

MECLİS BAŞKANLIĞI
TÜRK MİLLET MECLİSİ
Tarih: 07.10.2010
Sayı: 2010/7022

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Ülkemiz tarihi ve kültürel mirası ile çevre değerleri bakımından dünyanın en zengin ülkelerinden birisidir. Tarihi eserlerin korunmasına yönelik tespit, tescil, envanter, bakım, onarım ve güvenlik ile ilgili faaliyetlerin yeterliliği, korunması ve kiralanmasına ilişkin eksikliklerin giderilmesi, gerekli önlemlerin alınması ve yaşanan sıkıntılara yönelik çözüm yollarının tespit edilmesi amacıyla, Anayasa'nın 98'inci ve TBMM İçtüzüğü'nün 104 ve 105'inci maddeleri gereğince "Meclis Araştırması" açılmasını arz ve talep ederiz. 07.10.2010

1. DURMUŞALİ TORLAK - İSTANBUL
2. MUSTAFA CİHAN PAÇACI - ANKARA
3. OKTAY VURAL - İZMİR
4. ALİ UZUNIRMAK - AYDIN
5. ZEKİ ERTUGAY- ERZURUM
6. KÜRŞAT ATILGAN - ADANA
7. BEKİR AKSOY - ANKARA
8. SABAHATTİN ÇAKMAKOĞLU - KAYSERİ
9. AHMET KENAN TANRIKULU - İZMİR
10. REŞAT DOĞRU - TOKAT
11. AHMET ORHAN - MANİSA
12. MURAT ÖZKAN - GİRESUN
13. ŞENOL BAL - İZMİR
14. RECEP TANER - AYDIN
15. KAMİL ERDAL SİPAHİ - İZMİR
16. MEHMET ZEKAİ ÖZCAN-ANKARA
17. AKİF AKKUŞ - MERSİN
18. NECATİ ÖZENSOY - BURSA
19. MEHMET AKİF PAKSOY - KAHRAMANMARAŞ
20. MUSTAFA ENÖZ - MANİSA
21. OSMAN DURMUŞ - KIRIKKALE
22. MUHARREM VARLI - ADANA
23. AHMET BUKAN-ÇANKIRI
24. İZZETTİN YILMAZ-HATAY
25. HASAN ÇALIŞ-KARAMAN
26. CEMALEDDİN USLU-EDİRNE
27. ERKAN AKÇAY-MANİSA
28. METİN ERGUN-MUĞLA
29. RECAİ YILDIRIM-ADANA
30. CUMALİ DURMUŞ KOCAELİ

GEREKÇE

Binlerce yıldan beri sayısız medeniyete ev sahipliği yapmış Anadolu toprakları, değeri ölçülemeyecek kadar zenginliklerle doludur. Yurdumuzun her köşesinde bulunan ve bütün dünyanın hayranlığını kazanan tarihi ve kültürel eserler Türk ve Dünya kültürünün eşsiz örneklerini oluşturmaktadır.

Paha biçilemeyen kültürel, tarihi ve mimari eserlerin korunması, fonksiyon verilerek kullanılması, yaşatılması ve gelecek kuşaklara aktarılması özel ihtisas, büyük mali kaynaklar, iyi bir planlama isteyen zor ve önemli bir görevdir. Buna karşın, aynı zenginliğin korunması, yaşatılması ve geleceğe aktarılması yönünde kullanılabilecek kaynaklar ise son derece kıt olduğu gibi, aynı kaynakları kullanmakla yetkili kurumlar arasında da eşgüdüm eksikliği yaşanmaktadır.

Tarihi eserlerin korunmasına yönelik tespit, tescil, envanter, bakım, onarım ve güvenlik ile ilgili faaliyetlerin yeterliliği, ayrıca bu faaliyetlerin başarılı bir şekilde yürütülmesi için gerekli olan yetki, görev ve sorumluluk sistemi ile mali kaynak ve insan gücü planlamasının yapılması gerekmektedir. Bu husus, özellikle anıtsal nitelikli birçok tarihi ve kültürel varlığımızın korunması ve atalarımızdan aldığımız bu mirası geleceğe bırakma görevi ile daha da önem ve anlam kazanmaktadır.

Bunun yanında ilgili kişi ve kurumların tescil kararlarının gereklerine uyup uymadıklarının takibi yapılmamakta ve bunun sonucunda tarihi ve kültürel eserlere izinsiz müdahaleler olabilmektedir. Tarihi ve kültürel eserlerin korunmasında, birden çok kurumu ilgilendiren alanlarda koordinasyonun sağlanması, kanunlar veya yönetmeliklerle kurumlar arası ve kurum içi yetki, görev ve sorumluluk çakışmalarını engelleyecek düzenlemelerin yapılması, taşınır tarihi eserlerin korunması, sergilenmesi ve kiralanmasında her kurumun sorumlulukları netleştirilmelidir.

Bu nedenle; tarihi ve kültürel mirasımızın korunması çabalarını olumsuz yönde etkileyen unsurların belirlenerek, verimli ve etkin olarak kullanılmasının sağlanmasına yönelik milli bir politika belirlenmesi hayati öneme haizdir.

Bizi dış dünyaya tanıtmada, ülkemizin adının doğru anılmasını ve dış toplumların bizi doğru yönde tanımasını sağlamada tarihi ve kültürel eserlerimizin payı yadsınamayacak kadar büyüktür. Tüm bu vasıfları üzerinde taşıdığından milli değer sıfatı kazanan bu eserlerin korunması hem devletimizin hem de vatandaşlarımızın başlıca görevleri arasındadır.