



TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıda yer alan soruların Başbakan Sn. Recep Tayyip ERDOĞAN tarafından yazılı olarak yanıtlanması için gereğini saygılarımla arz ederim.16.07.2010

Çetin SOYSAL

İstanbul Milletvekili

Atatürk Kültür Merkezi, cumhuriyet döneminin mimarisi olarak İstanbul'da simgesel değere sahiptir. Atatürk Kültür Merkezi, bir kültür varlığı olma niteliğini kanıtlamıştır. Fiziki olarak da toplumsal olarak da önemi tartışılmaz bir yapıdır. 2010 Kültür Başkenti seçilmiş İstanbul'da, en önemli kültür merkezi olan Atatürk Kültür Merkezi kapalı durumdadır. Etkinliklerini Atatürk Kültür Merkezi'nde sürdüren İstanbul Devlet Senfoni Orkestrası, Devlet Opera ve Balesi ve Devlet Tiyatrosu gibi kuruluşlar yersiz durumdadır.

Kültür Başkenti olmuş bir kentte etkinliklerin sergilenmesi gereken kültür merkezinin kapalı tutulması anlaşılabilir bir durum değildir. Kentin sosyal ve kültürel hayatına yıllarca önemli hizmetlerin sunulduğu bu alanın işlevsiz, atıl bir durumda bırakılması kabul edilemez bir durumdur. Boşaltılarak yenileme işlemlerinin yapılacağı ifade edilen Atatürk Kültür Merkezi'nde yenileme işlemlerinin de durdurulduğu belirtilmektedir. 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı'nda Atatürk Kültür Merkezi'nin onarımı ile ilgili olarak yapılan projenin de onay için bekletildiği de ifade edilmektedir.

Bir belirsizlik içinde atıl bir durumda bırakılan Atatürk Kültür Merkezi'nin şimdiye kadar olduğu gibi kültür ve sanat hayatına katkı sunan eski konumuna getirilmesi bir an önce sağlanmalıdır.

Bu çerçevede;

- 1)Atatürk Kültür Merkezi'nin kapalı olmasının nedeni nedir?
- 2)Yenileme işlemleri için boşaltılan Atatürk Kültür Merkezi'nin yenileme işlemlerinin projesi kim tarafından hazırlanmıştır?
- Yenileme işlemlerine ilişkin proje onaylanmış mıdır?

-Onaylandıysa neden bir türlü yenileme çalışmalarına başlanmamaktadır?
Onaylanmadıysa nedeni nedir?

3)Atatürk Kültür Merkezi'nin kapalı olması nedeniyle pek çok kuruluş yersiz kalmıştır. İstanbul'un özellikle kültür başkenti olduğu bir dönemde en önemli kültür merkezinin kapalı tutulması bir çelişki değil midir?

4)Turizm ve Kültür Bakanlığı tarafından hazırlanan ve 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı'na gönderilen onarım projesinin onaylanmaması ve onarım işlemlerine başlanmamasının nedeni nedir?Projenin onayının bekletilmesi konusunda bir talimatınız bulunmakta mıdır?