



T.C

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Strateji Geliştirme Başkanlığı

7/18117

Sayı : B.16.0.SGB.0.10.01.00/610 -44970
Konu : Soru Önergesi

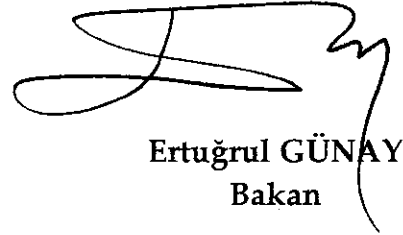
02.03./2011

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

İlgi: TBMM Başkanlığı Kanunlar ve Kararlar Dairesi Başkanlığının 07/02/2011 tarihli ve A.01.0.GNS.0.10.00.02 - 28910 sayılı yazısı.

Adana Milletvekili Sayın Hulusi GÜVEL'in 7/18117 Esas No'lu soru önergesinin cevabı ekte sunulmaktadır.

Bilgilerini arz ederim.



Ertuğrul GÜNAY
Bakan

EK : Cevap (2 sayfa)

DAĞITIM:

Gereği :

TBMM Başkanlığına

Bilgi :

Başbakanlığa

**ADANA MİLLETVEKİLİ SAYIN HULUSİ GÜVEL'İN 7/18117 ESAS NO'LU YAZILI
SORU ÖNERGESİNE BAKANLIĞIMIZCA HAZIRLANAN CEVAP**

4848 sayılı Kültür ve Turizm Bakanlığı Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun'un 9'uncu maddesi 1'inci fıkrası (f) bendinde "Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu ve koruma kurulları kararlarının alınmasına ve uygulamasına dair işlemlerin yürütülmesini ve koordinasyonunu sağlamak," Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünün görevleri arasında sayılmaktadır.

Bu itibarla;

SORU 1: Adana ilinde koruma kurullarınca restorasyon projeleri onaylanan taşınmaz kültür varlığı sayısı kaçtır? Söz konusu taşınmaz kültür varlıklarının kaç adedinin restorasyon çalışmaları tamamlanmıştır?

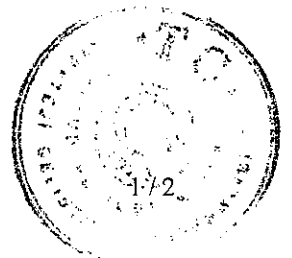
SORU 2: Restorasyon projeleri onaylandığı halde restorasyonlarına başlanmayan taşınmaz kültür varlığı sayısı kaçtır? Restorasyonlarına başlanmamış olan taşınmaz kültür varlıklarının koruma kurullarınca projelerinin onaylandığı tarih nedir?

CEVAP 1-2: Adana ilinde tamamlanan restorasyon çalışmaları aşağıda belirtilmiştir.

- Adana Tarihi Kız Lisesi Restorasyonu İşi,
- Adana Koruma Kurulu Hizmet Binası Onarımı İşi,
- Adana Yumurtalık Deniz Kalesi Onarımı Yapım İşi,
- Adana Atatürk Bilim ve Kültür Müzesi Onarımı İşi,
- Adana Yeşiloba Şehitliği Onarımı ve Çevre Düzenlemesi İşi,
- Adana Kozan Anavarza Örenyeri Tören Kapısı Onarımı İşi,
- Adana Şar Örenyeri Alakapı Güçlendirme Yapım İşi.

Adana ilinde projesi tamamlanan işler aşağıda belirtilmiştir.

- Adana Yılkale Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon Proje Yapım İşi,
- Adana Yumurtalık Kara Kalesi Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon Yapım İşi,
- Adana Ceyhan Tumlu Kalesi Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Statik, Elektrik Projeleri Hazırlanması İşi,
- Adana Saimbeyli Kalesi ve Kilisesi Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon Yapım İşi,



-Adana Feke Kalesi Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon ve Çevre Düzenleme Projeleri Yapımı Hizmet Alım İşi,

-Adana Karaisalı Tarihi Kule Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon Çevre Düzenleme ve Statik, Mimari, Elektrik ve Makine Projeleri Yapımı Hizmet Alım İşi,

-Adana Etnografya Müzesi Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Statik, Elektrik ve Makine Projeleri Yapımı İşi,

-Adana Tufanbeyli Şar Örenyeri Kırık Kilise Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon Statik Elektrik ve Çevre Düzenleme Projeleri Yapımı İşi.

SORU 3: Adana Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunca kaç adet tarihi konak için koruma kararı alınmıştır? Söz konusu tarihi konaklardan kaç adedinde restorasyon çalışmalarına başlanmıştır?

CEVAP 3: Adana il Merkezinde Koruma Kurullarınca tek yapı olarak tescili yapılmış toplam 271 adet taşınmaz kültür varlığı örneği bulunmaktadır. Kent Merkezi aynı zamanda kentsel ve III. derece arkeolojik sit alanı olarak koruma altına alınmış durumdadır. Ayrıca ilçeleri de dâhil olmak üzere Adana ilinde toplam 503 adet tek yapı tescili taşınmaz kültür varlığı, 312 adet arkeolojik sit alanı, 3 kentsel, 5 doğal sit, 2 adet doğal- arkeolojik sit alanı bulunmaktadır.

SORU 4: Adana'da, Kurtuluş Savaşı'nda askeri karargah olarak da kullanılan ve Atatürk'ün Adana'ya geldiği zaman kalmış olduğu Cemil Nardalı Konağı için Adana Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunca koruma kararı alındığı tarih nedir? Cemil Nardalı Konağı'nın restorasyonuna hangi tarihte başlanmıştır?

CEVAP 4: Mülkiyeti Adana Büyükşehir Belediyesine ait Cemil Nardalı Konağı, Adana Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 19/11/1993 tarihli ve 1615 sayılı kararı ile korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmiştir. Aynı Kurulun 22/10/2009 tarihli ve 5423 sayılı kararıyla rölöve ve restitüsyon önerisi ile raporları uygun bulunmuş, 19/11/2009 tarihli ve 5480 sayılı kararla restorasyon projeleri, detay paftaları, statik uygulama ve restorasyon raporları uygun bulunmuş, 23/07/2010 tarihli ve 6214 sayılı kararla da restorasyon uygulamasına yönelik temel revizyon projesi uygun bulunmuştur.

SORU 5: Adana ilimizde 2005-2011 yılları arasında ve yıllar itibariyle Taşınmaz Kültür Varlıklarının Korunmasına Ait Katkı Payına Dair Yönetmelik uyarınca tahsil edilen katkı payı miktarı ne kadar olmuştur? Söz konusu katkı payının ne kadarı taşınmaz kültür varlıklarının restorasyonu için harcanmıştır?

CEVAP 5: Adana iline ait 2005-2010 yılları arasında tahsil edilen katkı payı 7.986.075 TL ve kullanılan katkı payı miktarı 2.915.847 TL dir.

