

## TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞI'NA

Aşağıdaki sorularımın Başbakan Sayın Recep Tayyip Erdoğan tarafından yazılı olarak cevaplandırılması konusunda gereğini arz ederim. 29.07.2009

Mehmet SEVİGEN  
İstanbul Milletvekili

İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Projesi, yolsuzlukların, usulsüzlüklerin konuşulduğu, ne olup bittiğinin tam olarak ortaya konamadığı bir arapsaçına dönmüştür. Başbakanlık Teftiş Kurulu raporlarında bile usulsüzlük yapıldığı söylenen projeye Türkiye, Avrupa Kültür Başkenti olma yolundan hızla uzaklaşmış ve neredeyse basında da sıkça çıkan bu yolsuzluk haberleri sebebiyle şaibeli bir hale dönüşmüştür. Başbakanlık Teftiş Kurulu raporlarında belirtilen yolsuzluklar nelerdir, eğer ortada bir usulsüzlük varsa bunu yapanlar tespit edilmiş mi, gerekli soruşturma açılmış mı kimse bilememektedir.

İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Hakkında Kanun Tasarısı'nın yasalaşmasının ardından, çalışmalarına başlanan proje için bir arpa boyu yol gidilemediği ortaya çıkmıştır. Sivil toplum kuruluşları, sanatçılar, projelerinin tek tek reddedildiğini ve hangi kriterlere göre, hangi projelerin kabul edildiğinin belli olmadığını söylemişlerdir. Görülen o ki, büyük bir zaman kaybı yaşanmaktadır. Hiçbir şekilde bu projeye ilişkin şeffaflık söz konusu değildir. Kamuoyuna yeterli açıklamalar yapılmamıştır.

Diğer önemli nokta da Atatürk Kültür Merkezi'nin yeniden yapılandırılması konusunda yaşananlardır. İstanbul'un en önemli simgesi olan tarihi yapısı ile bu projede başrol oynayacak olan kültür sanat merkezinin, işin ehli olmayan bir firma tarafından yenileneceği haberleri, ihale sürecinde yaşananlar ise kafaları iyice karıştırmıştır.

İşi üstlenen firmanın deneyimsiz olduğu daha önce benzer bir çalışmada yer almadığı ve ihale sürecinde yaşanan usulsüzlüklerden dolayı da İstanbul Avrupa Kültür Başkenti Projesi'nin AKM'siz kalacağı gündeme gelmiştir. İddialar üzerine açıklama yapan Proje sorumlusu Bakan Hayati Yazıcı'nın ihaleyi alan firmaya yönelik açıklamaları ise içler acısıdır. Bakan "ihaleyi alan firmaya ilişkin endişeleri olduğunu, bu firmayı tanımadığını belirterek, "inşallah bitirirler" gibi talihsiz bir açıklama yapmıştır. Ortada bir usulsüzlük, güvensizlik ve endişeler söz konusu iken neden bu firma için ısrar edilmektedir?

İstanbul Kültür başkenti olmak yerine, yine yolsuzlukların, usulsüzlüklerin ayyuka çıktığı şehir haline gelmiştir. Türkiye'ye başta manevi anlamda olmak üzere maddi olarak da büyük katkı sağlayacak olan projeye ilişkin hiçbir ayrıntı kamuoyuyla paylaşılmamış olması kaygı vericidir. Hükümet yetkilileri bu konuya ilişkin gerekli açıklamaları yapmakla yükümlüdür. Üstelik projenin bütçesi de vatandaşların cebinden çıkmaktadır. Dünyaca ünlü sanatçılar arasında yer alan değerli sanatçılarımızın projeye dahil edilmemesi de kaygı vericidir. Bunların sebepleri nelerdir? Hangi kriterlere göre belirlenmektedir?

Henüz hiçbir yol kat edilmeyen ve yurtiçinde, yurtdışında Türkiye'ye büyük katkılar sağlayacak olan projeye ilgili her türlü iddia acilen cevap beklemektedir.

1. İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Projesi çalışmasına ne zaman başlanmıştır? Proje sorumluları kimlerdir?
2. Şimdiye kadar kaç proje onaylanmış ve kaç proje tamamlanmıştır? Proje bütçeleri nedir?
3. Projeleri kabul eden sorumlular kimlerdir? Ve hangi kriterlere göre bu çalışmalar kabul edilmektedir? Kabul edilen projeler ve reddedilenler hangileridir?
4. Ülkemize hem maddi hem manevi olarak büyük katkı sağlayacak olan bu projeye ilişkin Başbakanlık Teftiş Kurulu raporunda da usulsüzlük yapıldığına dair bilgilerin yer aldığı doğru mudur? Bu raporda projeye ilişkin ne gibi tespitler yapılmıştır?
5. İstanbul'un ve dolayısıyla projenin en önemli simgesi olacak olan Atatürk Kültür Merkezi hangi firma tarafından yenilenecek? Basında yer alan haberlere göre bu firmanın deneyimsiz olduğu, ihale sürecinde bir takım usulsüzlükler yaşandığı doğru mudur?
6. Proje sorumlusu olan Sayın Devlet Bakanı Hayati Yazıcı'nın bir gazeteciye konuyla ilgili yaptığı açıklamada, AKM'nin restorasyonunu yapacak olan firmaya ilişkin endişeleri olduğunu belirtmesine rağmen, hala bu tarihi merkezin iş bilmez ellere teslim edilmesini doğru buluyor musunuz?
7. AKM ihalesi usulüne uygun bir şekilde sonuçlandırılmış mıdır? İhaleyi kazanan firma, kültür merkezi tadilatlarında firmalarda aranan şartları taşıyor muydu? Bu firma ihaleyi zamanında bitirebilecek mi?
8. AKM ihalesi için yürütmeyi durdurma kararı verilmesine rağmen aynı gün içerisinde ihalenin gazetelerde adı geçen firmaya verildiği iddiası doğru mudur? Mahkeme kararına rağmen böyle bir sonuca gidilmesi suç değil midir? Sorumlular hakkında bir işlem başlatacak mısınız?
9. Proje Sorumlusu Sayın Bakan Hayati Yazıcı'nın da açıklamalarında "AKM Hükümet içinde çok önemli" dediği Atatürk Kültür Merkezi, proje dışında mı bırakılacak? Avrupa Kültür Başkenti, 2010 yılına AKM'siz mi girecek? Eğer öyleyse bunun eksikliğine ilişkin fatura kime kesilecek?