



T.C

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Strateji Geliştirme Başkanlığı

7/9842



Sayı : B.16.0.SGB.0.10.01.00/610 — 202813
Konu : Soru Önergesi

23.12/2009

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

İlgi: TBMM Başkanlığı Kanunlar ve Kararlar Dairesi Başkanlığının 07/10/2009 tarihli ve A.01.0.GNS.0.10.00.02/15837 sayılı yazısı.

Ardahan Milletvekili Sayın Ensar ÖĞÜT'ün 7/9842 Esas No'lu soru önergesinin cevabı ekte sunulmaktadır.

Bilgilerini arz ederim.

Ertuğrul GÜNAY
Bakan

EK: Cevap (2 sayfa)

Gereği :
TBMM Başkanlığına

Bilgi :
Başbakanlığa

**ARDAHAN MİLLETVEKİLİ SAYIN ENSAR ÖĞÜT'ÜN 7/9842 ESAS NO'LU
YAZILI SORU ÖNERGESİNE BAKANLIĞIMIZCA HAZIRLANAN CEVAP**

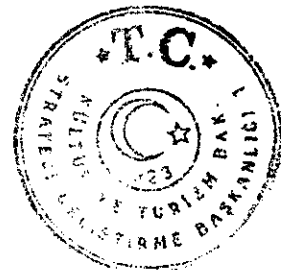
Doğu Anadolu Bölgesinde Devletin resmi kayıtlarına göre 78 bin 12-14 yaşındaki çocuklar ekmek mücadelesi veriyor ve çeşitli yerlerde çalışıyorlar. Bölgede 15 ilde toplam 46 bin 988 kız çocuğu ile 32 bin 896 erkek çocuğu toplamda 78 bin çocuk oyun oynayacakları eğlenecekleri tatil yapacaklarına ailelerinin geçimlerine katkıda bulunmak için kendi okul masraflarını karşılamak için çalışıyorlar.

SORU : Bu çocuklarımıza Resim, Müzik, Folklor, Tiyatro, El Sanatlarını geliştirecek sanat öğrenecekleri kurslar açılması düşünülüyor mu düşünülüyorsa hangi dallarda yapacaksınız?

CEVAP : Ülkemizde kaybolmaya ve unutulmaya başlayan Türk süsleme sanatlarını ve geleneksel el sanatlarını tanıtarak bozulmasını ve yok olmasını önlemek, aslına uygun olarak öğretip, gelecek kuşaklara aktarılmasını sağlamak amacıyla, Bakanlığımızın Teşkilat ve Görevleri Hakkındaki 4848 sayılı Kanunun 2'nci ve 13'üncü maddelerine dayanılarak yürütülen çalışmalar sonucu her yıl il kültür ve turizm müdürlükleri bünyesinde Türk süsleme sanatları ve geleneksel el sanatları kursları açılmaktadır. Bu kursları başarıyla bitiren kursiyerler il kültür ve turizm müdürlüklerince düzenlenen Kurs Bitirme Belgesi almaya hak kazanmaktadır.

Bakanlığımız Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğünce; Tezhip, Minyatür, Hüsn-i Hat ve Ebru olmak üzere dört dalda Türk süsleme sanatları kursları, Şal Dokumacılığı, Tel Kırma, Motifli Yün Çorap, Gej Kumaş, Harik, Seramik, Edirnekari, Akçe Kesesi ve Gergef İşlemeciliği, Oltu Taşı İşlemeciliği, Sepet Örmek, Ağaç Oymacılığı, Folklorik Bebek, Çini Desenleri ve Çinicilik, Klasik Kitap Ciltçiliği, Halı ve Kilim Dokuma, Sim Sırma, Taka ve Kemençe Yapımı, Dövme Bakır İşlemeciliği, Yöresel Bez Dokuma, Şal Şapık Dokuma, Poşu İşlemeciliği, Çember Dokuma vb. dallarında da geleneksel el sanatları kursları düzenlenmekte olup 2009 yılı içerisinde Ardahan'da Tel Kırma kursu açılmıştır.

Söz konusu kurslara katılımda herhangi bir sınırlama bulunmamakta, il kültür ve turizm müdürlüklerine başvuruda bulunulması yeterli olmaktadır. Kursiyerlerden de herhangi bir ücret talep edilmemekte, kurs sürecince gereken malzeme ihtiyacı Bakanlığımızca karşılanmaktadır.



Yaygın eğitim niteliğinde gerçekleştirilen söz konusu kurslar Türk süsleme sanatları ile geleneksel/yöresel el sanatlarının korunması, yaşatılması ve usta-çırak ilişkisi içinde yeni sanatçılar yetiştirilerek geleceğe aktarılması açısından ve yasanın yüklediği görev ve sorumlulukların yerine getirilmesi açısından büyük öneme haizdir.

Devlet tiyatrolarının oyun temsili dışında bir diğer önemli misyonu da bölge halkının, özellikle de gençlerin sanatsal ve kültürel eğitimine katkı sağlamaktır. Bu bağlamda, tiyatro müdürlüklerince her sezon bölge halkına yönelik tiyatro kursları açılmaktadır. Bunun dışında, sanatçılarımız, gelen talepler doğrultusunda okullarda yürütülen tiyatro eğitimi faaliyetlerine gönüllü olarak katılmaktadır. Van Devlet Tiyatrosu tarafından 2000 yılından bu yana her yıl düzenlenen Akdamar Çocuk ve Gençlik Tiyatro Şenliği çerçevesinde, ilköğretim, lise ve üniversite öğrencileri tarafından hazırlanan oyunlar sahnelenmekte ve tiyatro eğitimi faaliyetleri gelecek sezonlarda da artarak devam edecektir.

Ayrıca, 07/11/1984 tarihli Resmi Gazetede yayımlanan 18568 sayılı "Devlet Güzel Sanatlar Galerileri Yönetmeliği"nin 4'üncü maddesine göre sanatsal ve eğitsel kurslar açan güzel sanatlar galerileri bu faaliyetlerine yurt dışında devam etmektedirler. Bu kapsamda; sadece Doğu ve Güneydoğu Anadolu'da geleneksel ebru dalında 71, hüsnü hat dalında 78, telkari dalında 47, ahşap oymacılığı dalında 45, taş süsleme dalında 43, taş yontuculuğu dalında 20, resim dalında 142, keçecilik dalında 13, ehram dalında 29, seramik dalında 27, mozaik dalında 27, tezhip dalında 45, halk oyunları dalında ise 25 olmak üzere toplam 13 dalda 612 kursiyere eğitim verilmiştir.

Diyarbakır ilinde Türk müziğine karşı ilgi duyan gençleri bu alanda eğitmek, geliştirmek ve bilgilendirmek amacıyla Bakanlığımıza bağlı Diyarbakır Klasik Türk Müziği Korosu bünyesinde (ses için 13-25, saz için 13-30 yaş aralığında) "Gençlik Korosu" kurulması ile ilgili çalışmalar başlatılmıştır. Ayrıca, Elazığ Devlet Klasik Türk Müziği Korosu tarafından her yıl gençlere yönelik eğitim amaçlı konserler verilmektedir.

