



T.C

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Strateji Geliştirme Başkanlığı

7/9839



Sayı : B.16.0.SGB.0.10.01.00/610 - 202809
Konu : Soru Önergesi

23../10/2009

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

İlgi: TBMM Başkanlığı Kanunlar ve Kararlar Dairesi Başkanlığının 07/10/2009 tarihli ve A.01.0.GNS.0.10.00.02/15837 sayılı yazısı.

Adana Milletvekili Prof. Dr. Nevin Gaye ERBATUR'un 7/9839 Esas No'lu soru önergesinin cevabı ekte sunulmaktadır.

Bilgilerini arz ederim.

Ertuğrul GÜNAY
Bakan

EK: Cevap (1 sayfa)

Gereği :
TBMM Başkanlığına

Bilgi :
Başbakanlığa

**ADANA MİLLETVEKİLİ PROF. DR. NEVİN GAYE ERBATUR'UN 7/9839 ESAS
NO'LU YAZILI SORU ÖNERGESİNE BAKANLIĞIMIZCA HAZIRLANAN
CEVAP**

Çalışma hayatında kadınların mesleki ilerlemelerinin önünde varolan görünmez engellemeleri tanımlamak için "cam tavan" kavramı kullanılır. Bahsedilen bu cam tavan sebebiyle kadınlar erkeklerle eşit iş yapmalarına rağmen çoğu zaman ya eşit ücret almazlar, ya kayıt dışı çalışmaya zorlanırlar ya da kariyer ilerlemelerinde belli bir basamağın ötesine geçemezler. Özel sektörde var olan bu ayrımcı tutuma kamu sektöründe de sıklıkla rastlanmaktadır. Oysa Anayasa madde 10. gereğince devlet kadın erkek eşitliğini hayata geçirmekle yükümlüdür. Bu çerçevede;

SORU 1 :Bakanlığınıza bağlı kurumlarda bulunan personel sayısı kaçtır? İlgili kurumlarda kaç adet yönetici kadın bulunmaktadır?

CEVAP 1 :Bakanlığımız merkez-taşra ve bağlı kuruluşların personel sayılarını ve kadın yönetici sayılarını gösteren liste aşağıda belirtilmiştir.

TOPLAM PERSONEL SAYISI		KADIN YÖNETİCİ SAYISI
Bakanlık Merkez-Taşra	9.084	198
Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü	1.610	30
Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü	2.889	52
GENEL TOPLAM	13.583	280

SORU 2 :Kadın yönetici sayısını artırmak için ne gibi tedbirler almayı düşünüyorsunuz?

CEVAP 2 : Bakanlığımızdaki yönetici kadrolarına (Kütüphane, Müze ve Şube Müdürlüklerine) Bakanlığımız Personeli Görevde Yükselme ve Unvan Değişikliği Yönetmeliği uyarınca açılan ve görevde yükselme sınavında başarılı olanlar atanmakta, diğer kadrolara ise liyakat ve kariyer ilkeleri çerçevesinde atama yapılmaktadır.

Bakanlığımıza bağlı sanat kurumlarına ise bu sanatları ifa edecek personel alınırken sanatın gerektirdiği özelliklere sahip olmalarına özen gösterilmekte ve bunların içinde gerekli şartları taşıyanlar yönetici olarak hiçbir ayırım gözetilmeksizin atanmaktadır.

