

T.C.
DEVLET BAKANLIĞI

6.6.50
7/10746
SÜRELİDİR

SAYI : B.02.0.006- 2856
KONU : Soru Önergesi 7/10746

30.11.2009

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

- İLGİ: a) TBMM Başkanlığının 23.11.2009 tarih ve KAN.KAR.MD. A.01.0.GNS.0.10.00.
02-17276 sayılı yazısı.
b) İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansının 15.12.2009 tarih ve AKB-PTB/
2009-88-2716 sayılı yazısı.

İstanbul Milletvekili Sayın Çetin SOYSAL'a ait 7/10746 sayılı yazılı soru önergesi
cevabı hazırlanarak ekte sunulmuştur.

Bilgilerinizi ve gereğini arz ederim.



Hayati YAZICI
Devlet Bakanı

Ek: İlgi (b) yazı (3 sayfa)

DAĞITIM :
Gereği :
TBMM Başkanlığına

Bilgi :
Başbakanlığa

Adres : Başbakanlık Devlet Bakanlığı (Sn.Hayati YAZICI)
Bakanlıklar/ANKARA
Telefon : (0 312) 413 73 22
Faks : (0 312) 419 15 45-(0 312) 425 14 35

Ayrıntılı Bilgi
İçin Telefon :
e-posta :



Sayı :AKB-PTB/2009-88 - 2716
Konu :Soru Önergesi

15.12.2009

T.C.
DEVLET BAKANLIĞI MAKAMINA
(İstanbul 2010 AKB Ajansı Koordinasyon Kurulu Başkanlığı)

İLGİ: 26.11.2009 Tarih ve 2704 Sayılı Yazınız

İlgi yazınızla, İstanbul Milletvekili Sayın Çetin SOYSAL' a ait 7/10746 sayılı yazılı soru önergesi ile ilgili olarak Ajansımız tarafından cevaplandırılması istenen;

"2010 Ajansı'na, Avrupa Gençlik Parlamentosu adlı bir proje sunulmuştur. Bu projede; dünyanın çeşitli ülkelerinden gelen gençlerin 2010'da İstanbul'da buluşmaları, toplantılar yaparak karar almaları öngörülmüştür. Bu projenin 2010 Ajansı'na sunulmasının ardından dikkat çekici olan, aynı proje ile ilgili olarak, aynı tarihli, iki farklı belgenin olmasıdır.

13 Mart 2009 tarihli olan belgelerin birinde proje bedeli 928 bin lira olarak belirtilirken, diğesinde 953 bin lira şeklinde ifade edilmiştir. Bir belgede, projenin tamamının desteklenmesi öngörülürken diğere belgede, projeye %94 oranından destek verilmesine karar verilmiştir.

Bu proje ile ilgili olarak, aynı tarihli, farklı içerikli iki belge, 2010 Ajansı'nın çalışmalarındaki ciddiyetsizliği somut bir şekilde ortaya koymaktadır. Bunun yanında, Gençlik Parlamentosu Projesi'ne verilmesi planlanan destek 900 bin liradır. 100 öğrencinin Türkiye'ye gelip 3 gün kalmasının maliyetinin nasıl olup da 900 bin lira ettiğini anlamak elbette mümkün değil. Kaba bir maliyet hesabıyla 100 kişinin ulaşım, yeme ve kalma ihtiyaçlarının toplamı ortalama 30 bin lira eder. Bu da 2010 Ajansı'nın sunulan projeleri, bütçeleri açısından değerlendirmede sonucunu ortaya çıkarır.

Gençleri ilgilendiren bir diğere proje ise Türkiye Üniversiteleri Tiyatro şenliğidir. Proje sahibi, İstanbul 2010 Ajansı'nın Sahne ve Gösteri Sanatları Yönetmenliğidir. Türkiye'nin çeşitli kentlerinden gelen üniversite öğrencilerinin, İstanbul'da toplam 25 tiyatro oyunu sergilemesini hedefleyen projenin bedeli 765 bin TL olarak belirtilmiştir. Bu grupların sadece 10 tanesinin İstanbul dışından gelmesi öngörülmüştür. Bu projede, sadece yol ve konaklama ücretlerinin karşılanacağı ifade edilmiştir.

Bu çerçevede ;

1. Avrupa Gençlik Parlamentosu ile ilgili olarak aynı tarihli ancak farklı içerikli iki belgenin olmasının nedeni nedir?
2. Aynı projeye ilişkin bu iki farklı belgeyi kim ya da kimler düzenlemiştir?
3. Avrupa Gençlik Parlamentosu projesi kabul edilmiş midir? Eğer edildiyse hangi belge dayanak alınarak kabul işlemi yapılmıştır?
4. Kaba bir maliyet hesabı ile Avrupa Gençlik Parlamentosu Projesi için 30 bin liranın yeterli olduğu ortaya çıkmaktadır. Verilmesi planlanan 900 bin liralık destek çok yüksek değil midir?



- Söz konusu projenin bütçesi ajans tarafından araştırılmış mıdır?
5. Türkiye Üniversiteleri Tiyatro Şenliği projesi kabul edilmiş midir?
 6. Projede sadece yol ve konaklama giderlerinin karşılanacağı belirtilirken proje maliyeti abartılı değil midir?
 7. Bu projenin 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı olan İstanbul'a nasıl bir katkı sağlaması umulmaktadır?

Şeklinde ifade edilen hususlarla ilgili olarak;

Avrupa Gençlik Parlamentosu İle İlgili Projeler :

Avrupa Gençlik Parlamentosu ile ilgili farklı içerikli iki belge bulunmasının nedeni birbirinden bağımsız ve farklı kişiler tarafından iki ayrı başvuru yapılmış olmasıdır. 862 kodlu Avrupa Gençlik Parlamentosu projesinin başvurusu Ömer GENÇ isimli şahıs tarafından 10.02.2009 tarihinde yapılmıştır. Proje kapsamında Ajansımızdan 779.209-TL talep edilmiştir.

