



T.C

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
Strateji Geliştirme Başkanlığı

7/14922



Sayı : B.16.0.SGB.0.10.01.00/610 - 149353  
Konu : Soru Önergesi

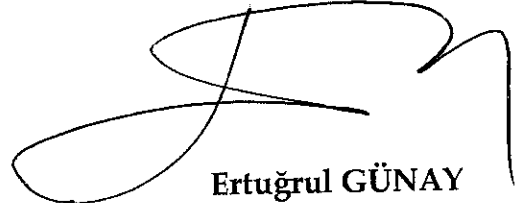
13./07/2010

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

İlgi: TBMM Başkanlığı Kanunlar ve Kararlar Dairesi Başkanlığının 16/06/2010 tarihli ve A.01.0.GNS.0.10.00.02 - 23784 sayılı yazısı.

Antalya Milletvekili Sayın Osman KAPTAN'ın 7/14922 Esas No'lu soru önergesinin cevabı ekte sunulmaktadır.

Bilgilerini arz ederim.

  
Ertuğrul GÜNAY  
Bakan

EK : Cevap (3 sayfa)

DAĞITIM:

Gereği :

TBMM Başkanlığına

Bilgi :

Başbakanlığa

**ANTALYA MİLLETVEKİLİ SAYIN OSMAN KAPTAN'IN 7/14922 ESAS  
NO'LU YAZILI SORU ÖNERGESİNE BAKANLIĞIMIZCA HAZIRLANAN  
CEVAP**

Antalya ilimizde Cumhuriyet döneminin önemli tarihi değerlerinden olan Atatürk Evi, kültür varlığı olarak tescil edilmiş ve koruma altına alınmıştır. Antalyalıların yüce önder Atatürk'ü Antalya'ya gelişlerinde misafir ettiği ve bugün Atatürk'e ait önemli eşyaların sergilendiği tarihi bir eserdir.

Ancak, kamuoyuna yansıyan bilgilere göre; Antalya Atatürk Evi ve Müzesinde; Bakanlığınızca yapılan tadilat ve imalatlarda, binanın kendi inşa edildiği dönemin özelliklerine, yöresel ve özgün malzemelerin kullanılmasına uyulmadığı, tescilli bir yapı olması nedeniyle yapılacak her tadilat için Antalya Koruma Kurulunun onayı gerektiği halde onay alınmadan tadilat yapıldığı iddialarında bulunmaktadır.

Konuyla ilgili olarak;

**SORU 1 :** Antalya Koruma Kurulunun yapılan imalat ile ilgili bir kararı var mıdır? Yoksa, binada yapılan imalatlar Koruma Kurul kararı olmadan mı yapılmıştır? Yapılan söz konusu imalatlar, nasıl ve kim tarafından yapılmıştır?

**CEVAP 1 :** Antalya Merkezde (Muratpaşa ilçesi), diğeri Alanya ilçesinde olmak üzere iki adet Atatürk Evi bulunmaktadır.

Bahse konu olan, Antalya ili, Muratpaşa ilçesi, Haşimişcan Mahallesi, Karaalioğlu Parkı, 1 pafta, 1 ada, 5-6 parsellerde yer alan ve Bakanlığımıza tahsisli Atatürk Evi, Gayrimenkul Eski Eserler ve Anıtlar Yüksek Kurulunun 11/06/1982 tarihli ve A-3681 sayılı kararı ile "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" olarak tescil edilmiştir. Aynı kararda, söz konusu evin imar yolu üzerinde kalması nedeniyle gönderilen rölövesine aynen uyulmak şartıyla yıkılarak imar hizasına çekilebileceğine, uygulamanın Kurula gönderilen proje ve uygulama mimarinin raporundaki esaslara göre ve mümkün olduğu kadar eski malzemesi kullanılarak yapılması gerektiği belirtilmektedir.

Antalya Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğünün 01/06/2001 tarihli ve 322 sayılı yazısında söz konusu tescilli yapıda basit onarım (boya-badana) talep edilerek, Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünün 01/06/2001 tarihli ve 1006 sayılı yazısı ile Koruma Yüksek Kurulunun 05/11/1999 tarihli ve 660 sayılı ilke kararı uyarınca bakım kapsamında Antalya Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğü denetiminde ve sorumluluğunda yapılabileceği belirtilmiştir.



