



T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Strateji Geliştirme Başkanlığı

7/15708

Sayı : B.16.0.SGB.0.10.01.00/610 - 197197
Konu : Soru Önergesi

22./08/2010

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

İlgi: Başbakanlık Kanunlar ve Kararlar Genel Müdürlüğünün 13/08/2010 tarihli ve B.02.0.KKG.0.12/106-231-23/3718 sayılı yazısı.

İstanbul Milletvekili Sayın Çetin SOYSAL'ın 7/15708 Esas No'lu soru önergesinin cevabı ekte sunulmaktadır.

Bilgilerini arz ederim.


Ertuğrul GÜNAY
Bakan

EK: Cevap (2 sayfa)

Gereği :
TBMM Başkanlığına

Bilgi :
Başbakanlığa

**İSTANBUL MİLLETVEKİLİ SAYIN ÇETİN SOYSAL'IN 7/15708 ESAS NO'LU
YAZILI SORU ÖNERGESİNE BAKANLIĞIMIZCA HAZIRLANAN CEVAP**

Atatürk Kültür Merkezi, Cumhuriyet Döneminin mimarisi olarak İstanbul'da simgesel değere sahiptir. Atatürk Kültür Merkezi, bir kültür varlığı olma niteliğini kanıtlamıştır. Fiziki olarak da toplumsal olarak da önemi tartışılmaz bir yapıdır. 2010 Kültür Başkenti seçilmiş İstanbul'da, en önemli kültür merkezi olan Atatürk Kültür Merkezi kapalı durumdadır. Etkinliklerini Atatürk Kültür Merkezi'nde sürdüren İstanbul Devlet Senfoni Orkestrası, Devlet Opera ve Balesi ve Devlet Tiyatrosu gibi kuruluşlar yersiz durumdadır.

Kültür Başkenti olmuş bir kentte etkinliklerin sergilenmesi gereken kültür merkezinin kapalı tutulması anlaşılabilir bir durum değildir. Kentin sosyal ve kültürel hayatına yıllarca önemli hizmetlerin sunulduğu bu alanın işlevsiz, atıl bir durumda bırakılması kabul edilemez bir durumdur. Boşaltılarak yenileme işlemlerinin yapılacağı ifade edilen Atatürk Kültür Merkezi'nde yenileme işlemlerinin de durdurulduğu belirtilmektedir. 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı'nda Atatürk Kültür Merkezi'nin onarımı ile ilgili olarak yapılan projenin de onay için bekletildiği de ifade edilmektedir.

Bir belirsizlik içinde atıl bir durumda bırakılan Atatürk Kültür Merkezi'nin şimdiye kadar olduğu gibi kültür ve sanat hayatına katkı sunan eski konumuna getirilmesi bir an önce sağlanmalıdır.

Bu çerçevede;

SORU 1 : Atatürk Kültür Merkezi'nin kapalı olmasının nedeni nedir?

CEVAP 1 : İstanbul Atatürk Kültür Merkezi'nde zorunlu onarım ve tadilat yapılacak olması nedeniyle bina kapatılmış; yenileme projesi yargı yoluyla engellendiği için gereken işlerin tamamlanması ve açılması gecikmiştir.

SORU 2 : Yenileme işlemleri için boşaltılan Atatürk Kültür Merkezi'nin yenileme işlemlerinin projesi kim tarafından hazırlanmıştır?

- Yenileme işlemlerine ilişkin proje onaylanmış mıdır?
- Onaylandıysa neden bir türlü yenileme çalışmalarına başlanmamaktadır? Onaylanmadıysa nedeni nedir?



CEVAP 2 : Söz konusu binanın yenileme projesi İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı tarafından Tabanlıoğlu Mimarlık ve Danışmanlık Ltd. Şti.'ne hazırlanmıştır. Hazırlanan proje Bakanlığımız ve ilgili Koruma Kurulu tarafından onaylanmıştır. Ancak Kültür Sanat ve Turizm Emekçileri Sendikası tarafından Bakanlığımız aleyhine açılan dava sonucunda İstanbul 9. İdare Mahkemesi söz konusu projede yürütmenin durdurulması ve ardından iptal kararı aldığından yenileme çalışmalarına başlanamamıştır.

SORU 3 : Atatürk Kültür Merkezi'nin kapalı olması nedeniyle pek çok kuruluş yersiz kalmıştır. İstanbul'un özellikle kültür başkenti olduğu bir dönemde en önemli kültür merkezinin kapalı tutulması bir çelişki değil midir?

CEVAP 3 : İstanbul Atatürk Kültür Merkezi bünyesinde faaliyet göstermekte olan kuruluşlara bu süreç içerisinde yer tahsisleri yapılmış olup kendilerine tahsis edilen yerlerde faaliyetlerine devam etmektedirler.

SORU 4 : Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından hazırlanan ve 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı'na gönderilen onarım projesinin onaylanmaması ve onarım işlemlerine başlanmamasının nedeni nedir? Projenin onayının bekletilmesi konusunda bir talimatınız bulunmakta mıdır?

CEVAP 4 : İstanbul 9. İdare Mahkemesince alınan yürütmeyi durdurma kararı üzerine, binada tamirat ve tadilat yapılmasına karar verilmiş ve hazırlanan mimari, elektrik, makine uygulama projeleri ile yapı yaklaşık maliyet hesapları Bakanlığımız ve ilgili Koruma Kurulu tarafından onaylanmasını takiben İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı'na gönderilmiştir.

