ KOÇAL - ZONGULDAK
17. ALİ ARSLAN - MUĞLA
18. ALİ RIZA ERTEMÜR - DENİZLİ
19. MEHMET ALİ ÖZPOLAT - İSTANBUL
20. ÇETİN SOYSAL - İSTANBUL
21. ERGÜN AYDOĞAN - BALIKESİR