Antalya İl Kültür ve Turizm Müdürlüğünün 29/07/2008 tarihli ve 7303 sayılı ve 14/08/2008 tarihli ve 8118 sayılı yazılarında yine Antalya Atatürk Evinin basit onarımı talep edilmiş olup 11/06/2005 tarihli ve 25842 sayı ile Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren "Koruma, Uygulama ve Denetim Büroları, Proje Büroları ile Eğitim Birimlerinin Kuruluş, İzin, Çalışma Usul ve Esaslarına Dair Yönetmelik" doğrultusunda, Antalya Büyükşehir Belediyesi İmar ve Şehircilik Dairesi Başkanlığının 01/01/2008 tarihli ve 2008/1150-3570-19005 sayılı yazısı ve eki KUDEB raporu ile basit onarım izni verilmiştir.

Daha sonra, Atatürk Evinde alınması gerekli acil güvenlik önlemlerine yönelik Antalya İl Kültür ve Turizm Müdürlüğünün 18/02/2010 tarihli ve 1690 sayılı yazısı doğrultusunda konu Antalya Koruma Bölge Kurulunda değerlendirilerek 24/02/2010 tarihli ve 3885 sayılı kararında da;

"Antalya ili, Muratpaşa ilçesi, Haşimişcan Mahallesi, Karaalioğlu Parkı, I. Derece Doğal Sit Alanı içinde 1 ada, 5-6parsellerde yer alan Kültür ve Turizm Bakanlığına tahsisli, tescilli Atatürk Evinin üst kat pencerelerine demir korkuluk takılması ile personel giriş kapısı üstüne saçak yapılması isteminin, tescilli yapının özgününde korkuluk ve giriş saçağı olmamasından dolayı uygun bulunmadığına (Olumsuz), yapıyla ilgili güvenlik önlemlerinin elektronik sistemlerle çözülebileceğine" kararı verilmiştir. Ancak bahse konu kurul kararı doğrultusunda henüz bir uygulama yapılmamıştır.

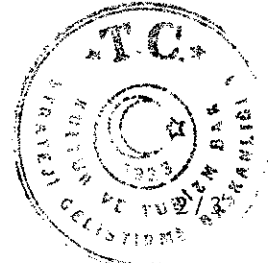
**SORU 2 :** Yapılan imalatların ödeneği hangi kamu kaynaklarından karşılanmıştır?

**CEVAP 2 :** Yapılan imalatlar, Bakanlığımız Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü tarafından gönderilen "Müze ve Örenyerleri Bakım Onarım Giderleri"nden karşılanmıştır.

**SORU 3 :** Yapılan tadilat ve imalatlar, hangi mevzuata göre, yaklaşık maliyetler, projeler, ihale, geçici kabul, kesin kabul işlemleri, hangi tarihlerde, hangi teknik elemanlarca yapılmıştır?

**CEVAP 3 :** Binada sadece Atatürk'ün Antalya'ya geliş tarihi olan 06 Mart tarihinde her yıl yapılmakta olan törenlere hazırlık amacıyla sadece iç mekanda giriş salonu ile dış cephelerde dökülen boyalar yenilenmiştir. Çalışmalar gerekli mevzuata uygun olarak Müze Müdürlüğünün bünyesinde bulunan teknik personel denetiminde yapılmıştır.

**SORU 4 :** Binanın sarı olan rengi hangi bilimsel tespit ve gerekçelerle bugünkü rengine boyanmıştır? Binada belli periyotlarla farklı renkler denenecek midir?



**CEVAP 4 :** Binanın yapım tarihinden bugüne kadar dış cephe renginde herhangi bir değişiklik yapılmamış olup kendi rengi olan açık pembe rengine tekrar boyanmıştır. Binada belli periyotlarla farklı renkler denenmesi söz konusu değildir.

**SORU 5 :** Antalya Atatürk Evi ve Müzesinde yapılan tadilat ve imalatlar, Bakanlığınızın tarihi ve kültürel varlıkların korunması ve yaşatılması görevleriyle bağdaşır nitelikte yapılmış mıdır?

**CEVAP 5 :** Antalya Atatürk Evi ve Müzesinde kapsamlı herhangi bir tadilat yapılmamıştır. Bina, boya yapılmadan önce Atatürk Evi ve Müzesine yakışır bir görüntü oluşturmadağı için yukarıda belirtildiğı üzere sadece dış cephede dökülen boyalar yenilenmiş ve binada çirkin görüntü oluşturan olumsuzluklar giderilmiştir.

