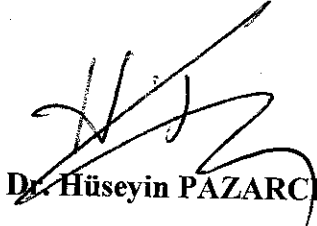


30.09.2009

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Ertuğrul GÜNAY tarafından yazılı olarak cevaplandırılması hususunda gereğini saygılarımla arz ederim.



Prof. Dr. Hüseyin PAZARCI

DSP Balıkesir Milletvekili

Basında , Ayvalık Belediyesi'nin girişimleri ve Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın katkılarıyla tescillenen Balıkesir'in Ayvalık İlçesi Alibey (Cunda) Adası'nda bulunan yaklaşık 1800 adet tarihi taş bina ve tescillenemeyen birçok antik yapının yıkılmak ve dolayısıyla yok olmak üzere olduğuna ilişkin haberler yer almıştır. Osmanlı Devleti'nin Hükümet Binası olarak yıllarca kullandığı belirtilen Eski Çocuk Esirgeme Kurumu olarak da bilinen yapının da diğer yapılar gibi yok olmaya yüz tuttuğu gözlemlenmektedir.

1) Basında yer alan haberler doğruysa, Alibey Adası'nın tarihi dokusunu ve kültürel mirasını oluşturan ve Kültür ve Turizm Bakanlığı'na kültürel varlık ilan edilen tarihi evlerin restorasyonu ile ilgili bir çalışma henüz başlatılmamış olmasının gerekçesi nedir?

2) Yok olmaya terk edilen tarihi evlerin bu durumu sizce 4848 sayılı, 16/04/2003 kabul tarihli Kültür ve Turizm Bakanlığı Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun'un Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü'nün görevlerinin belirtildiği 9. maddesinde yer alan *"Yurdumuzdaki korunması gerekli taşınır ve taşınmaz kültür ve tabiat varlıklarının... korunmasını, değerlendirilmesini ve tanıtılmasını sağlamak, tahribini ve kaçırılmasını önleyici tedbirleri almak"* ifadesine açıkça aykırı davranıldığı anlamına gelmemekte midir?

3) Kültürel varlık ilan edilen bu yapıların tahribatını ve yok olmasını önlemeye yönelik herhangi bir çalışma gerçekleştirilmeyecekse, yapıların Bakanlığınızca "kültürel varlık" ilan edilmiş olmasının amacı nedir?