1362 kodlu Avrupa Gençlik Parlamentosu İstanbul 2010 Uluslar arası Konferansı başlıklı proje başvurusu ise Elektrik İletişim ve Organizasyon tarafından 18.03.2009 tarihinde yapılmıştır. Bu proje için de Ajansımızdan 906.566-TL talep edilmiştir.

Soru önergesinde, bu proje ile ilgili olarak aynı tarihli ve farklı içerikli iki belge bulunması Ajans çalışmalarının ciddiyetsizliği olarak tanımlanmakta ve bu başvuru projelerinin bütçeleri ile ilgili değerlendirmede de 2010 Ajansının sunulan projeleri bütçeleri açısından değerlendirmedeği şeklinde yorum yapılmaktadır.

Buna karşın, yukarıda da belirtildiği gibi iki farklı proje başvurusu sözkonusu olup, müellifleri, içerikleri ve başvuru tarihleri farklıdır. Bunun yanında Sn. Soysal'ın çok daha küçük bütçelerle yapılabileceğini ifade ettiği her iki proje de ilgili yönetmenlik ve Yürütme Kurulu tarafından yapılan değerlendirmeler sonucunda reddedilmiş ve 2010 programına alınmamıştır.

Bu durum, soru önergesinde yöneltilen suçlamaların aksine, ajansımızın, projelerle ilgili değerlendirmeleri ne kadar büyük bir ciddiyetle yaptığını ve başvuru projelerinin bütçelerini titizlikle incelediğini ortaya koymaktadır.

Türkiye Üniversiteleri Tiyatro Şenliği :

Türkiye Üniversiteleri Tiyatro Şenliği projesi, Ajansımız Sahne ve Gösteri Sanatları Yönetmenliği'nin gerçekleştirdiği bir projedir. Yani bir Ajans projesidir. Türkiye Üniversiteleri Tiyatro Şenliği, Türkiye'nin farklı noktalarından 42 üniversite tiyatro topluluğunun gösterileri ve zengin yan etkinliklerle 16-30 Mayıs tarihleri arasında, İstanbul'daki çeşitli sahnelerde gerçekleştirilmiştir.

Şenlik boyunca oyun gösterimlerinin yanı sıra atölye çalışmaları, söyleşiler, paneller ve "Türkiye'de Tiyatro Eğitiminin Dünü, Bugünü ve Yarını" isimli 2 günlük özel bir sempozyum düzenlenmiştir. Söz konusu sempozyum kapsamında Türkiye'nin en köklü konservatuarlarından hocalar İstanbul'a davet edilerek sempozyumda sunum yapmışlardır.



Türkiye  niversiteleri Tiyatro şenliği'ne Anadolu'dan 10 değil, 27 topluluk katılmıştır. İstanbul'dan katılan topluluk sayısı ise 15'tir.

Projede konaklama ve yol ücretlerinin yanında, iletişim ve medya satınalma, promosyon malzemesi alımları, kırtasiye ve sarf malzemeleri ile mekan kiralrı ve danışmanlık hizmet alımları öngörülmüştür.

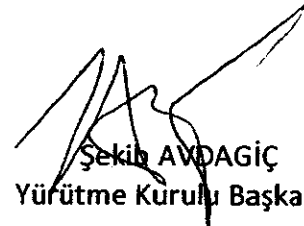
Soru  nergesinde belirtildiği üzere proje bütçesi 765.000-TL olarak  ng r lm ş olmakla birlikte, gerçekleşen satınalma süreci ile proje bitiminde toplam 610.000-TL olarak realize edilmiştir.

Proje, alanında ülkemizin önde gelen isimleri arasında olan Prof. Dikmen G R N tarafından yürütülmüş olan Sahne ve Gösteri Sanatları alanındaki ajans projelerindendir. Üniversite tiyatroları çerçevesinde yapılan yaratıcı ve sağlam çalışmaların Türkiye'de ve uluslararası platformda yayılmasının sağlanması ve bu tür buluşmaların sürekli ve kalıcı kılınması amaçlanmaktadır. Değişimin, gelişimin öncüsü olan gençleri kültür sanatın içine çekmek ve onları Avrupalı gençlerle bir araya getiren yeni sanatsal platformlar oluşturulması projenin ana misyonunu oluşturmaktadır.

Söz konusu proje sayesinde hem geleceğin tiyatrocuları olacak hem de tiyatro ile amatör olarak ilgilenen gençlerimizin çalışmalarını sergileyebilecekleri bir platform yaratmak amaçlanmaktadır. Böylece gençler arası işbirliklerinin hem ulusal hem de uluslararası boyutta sağlanması hedeflenmektedir. Ayrıca tiyatro eğitiminin mercek altına alındığı sempozyumlarda bu alan üzerinde bilimsel çalışmaların yapılmasına teşvikte bulunmak ve ülkemizde tiyatro eğitimi konusunda  zg n fikirlerin tartışılmasına olanak sağlanmaktadır.

şenliklerin uzun vadede İstanbul'u genç ve yaratıcı enerjinin çekim merkezi haline getirmesi ve İstanbul'un uluslararası bilinirlikte bir  niversiteler Arası Tiyatro şenliği'ne sahip olması hedeflenmektedir.

Bilgilerinize arz ederim.


Şekir AVDAG  
Yürütme Kurulu Başkanı

T.C.
DEVLET BAKANLIğI
TARİH : 17.12.2009
SAYI : 2856